



سيد العارفين حضرت حافظ الملت محمد صديق بجرچوندى شريف كى علمى ، دينى ، روحانى خدمات (تحقيقى جائزه)

> مقالہ برائے پی ایج ڈی سندھ یونیورسٹی جام خورو

پیشکش محد بخش قر

1996:

بم الذالر عن الرحم ما الذب أمنه اتقد الله و كرزوار و ا

يا ايها الذين أمنو اتقو الله و كونوامع الصادقين (العوبه ١١٩)

مقالہ برائے پی ایج ڈی

حضرت حافظ الملت محد صدیق بجرچو داری شریف کی علمی دین اور روحانی خدمات (محقیقی جائزه)



زیر نگرانی:

پروفسير داكمر عبدالواحد به باليهوند صاحب مدظله العالى پي ايك دى (لندن)

سابق پروفسیر و چشرمین شعبه تقابل ادبان و ثقافت اسلامی جامعه سنده جامهورو -

> تحقیق و تقدیم 1996

محمد بخش قمر

#### UNIVERSITY OF SINDH-JAMSHORO

#### CERTIFICATE

Certified that <u>MUHAMMAD BAKHSH QAMMAR</u> S/o

<u>KARIM BAKHSH KHAN</u> has carried out research on the Topic

مفرت مانظالملت محدودیق بعرچوندی نترینی کی ملمی درینی ، رومانی خوات (تحقیقی با گنره)

under my supervision and that his work is original and distinct and his dessertation is worth of presentation of the University of Sindh for award of the Ph. D degree in Islamic Culture.

A. J. Halepola (Prof. Dr. Abdul Wahid J. Halepota) Guid/Supervisor

Ex-Chairman Department of Comparative Religion and Islamic Culture. University of Sind-Jamshoro.

# فرست مفامين مقاله

هغم غمير	عنوانات
1	پشر لفظ
7	مقدم ( تعوف اوراس كے على فروخال)
67	باب اول: سلسه روحانی مفرت عافظ المدترا
68	فعل اول: حفرت سير راشدشاه جيلاني
78	فصل دوئم: كاملي اولىياء حفرت ميرصن جيلاني
85	فعل سوئم ا انسیویں صدی عمیموی کے حالات اور واقعات
103	باب دومً ؛ احوال وآثار حفرت ما فظ الملت
104	فعل اول! مالات زندگی
116	معل دوئم، در حضور مرشر ومرتب خلافت
124	نصل سوئم: خانقا د بعرجوندى شريف كانبيام
130	باب سوئم: خومات اور کارنامے
131	فصل اول: فریقت کی بنیادین (روط نی نظام)
139	فعل دومً ؛ علمی اور دینی قدمات
152	فصل سوئم ؛ کا عدان کا زامے
157	باب چہارم: مرداب و اخلاق
158	فصل اعلى : مُسنِ إفلاق
168	ممل دويم : سيرت وتعيات
181	فعل سرئم: اقوال و فري دات

188	باب بينجم ، اتباع شريعت
189	فعل اول ؛ امور غیر شرعی سے لفرت
193	نعل بعمُ ، دوالط شنائخ بم عُفر
202	فعل سوئم: كشف وكرامات
212	باب شنتم، جا نشينان مفرت ما فنطالمات
2/3	فعل اول ا حفرت ما فنط محد عبدالله قدى مروام
227	فعل دوئم ، مفرت ببرخواج ميرا رفن صاحب
243	معل سومًم: (انف): حفرت برعبدالرجيم ها صب شميد
252	دب: عفرت بيرعبدا كايم صاحب نميديرا
254 (	د ج) ؛ حفرت بسر معيدا نخالق صاصب لرموجو ده سجاده نشين
257	باب هفتم: الما انقلاب مولانا عبيرالله سترهى
258	فقل اول ۱ حالات زندگی
271	ففل دوئم : مولانا مندهی، انکاروتعیمات
280	فصل سوع ؛ مولانا سندفی ، رہنے نتیج کامِل سے تعلق کے آئینے میں
293	باب بيشتم : خلفاء كرام حفرت ما فظاملت الم
294	سلسله ول الفحضرت خليف عدم محد دينيوري صاحب اح
304	اب، مفرت فليفر سيرتاج محود امروثي صاصباح
3/3	سلسله دويم! داند) حفرت فليفر مبدالفنعا رفان دُوطي
315	(ب) عفرت مليفه مولانا اعمر صاحب طان رحي

322	سلسلهسویم ؛ دانف، حفرت خلیفه دعراد صاحب جیکب ریا د
325	رب، مفرت خليفه الوا فير" صاحب كويش
327	١٠٠ حفرت عليف شس الدين صاحب (ا هد بور لمه)
328	(٥) حفرت خليفه رب دنه صا مُب بكره (رتوديرو)
329	در) حفرت فليفه فحد عمرشاه صاحب (عراق)
330	رق، حفرت مليفه عبدالرجمن صاحبُ رما بل)
	رى حفرت خليف عبدالعزيز صاحب (كالاباع)
	(ن) حفرت فليفم غيم محمد سمجرها وب
331	حفرت بسرعرجا ن لفنتندى حبشموي أيك غلطفهي ط ازاله
335	باب نهم: حفرت ما فنط المدت كي تعيمات ما ترات
336	فعل اول ا على ، ديني ، روماني ، سياسي انترات
346	معل دویم ؛ خانقاه بعرچوندی شریف کے معمولات
354	فعل سوئم، حفرت عافظ الملت الشاهير كى تطرمين
359	اختتا سيبر ،
360	:
376	تعاوير:

# الم بسم الله الرفين الرجيم الم

## پينيرٍلفظ

یہ ریک روسنی صفیت ہے کہ برصفیر کا کہ و مینرمیں اسدم کو اُس کے حفیق معنوں میں میں بان کی معنوں میں میں منظیم ہتیوں نے فروغ دیا وہ صوفیاء اور اولیاء ہیں، اِن کی خوات اور مساعی جلیلہ اِس صفے کے بئے وجود سسعود ہیں . اِن عظیم بزرگوں نے لینے میرت وکردار کے وہ انمٹ نقوش جورئے ہیں کہ رہی دنیا تک ما مُ رہیں گے ۔ دیکھنے میں میں اگرچہ یہ لوگ گڑئی پوش نظر آئے تنے مگر اِن کے مین کہ رہی دنیا تک ما مُ رہیں گے ۔ دیکھنے میں میں اگرچہ یہ لوگ گڑئی پوش نظر آئے تنے مگر اِن کے تنے ، اگر مستنوں میں یو ہیفالہ جھیے ہوئے ہوتے تنے ، ور اندرسے شاہی تککنت رکھنے کئے ، یہ وہ بے رفیت لوگ نے اُس شنا ہوں تک میص منا گوارا نہیں کرتے تنے ، اگر کوئی بارشان اُس اُس کے دو میں اُس میں اُس میں میں کوئی ہوئے تو ہم دوسرے سے تھل جا اُس کے ۔ یہ صفرات میم دعمل مینا ور در در ور ور تولی کے بہا ڈرقے ہو عرفان ومعرفت مینا ور در در ور تقولی کے بہا ڈرتے ہو عرفان ومعرفت کی اُن بند ترین مندلوں پر ما نیز تنے جنگا در اُرک عال انسا نی در ہوں ہے کرنا شکل

برصغیرے کونے کونے میں ہمیل کر ان میسوں نے دینے منشن کی تکمیل میں ذندگیات وتغی کمیں ، بنرو مندہ کا کوئی خطہ ارن حاصان خدا کے وجود سے خابی نہیں . انغیبی نغوسی فدسیہ سین سے ایک ترفتاب ولدیت وادی مندہ کے عظیم بزدگ بیکر صدف وصفاء احدثتم بسوار راہ کر لیفت وجہا دسیدالعارفین صفرت مافنواللت محد صدیق عیسرحت بانی خانقان عالیہ قادریہ بھر چوزئوں نشریف ہیں ، تہا انسیوں صدی کے رئیں عارف باداتہ اور ساکھانی راہ کھریفت کے وہیر ہیں ، جونوں نے کھرچونڈں ٹریف کے دور افتادی تعبہ سیں بیٹو کر علم و علی ادر معرفت کی وہ شعم جلد ٹی کم خود رنگی رہی ہن زندگ سیں تقریبًا تین لاکو پروانوں نے ہوکر لواف کیا ۔ اور ان میں سے کئی ہتیاں نام یا کر فتہرت کے بام عروج کو پہنچیں ہن سیں مولانا بیوانتہ سندھی ، صفرت ضابغ ابوراج نعدم کحد دہنچوں "، صفرت ضابغ سید تاج محمود امرولی احد نمان گرمی منصبغ ٹمس الدبن اجمد پورکی ، ضلبغ دلراڈ اور مولدنا محد نمان گرمی ، ضابغ فرار اُڈ اور مولدنا محد شعری بنوج سے مولانا احمد نمان گرمی منصبغ ہا و مول جائے گا .

حفرت الخفاللة المحت على بارن مع نسيفياب مون وال كن افراد بررائرا تفيق مرم مواجه التخرير توستفل تعابي اوركن برتو دى المركوري سطح كدى تحقيق برئ تحقيق برئ مير الموري المركوري سطح كدى تحقيق برئ المحت مي المعارفين صفرت ما فقط المعلت مى صديق الحرير المباكد المباكد من تحقيق مي نسين موا تما اوريه تاريخ ساز اور بجا به ساز مهت اب المركوري المر

خوادندنعا لی جنا شکر ادا کون کم ہے، اس بے کہ اِس بھاری بقر کو الله نے کی ایس بھاری بقر کو الله نے کی بی جی جیسے کنرور ، کم علم اور کم جہم آ دی کو توفیق دی . ایس کا کم خترق اِس فرح بی بین بھوا کہ ہی دے خاندانی بنردگ بی اِسی صفرت ما فنط الملت او کی خانقا ہ سے نبیت رکھتے تتے اور ایس خانقان کے مشائخ سے نم فرف سلسلہ قادریہ میں بیعت تمہ بیکہ فلافت و اجازت میں بیان کے بیکہ خدفت و اجازت میں باز کا گزیتے ، چنا نچ یہ نبیت و ندی کی کا کم بیکہ و نبیت و ندی کی کی کا کہ بین اور بجھ پی او کی دی کے سفالے کے لیے حفرت حافظ الملت میسی عنظیم بست کی علی دوین اور درحانی خوا ت سر تحقیق کا میے براکھر کوئی موضوع نظر نہیں کی علی دوین اور درحانی خوا ت سر تحقیق کا میے براکھر کوئی موضوع نظر نہیں کی علی دوین اور درحانی خوات کا کہ سندھ یونیورکی جا شورومیں جھ کرایا

پھر خانقاہ حفرت ما فعا المدترام کی رخ کیا اور دیکے اوخ بہادک پر ما فری دی اور اُن سے دعانت کا فلبگار ہوا ، جنانچہ کا کی اور اُن سے ملاماتیں کون بڑیں،

نہیں تھا ، بڑی دشور ہوں ، سنا کرنا بڑا ، وصاب سے ملاماتیں کرنی بڑیں،

متعالمقین سے انسر ہو کرنے بڑے ، جا مث کے دورد دورفقوا اسے رابط کرنا بڑا اور دور درازکے سفو افقیار کرنے بڑے ، حفرت مافغا الملث کے خاتفا و کی خانقا ہوں اور کا تا کہ خانقا ہوں مان گرام کے مور کا رہے ہوئے ، جن میں دین پورٹر پونی ، امرون شریف ، تان گرام کور کا کہ مور کا رہے ہوئے ، جن میں دین پورٹر پونی ، امرون شریف ، تان گرام کی سامان کر ہے ، مور کا رہ کھ ، اور ہیں ، کو ک ملک کی گرام کی اور کری ، کو ک ملک کی گرام کی اور کری ، کو ک ملک کی ایس کے ملدوں کد گیر ہوں کو گئی کا لیے کر جی ، حید رکا د ، سکو ، خبر ہور الا ہور ایس کے ملدوں کد گیر ہوں کو گفگھا گئے کر جی ، حید رکا د ، سکو ، خبر ہور الا ہور وفیرہ کو کہ کو گرام کی کا دور دوں کے کذب خانوں سے دستھادی کو خوری کو کے کئی با دی گرائی نے بڑے ، تعلی اور دوں کے کذب خانوں سے دستھادی کی فرض سے جسمار تعلی اور دوں کرنے بڑے ۔ دیک دھن تھی جو میوار کی فرض سے جسمار تعلی اور دوں کرنے دیے۔ دیک دھن تھی جو میوار

الله تعالی کا ففل و کرم اور حفرت مافظ المدت و کی نظر منایت کا یہ نتیج ہے
کہ جاربری کے فعویل سفر کے بھر ہم مندل کدہ ہنچے ہیں، ہم اپنی کوشش میں
کم جاربری کے فعویل سفر کے بھر ہم مندل کدہ ہنچے ہیں، ہم اپنی کوشش میں
کمیاں کہ کا میاب ہوئے ہیں اسکا فیعلہ ہم خود نہیں کرتے ، دہی علم اور دینے بڑونے
والوں ہر حجو اُتے ہیں ، ہما را یہ قطعی دنوی نہیں ہے کہ ہم نے حفرت سیم العارفین
جسی منجم ہتی ہر فلم الکا کرف اوا کردیا ہے ، ہمیں دنی کم علی ، کم فہی انتوان

ے بہت تعریف نہ سہی زننی سی دار تو دہے تیری تلدخس میں دیونے کہاں تک بہنے ا ہم نے چار قینی برک اپنی زندگی کے ایس کام میں بر کئے ہیں اور خوشی ہے کہ یہ کام کی دنیاوی غرض یہ شہرت یا لالم کے تحت نہیں کیا مبلہ فوسٹنو دن زائب اللمی اور ان سے مقیدت و محبت اور ان سے نسبت و تعلق کو سفواد کرنے کی غرض سے کیا ہے۔ دور معلہ کی امید تو اُسی ذائب برفتی سے ہے۔

ع نہ کی سے غرض کوئی نہ کرسی سے واسط، مجھے کام دینے ہی کام سے نیرے ذکر سے فرص فرسے متیرے نام سے نیرے کوکرسے زیرے فرسے میرے نام سے نیر سے کام سے

إظهارتشكر

بعر خوشی رس بات کی ہے کہ سیرے جیے سیں جر سہتی بھور رہنما کئی وہ بزائب خود ریک صرفی نشی عائم فاضل ابد شفیق بردگ ہیں ، سیری مراد و اکٹر عبدالواج البیریتہ صاحب سے ہے۔ جن کی صعبت اور رہنمائی سے سین نے بہت کچھ سکباط وہ خود بھی تعون اور صرفیا و سے گیراشفف ارکھتے ہیں اور انفوں نے یہ نیعیت فوط نی کہ جب بین صفی نا منظ جسیں سہتی ہر شفیے مگونات یا وضو سوکر میکھا کروں ، اور سیر جب بین صفی نا منظ جسیں سہتی ہر شفیے مگونات یا وضو سوکر میکھا کروں ، اور سیر نا اور سیری فیا ہے کہ الشاف نعائی او اکٹر نے ایسی نیسی میتیوں کا سیر سیریت دکھے ، میں و ذکی و بنائی و نمائی شفقت میر جان دور فور میں دیا ویر سیریت دکھے ، میں و ذکی و نمائی و نمائی و منائی و منائی دور سیوں .

میں شکریہ اوا کرتا ہیں صفرت سجا وہ نیشن پیر مبدا تھاتی معاصب کا کہان کا بین ہر مکن تھا ون مجھے حامیل رہا ، ایس کے عدوں میں ان تھا ا مباب کا بھی میں مشکور مہر مکن تھا ون مجھے حامیل رہا ، ایس کے عدوں میں ان تھا ا مباب کا بھی میں میں مدد کی ۔ مجھے دُن لوگوں سے بھی کوئ گلہ نہیں میری حوصلہ افزائی نہیں فرائی رہے تھا کی انہیں بھی جزائے خیر مطان ورائے ۔

خیر مطان فرمائے ۔

مقالے کی ترتیب مفالے کو نو ابوب میں تقیم کیا گیاہے ، جسی تفعیل دیس فرج ہے . باب اول سلسلم روحانى حفرت ما فغوا لملت دح احوال و آثار حفرت ما فنع الملث ال باب دويم ، خرمات اور کارنامے باب سوم! باب چپارم: اداب واخلاق باب بنجم : رتباء شريعت باب ششم: جانشيان حفرت ما فط الملت الم رماً انقلاب مولانا عبيدالله سندحى باب بنعتم: فلفاء كرام حفرت ما فغوالملت باب شتم، حفرت ما فظ الملت اللي تعلمات ك الزات باب نسم ،

منعلق خودر الوازمات كا تنركره كيا ہے اور أس كالما فروفال كو وافح كرنے كى كوشش كى ہے ، اس كالمدون لعوف كى مختصر الباغ بحلى ببات كى ہے ، بر صغير ميں سلمانوں كى ہے ، وس كالمدون لعوف كى مختصر الباغ بحلى ببات كى ہے ، بر صغير ميں سلمانوں كى محد ، حوفياء كروم كا ورود ، سنده ميں سلسلم قادر به كى ؟ مد اور بزركان و دبن ، كا تذكره كيا ہے اور آفريس بربران باكان و بر مقدم كا وضناع كيا ہے جو بھا رہ روحان لا ملك كے باب كا مخاذ بنتا ہے .

ہم ابنی کوشنس میں کہاں تک کامیاب ہوئے ہیں ہی ہر وہوڈتے ہیں اوراللہ تعالٰی کی تائیدو میایت کے فلیگار ہیں اور دینے سسے کے بزرگوں کی تظرفری کے مناور کی تظرفری مناج ہیں در رہنی ما جزی د کنور ک کی معاور کی مناور کی مناور کی مناور کی مناور کی مناور کی مناور کی ہے اور ناتواں کو توانا .

ہمیں الیدہے کہ دہلی علم ونحقیق ہم رہ فایسوں اور کمزودیوں سے حرف تطرکویں

ار اگر اُن کے خیال و منزاج کے ہر مکس انغین کوئی چینر تنظرات تو اُسے اُس کیولئے ہوئی مانند سمجیں کے جو مگستان میں کھیلئے تو ہیں تیکن وہ انسہور و معروف چھولی کی مانند نہ تو خوشیو کا بعث ہوتے ہیں اور نہ ہی رنگین کا مبکہ وہ بھا ڈیوں کے ہیں ور نہیں کا مبکہ وہ بھا ڈیوں کے ہیں یا در نہیں رنگین کا مبکہ وہ بھا ڈیوں کے ہیں یا در نہیں بائیں لغیرکری کو متوج کئے ہمیں نظری نے ہیں لیکن اُن کا وجود بھی کو حال گائیاں کی زینت ہوتا ہے ۔

وجود بھی کو حال گائیاں کی زینت ہوتا ہے ۔

الیس اللہ کی اللہ کی اُن کی عبدہ

احقر محمد بخش ممر کوئد مبوچستان مورخ ، متمبر 1996ء تصوف اور اس كاعملى خروخال

## مقدم

## الافى تعوف ا ورأس كے على خود خال

تعوف اور موفى

لفنط تقوف کے مادہ استعاق کے بارے میں اہل علم و تحقیق نے بے شما رہائیں کہی ہیں۔ بورنا شبیلی نعائی نے اسام غزائی کے حوالے سے یکھا ہے کہ ایس کے بارے میں نین آزاد بائی جان ہیں، اول یہ کہ یہ لفظ احی ب صفہ سے ماخوز ہے جو ہر چینہ کہ چین کہ چیوا کر سجو بنوی کے ایس ہی گو کے میں بیٹھ کر بحق عبا د ثب الہی میں انسفول ہوگئے تھے . دوئم یہ نغظ صفا" سے ماخوز ہے حیکے سفی صف کے بی ہیں، ایس کے عدوہ یہ لفظ صوف کے بی میں ماخوز ہے حیکے سفی صف کے بی ہیں ایس کے عدوہ یہ لفظ صوف کے بی میں ماخوز ہو میتی ہے جن کے مقبی پیشمینہ کے ہی کے معرفی کو اس کے معروہ کی تشمینہ کے ہی کہ صوفی کی دو جانسمیں بیان کرتے ہوئے فرائے ہیں کہ معرفی کو اس کے درس نام میں کوئی شب نہیں کے درس نام می کوئی شب نہیں کہ صوفی کو اس نے اور ایس میں کوئی شب نہیں کہ صوفی کا با طن ص نام می نوا ہے گا ہے اور ایس میں کوئی شب نہیں کہ صوفی کا با طن ص نام می نوا ہے گا

Hiell

بعض دہلی علمے نزدیک اسکا اصلی العفاء" ہے جکے سعنی باکنزی اور منعائی کے بین الغی کئی گزریک اور منعائی کے بین الغی کئی النے کو ہڑھم کی کا ہری اور با گئی کا تودی سے باک کرنے کا مان کا کھوف ہے .

الصفو

اسكاما ده واشتفاق الصنوب جن كم سفى محبث و دولتى سي افلافي بين

ایس ماده کا انتبارسے صوفی سے مراد وہ شخص ہے جس نے دنیا و آخرت جزاء احسنزاء سے بٹ کر اپنے حقیقی محبوب سے محبت و دوستی کا رشتہ المتوار کریا۔ الصوف

ایس کے سعن اون کے ہیں ، لبعف اہل انفہ ماجزی در انکساری کے پیش نظر اونی بیاسی بہنا کرتے تعے جس کے با منت انفیل صوفی کہا جانے گا جسے سورہ مدتر میں آں حفرت حلی انتہائیہ وسلم کو یا ایکھا ا کمو تشر کیاراگیا التھوف

اِس کورک معنی یکسو ہونا ہی مراد دیا گیاہے ۔ جکا مطلب ہے غیراللہ ہے ہوئے م کا دھیان ہٹا کر محض دان خوا وندی کی محبت اور اُس کے ذکر و فکر کی طرف کیسوئی سے منوج ہو جانا ، جکی طرف ہورہ منزمل میں دفتیارہ کیا گیا ہے ۔ وَاذَ کُر اَسْمُ رَبِا کُونِسَبُ لُلْ اِلْیا ہِ بَنْبِلًا ' مزمل سے) الصفہ

بعفی علی از تعوف کا استنقاق صفی سے کیاہے ، جیسا کہ ہیے بکھا کہ اللہ اور ذکر وفکر کیا ہے وہ نما دنیوی جھیلوں سے ازدر دہور ہمفن عبادت اللی اور ذکر وفکر ذات فردوندی میں مشخول ہو گئے تھے . چونکہ صوفیاء کے اوصاف اس گروہ کے فریب ہیں رس دیے انفیس صوفی کہا گیائے

مگرامی بر هفه کا نذکرہ کرتے ہوئے ابن جوزی مکفیا ہے کہ صوفی کی نبیت ابل صفر سے کرنا علا ہے۔ اُس کے تردیک اگر ایسا ہو یا تو انفین صفی "کہاجا تا شکر حوفی فیے۔

الصف

اسا فیری از کیر تفوف صف سے سنستی ہے۔ بیفی صوفیم کے تلوب اللہ تعالی اللہ تعالی کی حضوری کے دعتبار سے صف رول میں ہوتے ہیں ک

صوفات القفاء

کچولوگوں کے ننردیس مسرقی دراصل صوف الفضاء کی فرف منسوب ہے ، صوف الففا ان بالوں کو کہنے ہیں جو سری گدی کے کافری عیم میں اگنے ہیں امیں فرح صوفی ہی نیں وفات سے مُذہ چیر کر مش کی فرف ہمیشہ کے بیٹے متوج ہرجاتا ہے بیٹے اولیری کی رائے

می دولیری عتردیک موف اون سے مافود سے اس فرج موفی کے معنی اونی اس کرج موفی کے معنی اونی بیاس بہنے والے کے ہیں . اِس اعنبا رسے موفی کے معنی اُس شخص کے ہوگئے جو اتبالی سادہ بیاس افتیار کرتا ہے ہے اور برقسم کے عیش و منترت اور نمائش سے بحث ہے ہے اس در بیار کرتا ہے ہے اور برقسم کے عیش و منترت اور نمائش سے بحث ا ہے ہے اس در کے کا ایک کرتا ہے ہے اس مور محق اللہ میں در کے کا ایک کرتا ہے کا اس مور محق اللہ میں در کرتا اللہ دیاد کا انگریزی شرجہ کیا ہے کہ اس میں مان کے اللہ میں اور کرتا اللہ دیاد کا انگریزی شرجہ کیا ہے کہ اس میں ا

" لفند صونی عربی لفند صوف سے سافور سے جیکے معنی اون کے بیس ، صرفی حفورت این ایسی اس کی بدولت اُن لوگوں سے اللہ تعدد کا تعامی کا بدولت اُن لوگوں سے اللہ تعدد کا تعامی کا بدولت اُن کرتے تعے " 4

ا تغیری ابوان می رسالم نظیری ص ۱۲۵ نرجمه فی اکثر پیرفدسن ا تغیر انکیار و مدم اسادی ص ۱۹۹ ا کی اولیری خلستم رسای ص دی ترور نرجر احسان احد ملیک ا سایم نیردان نگر فریر ص و در د

اِس کا مادہ سوف" تھا، یونان زبان میں جس کے سعن کلت کے ہیں۔ دومری

رس کا مادہ سوف" تھا، یونانی زبان میں جس کے سعنی حکمت کے ہیں، دومری اس کا مادہ سوف " تھا، یونانی زبان میں جس کے سعنی حکمت کے ہیں، دومری صدی ہجری میں جب یونانی کنب کا ترجم ہوا تو یہ لفظ عزبی زبان میں مہاگیا ادر میر رفتہ رفتہ صوفی ہو گیا ہے

بعض مفکرین نے صوفیا کا زختہ سرزمین ہونان کے فرقبہ سوفسطا کیہ سے جو دنے کی کو شنش کی ہے ، رس فرقبہ کے لوگ مکست (در دانائی کے معلم سمجھ جانے تھے ۔ ق

تعريفِ تعوف

عفرت ابوالفاس فلیسی الوف کی تھریف میں فرائے ہیں کہ ہزربان میں صفائی کی تھریف کی گئی ہے اسکی فید گدلا بین خابل درمت ہے ، آپ اس حفرت ابو حفرت ملی العمر میں موسلے می رئیس حدیث مبارکہ کا حوالہ دیتے ہیں جو هفرت ابو محینے الله میں روایت ہے کہ رئیس مرشہ آپ با ہر تشریف لدئے ، آبکے زخ الور کی رئیس بررسی با ہر تشریف لدئے ، آبکے زخ الور کی رئیس برا با تحقیق الدنیا "دونیا کی هفائی کی رئیس برا با تحقیق الدنیا "دونیا کی هفائی جاتی رہی اور کدورت باقی رہ گئی ، اب برسسی ن کے ہے ہوت رئیس تحقیق کہنوا اُن کے بقول یہ نام حوفیاء کے گوں ہر غالب با گیا کا

<sup>1</sup> تعامى فليق المر تاريخ مشائخ چنت ص ١٦

ع بمن عبوالجيد مندم وكتان سي صوفيان قريكين على 3

عبرانان دُركُور فيدر أي وريوسف دُركُو مم ماسم ص 38

في رساله فشيري ص 226

حفرت علی ہجو پری

آب تعوف کی تعریف میں فرط نے ہیں کہ صفا ولابت کی منزل ہے اور اسکی نشانیا ہیں ، اور تعوف صفائی رہیں کھایت و تجیر ہے جس میں تکبوہ و شکایت نہ ہو ہی تھوف کی تین اسلام بناتے ہیں ، صوفی ، متعوف ، مشھوف .
صوفی : حوفی وں ہے جو خود کو فعاً کر کے حق کے ساتھ میل جائے ادر خواہنات فعمانی کو مناکر صفیفت میں گم ہوجائے۔

منفوف: شفوف وه يوجو ريافت و بجاهر الا يورايد اس معن كى كلب مين شفول رہے ، اور رس ميں عما دق اور راسنباز مير.

مشعوف : مشعوف وہ ہے جو دنیاوی جا ہ و منزل اور دولت وہ دنیا کا فواہاں مو و اُنے اس ما موقی آبکے میں میں مکھی کی وج و زبیل اور کھا کے علم نہ ہو جنا نجم اسا صوفی آبکے تزریک مکھی کی وج و زبیل اور کھا گئے کی وج حرکیس ہے۔ ک

حفرت جنيرلفوادي

تعوف یہ ہے کہ حق نعالی تجھے تیری زات سے فنا کروسے اور اپنی ذات کے اتو ذندہ رکھے ف

حسين بن منعور خلاج

صوفی کی زات بینا ہوتی ہے۔ نہ کوئی الله کے سوا اُسے قبول کرنا ہے اور نہ براللہ کے سواکری کو قبول کرناہے تھے

ا على بجويره دانا كنونخش كننف المحبوب ص وى ترجم مفى غدام معبن الدبن نعيمى على المرائد المعبوب على المحبوب على الم

حفرت معروف رفى

تعوف مقائق برعل کرے ادر لوگوں کی چنروں سے نا امیری کا ناہے۔ حفرت ابو جنرہ لفوادی م

میجے صرفی کی عمد مت یہ ہے کہ با وجود مالدار ہونے کے فقیر بین جائے ، با وجود دی بنزت ہونے کے مقیر بینے ادر با وجود فنہ ت رکھنے کے فود کو چھپائے ، جمیکہ جھوٹا صرفی ایس کے بادکیل برعکس ہوتا ہے۔

ابو قمد جريري

براعلی حلق میں داخل ہونے اور رہ زلیل خلق سے لَعِلنے ما نا اُلْقِ ہے۔ شیخ ابولغر میرانج

موفی وہ توں ہیں جنوں نے راتعہ نعائی کو ہر چینر ہر نرجیح دی البزا راتعہ نعائی نے بعی ہرچینر پر اُن کو نرجیح دی.

حفرت رديم

تعوف نین فعلتوں ہر بہنی ہے۔ اول فقر و سمنا جی کو افنیاد کرنا ، دوئم بزل دا یتار سوئا، سوئم منتخص میں اور افتیار کو حجوث اللہ اور افتیار کو حجوث اللہ الموالی توری اللہ میں توری اللہ میں توری ا

فقیری صفت یہ ہے کہ جب اُس کے پاس کچھ نہ ہو تو ہر سکون ہوادرجب کچھ موجود ہوتی بنرل وریتا رہے کا ہے . فروالنون سعری م

عونی وه به که نه لعب اسکو تعکائے اور نه سعب اسکو گرسے مہرئے، لعنی نه لعب دنیا میں مار امار موسے اور نہ مالت فقر میں ہے چین و افعرب ہو.

سحعل بن عبدالله تسري

صوفی ده بید جو کدورت مع صاف ، انج و فکرسے خالی امراللہ کے سے انسانوں

سے منفطع ہو، اورجی کی تطریس سونا دور مئی برابر ہو۔

موری جگری تھوف کے بارے میں فرئ نے ہیں کہ تھلوق کی ہوافقت سے میل کو صاف کرنا ، نفسانی فواہش سے دیگ تعلک ہوجانا ، صفاتِ روحانیہ کی مندل بننا معلوم خیسقت سے تعلق پرراکڑنا دور رسولِ خوا حمل العظمیم کی کامل زنباع کا نام تھوف سے ۔

لشيخ عيدالقادرجيلاني

مہ نے دبئی کتا بسرالا سرار سی لفظ تھوف کے مجبیب نفاط بیان فوائے ہیں۔ ہیں۔ ہی نفردیک تھوف کے جا رحروف امگ الگ لینے ہور پور مسفی رکھتے ہیں ت یہ سے مرارد تو ب ، میں ، میں ، میں مرارد صفائی ، کو ، سے مرارد ولایت میے موت سے مرارد نو ب ، میں ، میں اور فی اسے مرارد فنا فی اللّٰہ ہے ، فے بو تصفیہ فلب کے لجہ حاصل ہوتی ہے اور فی ؛ سے مرارد فنا فی اللّٰہ ہے ، فے امام غزالی آ

تعوف دوچیزوں کا نام ہے ۔ ایک دلتہ تھائی سے سچا سطاملہ رکفنا دوئم نماوی کے الو میکوری دوربرد باری رکفاء جس میں یہ دونوں باتیں مہوں وہ سچا صوفی ہے ۔

محدبن على بن رمام صين مم

بإكينون ا فلاق كانام تفوف ہے، جس عبنے باكينره اخلاق ہوں ك زننا ہى

ون ريزا صوفي سوً ا

<sup>1</sup> تعوف ك توبنون كه يريخ ا موارف المعارى . رسالة فغيريد، كنشف الحجوب ، الثون ونميره

م معنوب اما نزالی م 26 ترجم می عبدالمنان

ي كننف المحبوب من 67

### حفرت مرتعش

نیک خصائل کانام تعوف ہے ، اسکی بین اقسام ہیں ، اول حق تعالیٰ کے امرونواہی کو بغیر سمع وریا کے دوا کیا جائے ، دوئم بڑوں کی عزت و تعظیم ادر حجولُوں ہر تنفقت اور محجولُوں ہو تنفقت اور محجولُوں ہو تنفقت اور محجولُوں سے حق و النصاف ہونائم رہنے ہوئے کہی عوض یا مَدِنے کا فاہد نہ ہو ، سوئم نفسی و شیطان کی سطابقت نہ کرے .

تفوف کے ما خذ پر لعبف لوگوں خاص کر مستنزفین نے کئی افتر افعات کئے ہیں در بہت س غلط ضہمیاں بھیلائی ہیں ، جنا نج ان کے اِس پر و بیگلاہی ہیں ، جنا نج ان کے اِس پر و بیگلاہی ہیں بعض دینے بی کر اسدی تھئی بعض دینے بی کر شنت کی ہے کہ اسدی تھئی بیر دورہے منزاھب کی تھیا ت کا ر تر ہوجود ہے ، بغول نحد اکر رنگستی تھوئی ہر ایران کے بر طبیعا نبیت کا افتر نمایاں ہے ۔ اِس طرح یہ بھی کہا گیا کہ تھوف ہر ایران کے در شدو و پر انت اور مندو و پر انت سے من خور ہیں ہے ۔ اور یہ کر انظری و حدت الوجود حندو و پر انت سے من خور ہیں ا

بروفيران جه براون د E. J. Boown نے بی یہ بات زور دیکر کہے ار تھوف در اصل نوفلد لمونیت کے رقرات کا نتیجہ سے عی

طار کار اگر دفیقت کی گفاہ سے دیکھا جائے تو یہ نما کنطریات سراسر با فال ہیں، ہمدی تعوف کے ما خوسوائے قوان دسنت کے کچھ اور نہیں ، اسمدمی تعوف، فیراسومی تعورات سے کیسرالگ اور منتنف ہے ۔ را ہیوں ، تعکمشوں یا دہلی با فن کا وہ

ا و کن ن میں مونیان فریکیں ص 18 ع سیم یزدان مکر فرید ص 34

طلقہ بھا اکٹریوگوں نے تذکرہ کیا ہے بزائ خود اسدی تعوف ادر تھائ اسسیرے بالكل فلدف ہے.

تمام رك برصوفياء اور تعوف كومانف والے علماء كرام براميے فعل اور تعبيك نحالف ہیں جو قران اور ان حفرت على الله على ك سنت كے خلاف ہو، ان كے نزديك جو کوئی بھی صول مرفان کی خاطرایسی را دا فتیار کر تاہے جور سومی شریعت مين عنوم مو قطعي صوفي كالقب نيس ياكنا.

اس کے عددوہ دو تحریکوں کے تطریات اور سفا طیر میں ہم آ معنای یا ما تات ہے۔ براز مراد نہیں کہ انفین ریک دوسے سے افرکیا تیا ہے، کوں کہ عکن ہے دونوں تو یکس رس می قسمے رساب و طالات کا بیشی فیمہ میرے 1

آن صفرت ملى السهد علم نے جو لفوق كى يا ادر جس كى تعلم دى وه بر كا و سے عارص تعا ادر برقع كى ألا كتوں سے باك اور نفى كے تعلق برمبنى تعا . آت نے ریافت و بجا حدت کا صول اور ضایط بنائے ، عبادت و تفکر کے ردب سکھائے اور انفیں ریک فالعی ترنیب سے عائم کیا، یہی وجہ تھی کہ عى بركرام رخ و كائي عبت مباركه سے يورى درج نما ترقع الدون سى د بوتولى ورع کال درجے ہر جودتھا، وہ دنیا ہے ب رنیت اور پوری طرح زائی فراونری ك وف متوج تھے ، مين فرن جيدى رس ريت كے معدق تفاكر يُذَكِيفُهُ وَيُعِلُّمُ عُمُ اللَّمَابُ وَالْحَاصَةُ و (3 - 164) لَفِي وَوَرَسُولُ اللَّهِ الْحَالَةِ وَ (3 - 164) لَفِي وَوَرَسُولُ اللَّهِ رنفين يك صاف كرنام و در دنفين تناب و فكمت في نفام ديناميه".

ا تا ریخ مشاع جشت ص 20 ا ع حجفری رشین احمد دنوار دولیاد ص 20

تعوف تی بنیا دیں

حفرت جنیر لفوادی وائے ہیں کر تعوف کی بنیادیں آ تو فصلتوں پر مبنی ہیں ا ساوت و رفا و عبر واشاره و غربت كالدرى و سامت و فق ب الموفعائل مخلف رنباء مين وفندادين بين . سفاوت حفرت صليل الله س كر سن عزيز فروند كوران عق مين زيح كياء رفنا حفرت دسى عيل سے كر رائعة تمالى كى رفناكى خافر د يح بيونا بسندكيا، حبر حفرت ديوب سے كه د نتهائى معائب بر صبرسے کام لیا، رشارہ حفرت ذکریا عمیے کہ نین دن تک لوگوںسے عرف رشاروں میں بات کی غربیت حفرت بحلی میں کہ رہنے وفن میں بھی مسافروں کی مانند رہے۔ سیاحت صفرت عیسی سے کہ ساری زندگی ہجرد یکہ وننہا گزار دی اور کوئی چینر ملکین میں نہ رکھی ۔ گوڑی مفرت وئی مسی کہ سولنے دون کے کوئی لباس نیس دان اور فق سیام حف ای صایات سے و مان کی الم ورانوں کا جابیاں ہش کا ٹیں مگر رہ نے رسکو بنوکیا کہ رسک روز كائين أو دوروز فاقدرين كم

تعوف بنیادی کمور بر اخدق حمیرن کو اختیار کرنے اور افدق زمیمہ سے خود کو بی نے کی بنیادوں بر آمائم ہے، دِن اخدی حمیدہ کو شاماتِ صوفیہ بھ کہتے حیں جو مندر جستر میل ہیں .

توبہ: کماہوں برنا داہ ہوکر آئندہ اُن سے باد ؟ نے اہمختہ عنوم کرنا صبر: خواشیات نفسانی کوزیر کرنا

<sup>1</sup> كتنو المحبوب ص 69 ، فتوح القيب ص 92 ترجم فمرس واغ

شکر: نعت کو منع مقیقی کی طرف سے سمجنا اور ڈس پر اظہار سرت کے طبور بر الاعت بجالانا.

رجاء: مغفرت، ففل اورجنت كى نعتبون سے متعلق برومير مرون ا دوران تے حول كے دئے سعى كرنا.

خوف! الله تعالى كى المافكى اور عتاب سے درنا.

خصد : عارض دور فانی لترات سے كذره كش بهوكر ذات عق كى طرف كابل

توج مين معوف بيونا.

تو حيد ؛ به يفين ركفاكر سوك أس وات يناك كولى كجو نهي كرستا . توكل ، عرف كارساز حفيقى بركامل بعرف كرنا .

محبت: طبیت کا رسی چنر کی طرف سیدن جس سے حقیقی سرت و لزن

عاصل ہو.

نعوق: محبوب کو درکے کال کے ساتھ دیکھنے کی خواہش انس : محبوب کی معلومہ دیرہ بر تظر کرکے قلب کا سرور حاصل کونا۔ گرفتاء : اللے تعالٰی کی سرفی لینی قصاد ہر اعتراض نہ کرنا نبیت : دِل کا ایسی چینر کی طرف ابعرنا جو دیسے نفعے کے بیٹے سرافتی ہو۔ اخسا حس : عبادات و طاعات میں عرف دائب میں کو مرب ورفعا کی

خوالم المناسى ركفنا

صدق: جى منعام كو حاصل كريس أسے دينيے كمال تك بِهنا الله مراقيہ: ذات باك كا طب سے دعيات دكفا -تحكر : سابق معلى كويلا كرغير معلى با تون تك بهنجعا اخدق زمیمہ جن سے بچنا صونعیاء کے نزویت نہایت فروری سے لے ذریات نہایت فروری سے لے ذریات نہایت فروری سے لے ذریات کی کا فریم ، ان میں مجوث ، نبیت بڑان گوچ ، نفول گوئی ، لفنت ملامت ، اور خوشا المد وغیرہ شامِل ہے .

تنهوت: اس میں بیٹ اور ترسگان دونوں شہرات شامِل ہیں . غضب، لینی انتقام کے بیئے شرید فحص میں ؟ نا .

حقد : دِل کی وه گرانی جوانتهام نه نے شینے کی صورت میں بیرا ہوتی ہے حُسر : کِی کی نعب کو دیکو کرجینا ، اور ایک زوال کی خواہش کرنا . حُسب دنیا : اسبی دنیوی انتیاء کی خواہش کرنا جُسا ا فرت میں کوئی نفع نہو . بخل : جائز مصارف میں بھی تنگی کرنا .

حرص: مال جمع كرنا ادر أس سع ملى تعانا .

رِیاء ؛ نسهت درنیک نامی کام فن سے اقعے اعال ہوگوں کو دکھا کر بجالانا تکبیر : خود کو افغل جبکہ دیگر خلوق کو مقبر ضیال کرنا عجب : اپنے نیک اعال کو اپنی نظر میں بٹرا خیال کرنا

ضرورت مراشد مراشد مراشد مراشد مراشد مراشد و مدان الموی تعوی اسا می میشند رکفی ہے ، سائیل مراشد کی فرورت اور اہمیت اسمدی تحوی ہو اُسے دوائی ا خدق ہے یاک کے دیے دیک میری اور اہمیا کی اشد خرورت ہوتی ہو اُسے دوائی ا خدق ہے یاک کرے اور اُس کے اندر عمد ما دات و قعائل پیرا کرے ۔ بقول حقرت اما کا خزالی مرشد کی مثال دیک کیسان کی سی ہے جو کعیت کو سنجتا ہے دور اُسے شفر چیزوں مرشد کی مثال دیک کیسان کی سی ہے جو کعیت کو سنجتا ہے دور اُسے شفر چیزوں اور دُنے نامی دورائی اخدی کی نفیل کے دیکھے احبا دالعلق در دائی افرائی مہوددی ، التقرق وز رہی ایوبکر بنامی تی رہدی دورائی مہوددی ، التقرق در دیک ایوبکر بنامی تی رہدی دورائی مہوددی ، التقرق در دیک ایوبکر بنامی تی رہدی دورائی الله بیڈیا عق احماد الله بیڈیا میں در اسا در اسال در اسال در الله بیڈیا عق احماد الله بیڈیا عق احماد الله بیڈیا عق احماد الله بیڈیا می در اسال در در الله در در الله احماد کار الله بیڈیا عق احماد الله بیڈیا می در اسال در در الله بیڈیا عق احماد کار الله بیڈیا عق احماد کار الله بیڈیا می در الله بیڈیا میں در الله بیڈیا می در الله بیڈیا می در الله بیڈیا میں در الله بیڈیا عق احماد کیا تھا کہ در الله بیڈیا می در الله بیڈیا کیا کیا کی در الله بیٹیا کی در الله بیٹیا کی در الله کیا کی در الله بیڈیا کی در الله کی در الله کیا کیا کار الله کیا کی در الله کی در

سے مان کرتا ہے ادر أسے عدد بانی دیتا ہے تا ر کعیت فوب بعد ہونے . الاصفرت ك روشن شال مى رے سامنے ہے . اينوں نے رہنے معنى اور كوشش سے كيا نتا كج بيرا نہیں فرطنے ، کافر ، شرک ، برچین ، سفاک در رہزن آکے فیفن سے کیا سے كي نهبن يكذ . بعينه مرشريق بهي فوالفي انجام دينا يد ل حفرت عبدالله بن بنتيرخ سے روريت سے كر آن صفرت نے فرما يا كر اگر ريك جگر بیں افراد جمع ہوں اوران میں سے ریک بھی اللہ تعالٰ سے درانے والد نہ ہوتوسب كامعامد فطرناك بوجاتاه. وي شائخ الله لعالى ك وقار سے كائى ك زرام ہیں ، سریدان سے طاہری وبافتی ادب حاصل کرتے ہیں . جن کے بار سے میں ورن بر فران مي و و و و يو مين جن كورشه تعالى نه برايت فرائي تو رنعوں نے برایت کی بیروں کی " بس جب شیائج ہرایت یاب اور راہ یا فتہ ہوگئے تواس بات عستن اورا بل بوئة ران ك افترالا اور بسروى كى جائے كرى كران كر يرويز كا دن كا ينتواد بنايا كما سے حفرت رام غزالی حجنوں نے رس عرف تک مخلف علی مثلب علم العلم فلسنم معنی، طبعات ونیره کا برای میں جا رحقیقت کی تدین کرے سے، آخر رس نتے روہنے کہ کروں مشائح ہی واعل حقیقت کے رائے بر ا منزن ہے. فانج زب فون = يس:

" مجے یفین ہو گیا کہ صوفیا د کا گردہ ہی وہ گروں ہے جواللہ نعالی " کی روں ہو کروں ہے جواللہ نعالی اللہ فائل الل

ا مكنوب اما فرائي من 23 الم عوارف المعارف من 223

افدق سب سے ابھا ہے ، ان کا راستہ ہی صحیح ترین راستہ ہے بیکہ اگر تما عا قلوں کی عقلوں ، تمام حکی کا کا حکمتوں اور رموز تریوت سے واقف علی کے علم کی جمعے کیا جائے تاکہ دنلی کمیرت وافلہ ق میں کئی تبدیلی کی جا کے اور دنکے افلاق کو کیرٹ کا کا مالک میں بیش کری تا کہ انکی میرٹ کے تعابلے میں بہتر میرت وافلہ ق کا نونہ بیشن کیا جائے تو یہ بات ناعکن ہوگ کی کہوں کہ صوفیا کے تا ہرو با فان کی تمام حرکات وسندات مشکل فی نہرت کے انورسے ما فور ہیں "ا

مرفر کابل کے اوصاف

مرز کو کامل جو کہ انسانوں کے دلوں کو بر ہے والد ادر انفیں اللہ نعائی سے ملدنے والد ہم تاہے

اس ہے دس بھاری ذہر داری کی ادائی کے ہے لازی ہے کو اُس کے اندر وہ منظیم ا دھاف

بی ہوجود مہوں . یہی وجہ ہے کر اکا برائی ہوج نے با تھا مُدہ مرشر کے اوصاف بنائے ہیں

مرک مرشر کی امت المسلمین دعوکہ نہ کھا سکیں . ویس مرشر کا ملے کے اندر مندر جو زیل اوصاف

مرزی ہیں ور نہ وہ شنے کہد نے کا مستنی نہیں .

1 مرشر توميم عصبردر ردر شوكل برما.

د مرازر کامل نهایت متواضع اخلین اصادق ابا صا ا صاحب علم ادر عدل والعان در عدل در عدل والعان در عدل در عدل والعان در عدل والعان در عدل در عدل والعان در عدل والعان در عدل در عدل

ق مر ترک کے عام دین ہو نابع لازمی ہے۔ رگرمی دُس نے باتی ڈرہ روج علوم عاصل نرکٹ ہوں کیسن یا فنی علوم سے سیراب ہوگا۔ کیوں کہ جا بل کھی بھی مرفرد کا بل نہیں موسکنا، جیسا یا فریور لدین گنج شکر فرائے ہیں کہ جا بل پیرٹنیوں کا مستونیں

ا ابوطامد عمد فرالی اما) ا کمنقد من الفلل عن 22-دد ترجم برالرال ارتز

امى طرح حفرت شا وى الله محدث دبلوى بھى مرتزك نے فران وحدیث ما علم لازمى قوار دیتے ہیں . لے

ی مرتد کے مفائد درست ہوں ،کیوں کہ بد عقیدہ پیر مرت کے درجے ہر فائز نہیں ہوگتا۔ ی مرتد کے دیئے قوری ہے کہ ون ریک مدت دراز تک مشائخ کی حمیت میں بیٹی کر فیف حاصل کر تابط ہو اوران سے تربیت باچھا ہو۔

ف مرشر کے لئے لازمی ہے کہ وہ خود اوا مر برعامل اور منھیات سے بحتنب ہو اپنی رئے میں بخت ہو ا در تعزیزب نہ ہی۔

م بسیرومر ترک سے لازمی ہے کہ مریدوں کی اصلاح و تربیت کرنے میں مہارت دکھتا ہو۔

ع عوالناس كا به نسبت تعليم بافته اود دين دار فبقم كوگ اسكي فرف مالي سون في.

تعوف اور صوفياءك مقاهير

تعوف جن عظم مقاصد بررائم سے وہ مندرج زیل ہیں.

الف؛ انسان عبادت اللي سين جان كعبائے

ب : بورى فرج الله تعانى كا بوجائے

ج . دنیا وی لفویات اور فرا فات سے مکل فدور بر منز مور سیا جائے

د ؛ دنیا دار من چیزوں پرجان دیتے ہیں جن میں جاہ ومل ، نفسانی نزات ونیرہ

المل میں سے تن رہ کئی اختیار کی جائے رور عنریت و گوٹ ننتیتی کو اختیار بیاجائے

<sup>46</sup> UP del. 1del 1

تذکرہ نور ص ۹۶ - شاہ سیج اللہ ہورت شیعت و لقوف ص ۱۱۱
 عبدالرخن ابن فلدون مقدم دبن فلدون جم دوئم ص ۱۹۵ ترجم ہورت ارانب رصانی

### بيعت كى مقيقت

مردین سے شائع جو بیعت بینے ہیں یہ کا ن حفرت صلی العبلیہ کے کم کی سنب مبارکہ

ہم دین کی لفرت کرنے ہر لیا کرنے تھے ، بیعت در اصل اپنے اقور بیج

مائم رہنے اور دین کی لفرت کرنے ہر لیا کرنے تھے ، بیعث در اصل اپنے اقور بیج

کے سفنی رکفتی ہے ۔ جیکے سعنی ہیں اپنے ٹنے کے ہا تھوں بکر جانا ، گریا نتیخ کے ہاتموں

احتام ظاہرہ کو باطنہ کے التراق کے طسطے خود کو بیچ کردیا ۔ کم ہذا الائ ہوا کہ

رنیا یا تعمر ترکو کا بل کے ہاتمویں دیگر مربوریہ سعجے کر اب میرے سئے مرشوجو بہتر سمجے کا

تبوینر کرے گا ۔ اور جو بھی اصریا مشورہ دے گا میرے حق میں نافع ہوگا کم

گریا بیعت کا مفعد صغیرہ کہیں گنا ہوں سے بچنا ، طاعت کو ہرضم کی عبادات کا بالاتا

ادریہ تھا ہم امور ایک دہم کم مل کی نگرانی میں انجاح دینا بیعت کی صفیعت میں

شامل ہی ہے۔

مريرك أواب

مسوک کے راستے میں ویک مبتری اور مرید کے بئے لازی ہے کہ وہ صحیح اعتقاد کے ساتو سنف صالحین کے را بتے ہر چلے ، اور قوماء اہلی سنٹ کے عقیدہ کو اختیا ر کرے ۔ ونبیاء مرسلین ، حی آ کرا منے ہر چلے ، اور قوماء اہلی سنٹ کے طریقے ہر قائم ہے ۔ کرے ۔ ونبیاء مرسلین ، حی آ کرام من ، ابھین اور صدیفین کے طریقے ہر قائم ہے ۔ وران جد کی ہیروی اور سنت نبوی صلی اند عدید کو سے کا انباع کرے ، کموں کر انتہ تھا کی کری ، کموں کر انتہ تھا کی کری ہینے کے لئے اِن دونوں با رؤں مدے کا لینا خودی ہے ۔ مرید ہر رہے اور لفنی یہ بی کہ وں حوا ، ہوی ، سستی ، تاریکی اور ماندگی سے دور رہے اور لفنی یہ بی کہ وں حوا ، ہوی ، سستی ، تاریکی اور ماندگی سے دور رہے اور لفنی

ا نزیعت و نفوف ص 201 ف الغول الجیل ص 26

کا بخالفت کرے - اور الله تعالی کے راستے میں سعی سلسل کرنا رہے یکوں کر ایسی میں سعی سلسل کرنا رہے یکوں کر ایسی معرا سمتوں کی کوف رفعنمائی سائن ہے - جیسا کر قوان مجبر میں ہے ۔
واکنویٹ کہا حکہ و فیمنا کن کھو یُنینکھ سُبلنا کا لقوان)
ترجم ! جو لوگ ہما ری راہ میں کوششن کرتے ہیں انفیں دینے راستے ہم فود بتا دیں ہی اس راستے کی رکا و گوں کی پرواہ اس راستے میں سریر کا افتہ عنری مہونا ہی لازی ہے ، راستے کی رکا و گوں کی پرواہ فرکت میں بہراہ ہونا کی از برجائے ۔ اور کری قعم کی ملامت دیے لیے راستے سے نیاز برجائے ۔ اور کری قعم کی ملامت دیے لیے راستے سے نیاز برجائے ۔ اور کری قعم کی ملامت دیے لیے

مریرک دوربسیں سے ریک یہ بی ہے کہ وہ لینے نتیج مے کبی کی ومباعثہ نہ کرے
اور نہ ہی بے فورت اُس سے بات کرے ، اور رہنی فو بیاں اُس کے اسف نہ گنوٹے

ہمیشہ بننے اور نملوق کی فرمت میں گا دہے ۔ کما ہوں کے سفامات سے دور رہے

اور رہیے ہوگوں سے بعی ہر بینر کرے جودطوی تی دیں ن کا کرے ہوں مگر اُن کا
علی دس کے برعکسی ہمو.

مرید کے بنے لازمی ہے کہ جو کچھ ہی موراہ فوا میں خرچ کوے ، بخل سے ہمیشہ پرمیز کرے . عاجزی افتیار کرے ، حرماں نعیبی ، بھوک اور گفامی کو گپرند کرے . شہرت سے ہمیشہ دور بھاگے اور بیوں کی منرمت بیرخوش مو، عزت وزلت کو مکیساں ماند .

مرید کے دیے خودی ہے کہ گزشتہ تنامی سے تو ہ کرے اور کندہ کنامیوں سے اور کندہ کنامیوں سے اور کندہ کنامیوں سے ایک مریدون آ در بکا فیال نہیں رکھے گا اُس پرامرارالی کا کھنا مال ہے۔ ا

<sup>1</sup> عبداننا در جيوتي شيخ عنية الطالبين ص 24- 36

ولىالله

تقط ولایت کی تحقیق میں حفق در آگیزفش فرماتے ہیں کہ واؤ کے زبر سے
اس کے معنی تعرف کرنا اور ولایت واؤ سے اسکے معنی اما رت و حکومت کے ہیں
اس کے معدوہ ولدیث کے ربو بیت اور محبت کے بھی ہیں لے
ہروفیہ رُدا کشر جمد کی ہرالتا دری کے نزدیک ولایت کو عرف عاکمیں دولتی سے
تعبیر کیا جاتا ہے، اور صاحب ولایت ہی کو ولی کہا جاتا ہے۔ اس اعتبار سے
وی کے معنی اللہ کے دوست کے ہوئے ہے

الله تعالی عدوست دہی بندے ہیں جو دینے دب سے دی کارٹنہ استوار کرنے ہیں . جی طرح ولی ، الله تعالی کا دوست ہوجاتا ہے ایسی طرح الله تعالی اسکا وست بندے کو شام ولایت اسکا وست بندے کو شام ولایت اسکا دوست بندے کو شام ولایت بندے کو شام ولایت بیر فائنر سونے کا راستہ بناتی ہیں ہی ۔ پر رُس سقام تک رسائی حاصل ہوجاتی ہے کہ بندہ الله تعالی سے کہ بندہ الله تعالی سے کہ بندہ الله تعالی سے کے دار الله تعالی بندے سے رافی ہوجات ہے اور اسکه تعالی بندے سے رافی ہوجات ہے اور اسک کو بیائی ہے۔

ولى عبدارج

ایک بنده مومن رشد تھائی تک رسائی کون سے سراحل کے کرے حاصل کون ہے رس بارے میں نینے عبدالفادر جیلدنی افع خواتے ہیں.

" مومن کا جب ریان قوی ہوجاتا ہے تو اسکانام صاحب القان رک جا تا ہے۔ ہوجب اسکا ریفان قوی ہوجا تا ہے تو اسکا نام

ا كشف المجبوب ص 302 ع حفيفت تعوف عيم اول ص 381 ع - الفيا –

عارف رکعاجات ہے ، جب رسک معرفت قوی ہوجاتی ہے تو رسکا نامعائم رکع جاتا ہے ، جب رسکا علم قوی ہوجاتی ہے تو رسکا نام محب والر دیاجاتا ہے ، جب رسکا علم قوی ہوجاتی ہے تو اسکا نام محب وار دیاجاتا ہے ، جب رسکی محبت قوی ہرجاتی ہے تو رسکا نام عنی مقرب و ستانس قور دیاجاتا ہے کہ وہ وق تھائی ہی سے رسس یا تاہے ۔ جنانی رائعہ تھائی رسے رہنے علم ، رہنی اگلی میں سے رسن یا تاہے ۔ جنانی رائعہ تھائی رسے رہنے علم ، رہنی اگلی میں ماکھت وردونی قفا وقور رہر الحلاج بخشتا ہے ا

ولى الله كى برچيز الحاعث كرتى ہے

مرتبہ ولدیت برخا نر سم جانے کے لجہ تما استا ، ولی کے انے سنے برجاتی ہیں ،
روریت ہے کہ ریک مرتبہ حفرت ربرا تعیم بن ا دھی ایک بنردگ کے ہمراہ بہاڑ
برلفتگر فرطار ہے تھے ،اس بنردگ نے آپ سے سوال کیا کہ دہلی حق کے مکل ہمونے
کی کیا عدمت ہے ؟ ہوپ نے فرطایا ؛ راگر وہ بہا کہ کو چینے کا حکم دے تو
دہ فورا رہی جگہ جھوڑ دیے ۔ یہ کہتے ہی بہا کہ حرکت میں آگیا ، ہی نے اس
سے سے الحاب ہموکے قرطایا ؛ میں نے تجھے چلنے کو نہیں کہا تھا ، فیانی مہا کہ لفہر کیا ہے
مقام ولایت تک کیسے بہنی جائے

مروی ہے کہ حفرت ابراہیم ہی ا دہم نے کئی شخص سے دریا فت کیا کہ کیا تم ولی اللہ بنا چاہتے ہوں اُس نے جواب دیا ایا ں ۔ ہمپ نے وسایا ، کونیا کو اُخرت کی کسی چیز سے وابسگی پیوا نہ کر - رہنے نفس اورزات کو حرف فن کی دکتی کے ہے کا رغ کر اکیوں کہ حق تھائی سے منہ ہے کہ دنیا سے رفیت کرنا فانی ویز رہیں الجھنے

ا عبدالقادرجبدن تنيخ الفتح رباني ص 322-323 ترجم ما تنوع الني ميرافي 28 ما مؤتم ما تنوع الله ميرافي علام الله مع دولتي ص 28

مے بربہہے - اور دل و جان معضوا و ندتھائی کی فرف رجوم کر، اگریہ او صاف تم س بربدا مہر جائیں تو ولایت کا مقام زیادہ دور نہیں ہے ا

ادبیاء کرام کی اقسام اور انکی تھواد کے بارے میں حفرت داتا گنے نخش او خوائے ہیں کہ ولی اللہ جو اللہ تھائی کی بارگاہ کے لئے مری اور سٹھارت کو صل کرنے والے اور صل سٹرہ کو بند کرنے والے ہیں اُن کی تھوا د تین سو ہے ۔ انفیر " زخیار" کہا جا اہے ۔ اور چالیس وہ ہیں جنگو" ابوال " کہا جا اہے اور سات وہ ھیں بغین " ربرار " کہتے ہیں ، چاروہ ہیں جنگو" (وتاد" اور تین وہ ہیں جنگو" نقیاء" اور ریک وہ ہے جسے قطب" یا غوت" کہا جا تاہے۔ یہ روسائے کی وہ کہانتے ہیں اور وہ امور وسھاملات میں ریک دور ہی اجازت کے محتاج ہوتے ہیں اور وہ امور وسھاملات میں ریک دور ہی اجازت کے محتاج ہوتے ہیں ہیں۔ اسلامی سھا تہے ہیں اجازت کے محتاج ہوتے ہیں ہیں۔ اسلامی سھا تہے ہیں تھوف کی خرور ت

ع كتنف المجوب ص 307 2

ورن جبرگارای اوجود ہے، " ان النفس الامارة باالسوع" ( یوسف ۱۱)
جنا بیج نفس کا تذکیہ کرنے سے زیادہ تر تعری قوت کو استعداد نیک و روحانیت کی مشوو نا بر مرف ہوتی ہے . اور اسکا رنسانی سیرت پر خوشکوار انٹر بیڑتا ہے و و رسی کرج نفی امارہ آسیت تا سبتہ مدارج کے کرتا ہوا نفسی سط ناہے بن جا باہد اور یوں کا فیم امارہ آسیت تا سبتہ مدارج کے کرتا ہوا نفسی سط ناہے بن جا باہد اور یوں کا فیم کے مرحلہ تک بہنچ جا تاہے .

کنمدا ہم بحا طور ہر کہ سکتے ہیں کہ اسدی سمانتہ ہ اجتماعی طور ہر ایسے اور اسے تذکیبہ نفس کا مسطالبہ کر ایسے آگروہ افدہی جردجہ کرنے والے اور دومنوں کو رومانی بنانے ہر فورت رکعتے ہوں ، تھوف اسی تذکیبہ نفس کا نام ہے اس میں بنانے بر فورت رکعتے ہوں ، تھوف اسنے وجود ، بقاء اور اس می سمانتہ و اینے وجود ، بقاء اور تقایم کے تھوف کا متابع ہے کہ تقوف کا متابع ہے کہ تھوف کا ارتقاع

تعوف ما با قائره انناز تو آن حفرت صل الديميد وسلم كن حيات بهاركه بى يرجا آب نار حرا كن خاموش تنها ئيون مين بيري كر عبادت البي بجالانا اكن كن من ماه كدر بيافت و مجاهده انهايت فيل له ما بر آزاره كرنا ، ما و حيام گون تنها في مين بيري كر كزارا. حالانكه يه وه دورتها جب زب بر البي وهي نازل نهين مولى تني انهم زبي دوماني ذرك كادور تشرط ميوكياتها =

بعثت اسلاك بعد أيكى صيات سباركه بر نظر جوارائى جك توبيته وللاب راكيل

<sup>.</sup> ل نقيقت تعوف عن ١١ - ٤٤

<sup>2</sup> تذكره نور ص 66

ربوری زندلی عبادت، ریافت مجاهره، عبرورضا سے مبارت ، ادر آیکے بہت سے ر قوال ساركه تعوف بردىدىت كرت بين ا ونعو في الدنيا بحباك الله وازهد فيما ايدى الناس بحبلك الناس أرجم: دنیاسے بے رقبی افتیار کرو الله تعالی می سیس کے اور بے رفینی افتیار كرون أن چيزوں سے جو يو توں كے باس ہيں ، بوگ بھى تم سى تعبت ريس كے " ي جبتم كريسي وي كو ديكه جودنيا سے تفر كريا ہو تورس كى قبت افتیار کرو وں تھیں مکت کی باتیں بنائے گا دابن ماجی 2 حدیث قرس مبارکہ ہے کہ اللہ تعالی فرمانا ہے کہ میں نے عو کچھ زفن کیاجے اُس ہر على كرے بنوں مجوسے قربیب ہو سكتاہے . نوافل كى بابندى كرے بنوں مرامحبوب بن جاناہے جب میں اُس سے محیت کرنے مگناہوں تو جو کھو وہ منتاہے میں منتاہوں جو تھے وہ دیکھنا ہے میں دیکھنا ہوں ، میں اُس کے اُ توسے بکرو تا ہی اور اُس کے باؤں سے میں ہوں افاری) رس سے این ہوتا ہے کہ تعوف کوئی لعبر کی چیز نہیں ہے، میکر میادت، ریافت مجامعدن ، زم و توئی دنیا سے ب رغبی آن حفرت صلی اللہ عید رسلم کی میات مبارکہ سے نابت تره امریدے۔ تعوف محابه كرام رخ كى زنزگى مير می برام اف کی زندگیوں بر اگر نظر دالی جائے تو اُن پر ہیں اُں مغرت کی سائ سارکرادر محسن کے تام اوصاف وا فح نظراتے ہیں ،ان می بہ کرام میں زېر ورځ ، توي د دنيا سے به گانگي اور الله تعالى کى طرف کابل توج دين تمام

<sup>1</sup> جعنری رئیں اعم انوار اولیاد ص 13- 16

ترجاؤن كاتواوجودتى .

حفرت ابویکر صریق فرائے ہیں کہ جس نے اللہ تعالی کی معرفت کا منرہ چکولیا وں مامولے اللہ تعالی سے وعشت ما منرہ میں اور اسے لوگوں سے وعشت مرس میں تربید

میسی میری ہے. حفرت عرفاروق دنم کا یہ عالم ہو آتھا کہ سجر نیوی کے منبر پر خطبہ ہے رہے

موتية أن كمهاس مين در عنون بيوند تطريق عقي . حفرت عثمان غناه

كى پورى زندى زىدونقوى سے عبارت تى ، يېستىم يا د الني يى ستفرق

سے ، رہی کرج حفرت علی میں ت بھی کامِل طور ہر رومانیت میں رنگی مونی نظر آتی ہے !

اس کے علاوہ مفرت سمان فارسی ، حفرت بلال مبنی مفرت میں اور مفرت مجیب رومانیت کی رومانیت کی رومانیت کی رومانیت کی ایس وافح طور پر نظر آتی ہیں ، حفرت نمیم انھاری ، ابی بن لکب، حفرت حزیف بن ایمان وافح طور پر نظر آتی ہیں ، حفرت نمیم انھاری ، ابی بن لکب، حفرت حزیف بن ایمان میں مفرت موجد بن عمیر مرام ان میں موجود ہے ، مفرت میں موجود ہے ،

ی زنرلیوں میں روحانیت کا عملی ہوج رور ہے:

اهماب صفر کرجن کی فرف اکثر لوگوں نے تھوف کی دبتواد کی نسبت کی ہے ،جماد بالنقی ی ریافت اور دنیا سے اُند بالنقی ی ریافت اور دنیا سے اُند مور کی در اور دنیا سے اُند کی در اور دائی میں شنھول ہوگئے تھے . جن کے بارسے میں ابونھیم اجبہائی کا قول مور کی در اور دولی میں شنھول ہوگئے تھے .

ہے کہ ، وہ اور تع جمعنیں کر ایال اور مالی و زرانہیں الجعا یا ، اور نہ تجارت و کا معباد النین خوائے ذکر سے روک کے . ونیا میں دین کا اگر کچھ

كوجا تا تو انفيل زيده بعر بحر غم نه بهرتا " له حفق در انفيل الموره به بهرتا " له حفق در انفيل المحال المحا

ال حفت ابوبربره اف وفيره ق

صوفياء كا بميد لحبقه

هوفیاء کے پہرے پہر مراکز بھرہ اور کو فہ بینے جہاں اموی گورنروں نے ظلم وکہتم کا بازار گرم کیا . طبقہ اول کے اِن صرفیاء کی دور ا 60 وار نا 600 و کے عرفے پرشندل بے۔ تقریبا گیارہ برک کم دو صربوں کے اِس دور کے شہور صوفیوں میں صفرت رویس فرنی رفع ، حفرت خوا جہ صن بھری فعم، حفرت ما مک بن دینار جمفوت محدواسط فی عفرت جبب بھری ، حفرت نمفیل بن عیاف ی ، اور حفرت ابراہیم بن ادبیم کے نام نمایاں ہیں .

موفياء كايم دور بر نظر دالنے سے سميس اس دورك چار فقوميات فاياں

<sup>1</sup> الزار اولياء ص 18

<sup>14-123</sup> من المحبوب ص 123- 124

تطرآ تی ہیں ، اِ خشیت الہٰی ہے حکم انوں کی حمیت سے قطعی گریز ،

قد تعنیف و تا بیف کی طرف عدم توج ، لیفنی ایس دورے صوفیاء کرام نے اینے
خیا لدت کی قلمبند کرنے کو کم ہی اختیار کیا ، تاہم اسکا سطلب یہ بہیں دہ ہم وفقل
کے اعتبار سے کم تھے ۔ میکران میں سے اکثر کال درجے کے عالم و فقیم تھے ۔

یہ لا صوفی اور خانقاہ

نہ کی طالا صوفی اور خانقاہ

صوفی کے تقب سے سب سے پہنے جو بنراگ شہور ہوئے وہ ابویا شہر کونی ام 181ھ)
تقے مجنوں نے رملہ کے سفام ہر پہنی خانفاہ تعیر رائی جو احی ب صفہ کی سنت کے عین سفابق تھی ہے۔
عین سفابق تھی ہے۔
صوفیاء کا دوسرا کی ق

یہ فیقم تویں صدی عیسوں کے اختتام کک ہے ،

<sup>1</sup> در دائی سین الدین بروفیر مبلس مرفیاء ص ۱۵ - 88 ا مریخ مشائخ چشت ص ۱۶ - حقیقت لفوف ص ۱۶۶- ۱۶۸

جی نے مفلیت کے اس سیدب او کفل کر متعا بلہ کیا ۔ انفوں نے مفل کے بہا کے مشقی ہر زور دیا ۔ اِن صوفیاد میں عفرت زوالنون معری اور 201 وا 201 وا 201 کا مقتی ہو لفرادی (م 201 وا 201 والنون معری اور 10 وا 201 وا 201 کا حفرت بابل با تو بین صدی کے مفیلیت کے ایس دور میں انفون نے تعلیم کے بیٹے روحانی کبفیات کو زراعے بنا یا ، المہذا عفرت اعروف کرفی نے استفراق ہر زور دیا ، میں سقطی اور 10 وا 201 کا 201 کا 201 کا جو بھر میں وحدت الوجود کی شکھل میں اشہور ہوا ، رسی طرح صفرت زوالنون معری ان ور میں ایس کی جو بھر میں ایس کی جو بھر میں ایس کی خوالنون معری ایس کی جو بھر میں ایس کی خوالنون معری اور این تعانیق میں حال و منام ہر ویث کی ا

صوفيا كاتبيرا لحبقه

موفیاد کرام کا یہ نیسرا فیق کسویں فیدی ہیسوں کے دور سے لفانی رکھتاہے۔ ایس دور کو اگر ندوین فق کا دور بھی کہا جائے تو ہے جا نہ ہوگا ۔ فقف کے چا روں مزاریب منفی ، ما مکی ، شاخعی ا ور صنبلی کی بنیاد بھی اس دور میں بیڑی ، جب فتو حا ت کا دائری وسیح ہوا اور نیٹے نیٹے عملہ تھے کہا کہ سک نوں کے زیر الٹر آئے تو نیٹے نیٹے مسائل اسے سائل نے جنم میا ، ضانچ ا فیمیا دو استنبا کو کی فروت محسوس کی گئی ، یہ سائل اسیے نئے فیکا وافع صلم نہ تو فران مجید یہ تفاور اکرم صلی رسم میں وسئل اسے میں ، ملئزا سائل پر نور و فکر کے زرایعے فران مجید و سنت کی روشن میں ایسے میں ، ملئزا سائل پر نور و فکر کے زرایعے فران مجید و سنت کی روشن میں ایسے مسئل کے حل کیر تو جردن گئی ، یوں تدوین فقہ کے دور کا کہ غاز ہوا ، اما البو صنبی الرومنی اللہ منبل کے دور کا کہ کا درائی اپنی البن منبل کر اپنی اپنی درائی اپنی اپنی اپنی البنی اپنی البنی اپنی البنی البنی

<sup>1</sup> عريخ مشائخ چشت ص 79 - 86

لائےدی ، یوں چار شہور فقہی مسالک کی بنیاد ہوی کے

اِس دورکے صوفیاد میں شیخ ابوسعیر دبن مرکی (م 652ء) شیخ ابو قمد خلری (م 652ء) شیخ ابونفر سرائج (م 688ء) شیخ ابو ظالیب مکی (م494ء) شیخ ابو بکر (م 600ء) اور شیخ عبدالرخمان السلمی (م (000ء)) مشیمورییں .

اس دور میں تعوف کی جو المبر کتب مکی گئیں ان میں ایکی معاد را دی کی کتاب المریدین " اور مفرت جنید بفوادی کی العقوالی الله " اور اس دور کی سب مے اسم کتاب الله عنی النقوف " بہ جو شیخ ابولفر مراج " نے تحریر کی .

اسم کتاب کتاب الله عنی النقوف " بہ جو شیخ ابولفر مراج " نے تحریر کی .

اس دور میں یونانی سنسکرت اور فارس کتب بی عربی میں ترجم ہوئیں جی کے باعث تعوف بر کا فی خارجی انزات مرتب ہونے گئے . اس دور کے صوفیا و کرام نے اس امر کی سعی کی کر تعوف کو نتریعت کے دنگ میں ٹا بت کیا جائے ، اس مفعر کے بیٹے ابولی ایک مکر فی فوت الفلوب جیسی شہرہ و ان فاق کتاب تعنیف کی .

اس کا میں امر کی سعی کی کر تعوف کو نتریعت کے دنگ میں ٹا بت کیا جائے ، اس ورک عنوف کی .

ورٹ کے ملاوں شیخ ابولی ایک مکر فی فوت الفلوب جیسی شہرہ و ان فاق کتاب المقوف کی .

ورٹ کے ملاوں شیخ ابولی ایک بین السی فی " نے کتاب المتعرف کمن دھی اعل المتعوف المتعوف کی .

جو مرف عام میں المتعرف" کے نام سے مشہور سے کے جو مرف عام میں المتعوف " کے نام سے مشہور سے کے اسے مشہور سے کا

اس دورک اہم خصوصیت یہ ہے کہ اس زمانے میں صوفیاد کے باتا کرن صلقے اور گرون بننا ندود ہوگئے جن کا صفرت حدث اگنج بخش علی ہجویری نے تفصیل ہے ابنی کتا ب میں تذرکرہ کیا ہے ۔ جن میں حلولی ، کیفوریہ ، قصاریہ ، توریہ ، می سبیہ ، تستریم ، مکیمیہ ، خزاز رہ ، حقیقیہ ، سیارے وغیرہ انشہور ہیں تح

یزکرہ نور ص 89
 یفیں کے بیٹے دیکیئے کشنو المجوب باب 14

رائےدی ، بوں جارشہور فقیمی مسائک کی بنیاد بڑی کے
اسی دورکے صوفیاد میں شیخ ابوسعیر دبن مرکی ام 282) شیخ ابو جمد خلری (1824)

نبخ ابونفر سرائج (م 888ء) شیخ ابو ظالیب مکی (1948ء) شیخ ابو بکر (م 1000ء)

اورشيح عبدالرحمن اللي ام (١٥٥٥) مشهورين.

اس دورس تعوف ی جو المبرو کتب مکی گئیں ان میں الله الدورس تعوف ی جو المبرو کتب مکی گئیں ان میں الدورس دور کی سب مے اسم کتاب الله عن الدعوف الم الله عن العقوالی الله الله الله الله عن الدعوف الله عبد الله عن الدعوف الله عبد الله عن المبراج فی تحریر کی السن دور میں یونانی سنسکرت اور خارس کتب بی عربی میں ترجم ہو کی اس دورے صوفیا و کرام باعث تعوف برکمانی خارجی النزت مرتب ہونے لکے اس دورے صوفیا و کرام نے اس امرکن سعی کی کر تعوف کو اندیوت کے رنگ میں تا بت کیا جائے ارس مقدے کئی الله عن الله عن الله عن الله عن الله الله عن الله

امِن دورک اہم خصوصیت ہے کہ ارس زمانے میں صوفیاد کے بانا کرن صلقے اور گرون بننا ندود ہوگئے جن کا صفرت در آئنج بخش علی ہجویری جے نے تفصیل ہے ابنی کما ب میں تذرکرہ کیا ہے ۔ جن میں حلولی ، کیفوریہ ، قصاریہ ، توریہ ، می سبیہ ، تستریم ، مکیمیہ ، خزاز رہ ، خفیفیہ اسیاریہ ونیہ و مشہور ہیں کے

یزکرہ نور ص 88
 یف کشف المجوب باب 14

صبن بن منصور حلاج

اس دور کی ریک رہم بن صین بن منعور صلاح (441ء - 9000) کی ہے ،آپ بنیادی صوربر وصدت اديات، حقيقت محديد كا قدم ، ادروت بشرى مين ذات اللي كاحلول صبے عقائد رکھتے تھے اور زناالی " رسین خدا میوں) کا نفرہ کھا تے تھے . ا تمين حفرت فواج فريرالدين عمطار اس كى ترديد كرت بين كر بهب حلى كالمقيده ے علمبرور تھے، آپنے کنرویک تو عید کا سعولی سا واقف کا رہی کا ہو صول وائی و کا عمیروارنیس کرسکنا در رسی تسم ا عداف کرنے والہ فود تو صید سے ناوالف سے 192 موسی ابوداؤد اصفهانی نے ویکے خلاف کفر کا فتولی دیا اور کی گرفتار کرسا كيا. كريك برك بعرى بعرى فيرف نه سے فرر ہو گئے ، اوق ميں دوبار دو كرفار كري كُلُ الد تقريبًا وَ لُوْ برى قيرس كزار في عجام وي قال ما فيها بهوا. سے کوڑے مارے گئے ہو یا تو یاؤں قطع کے گئے ، اس کے بعد 18 ، زی الفعرہ و ووج میں سولی دیکر قتل کئے گئے ، اعضاء کو محک میں جدیا گیارور راکو دریائے د جلہ میں ساوی کی ع

روایت ہے کہ جب جہر ہوا نس دن گئی اور جدیا گیا تو دریاؤ دجد میں طفیانی ج گئی اور خدفتہ ہیدا ہوا کہ بورالفداد غرف ہوجائے گا۔ خلیفہ نے رس موقع ہردرافٹ کرایا کہ حدج نے ایس ہوقع ہردرافٹ کرایا کہ حدج نے ایس با رہے سیل کیا نفیست کی تھی جو جاجب نے کہا، ایر المومنین اُس نے کہا تھا کہ سیری راکھ درکی دینا ، خلیف نے قورا حکم بیا کہ اسک راکو دریا میں گذال دو ، جب رسیا کیا گئی تو راکواکٹی ہوگئی اور انتہ مکی ہوا نظر کیا اور دریا کی بات میں مرکی نہوگیا اور دریا ک

الماس من سن بن منفور علدج فنخصيت وافعار ص 26 - 77
 على ر فريدالدين فواج نوكره الاولياء ص 267 ترجم مبارك على فادرى

ع المان ونسائنگو ورديا ص ١١١ ع

و مین بن نفورصد شخصت دانمار ص 44

## تعوف دسویس اورگیار بویس هری عیسوی میں

دسوس صدی عیبوی نفوف کے کا کا مے ایس کے اہم ہے کہ نفوف ایس دور میں با قائدہ

ریک تحریک کی صورت ا فنیا رکر گیا ، بہت سی سند کتا ہیں مکی جا جگی تعین ، تعرف

می اصطلا<sup>ت</sup> ہی وفیع ہو گئی تعین ، ساسے ہی با قائرہ شکل اختیا رکر گئے تھے ، یہی

وہ دورہے جب تعوف سی نوں کی زندگی کا عنصر بن گیا تھا ، تیکن اہی یہ چینزیں

نامکی تیس اور کچھ مرم ورکا رتھا .

كيارسويس صدىء كي شهور صوفياء كرام

ا شیخ ابونعیم اعفہانی او دور دور دور دور دور اور مجنوں نے رہنی سشہور کتاب "الحلیات " تفیف کی جو دس جدوں میں ہے ،

ج حفرت نتیخ علی ہجو یری حداث گنج بخش اہ ۱۹۵۶ و / ۱۹۵۶ کیے سنے سنے رتما ب

سندف المجوب نصنیف کی جسے اہلی ملم تعوف کا فران کہنے ہیں ۔

ی نشنخ عبدالله انعاری مراتی (۱۹۵۱ دو / ۱۹۵۱) دلفوں نے عربی زبان میں

" منازل السائرین" کے نام سے تما ب تصنیف کی جو صوفیا میں بے حد مقبول ہوگی .

" منازل السائرین" کے نام سے تما ب تصنیف کی جو صوفیا میں بے حد مقبول ہوگی .

اس کے عمدوہ جا سے الفکرم اور فیفات الصوفیم بھی آدی شہورکنب ہیں .

جو البوسعید البوا کخیر (۱۵۲۱ دو / ۱۹۵۹ کا کمی ربا عیا ت بے حد شہورہیں جن میں ی نشان م دو صوفیا نہ کبنیات کا اظہا رکیا گئی ہے ا

1 در دائی معین الدین مجاس صرفیاد ص 46

امن دورمين تعوف كى مندرج زيل اصطلاحات بعى و فنع كى كئين. جه ونفریق ، وجر، وجود، فبطروسط، ببیت و انس ، حال ، مقام، وقت فنار و بقاء ، غيبت وحضور ، صحو وسكر ، زوق وشرب ، محامره ، كنشف و كاشف، فواسع، لوائح، مشا عده وسعائنه، سجوم، وب ولفر، لوين وتمكين نهريعت وُنقيقت ، فوا لمِر ، نفس على الينعين ، عين القين ، حق القين لم تفوف بار سویس عدی عیسوی سی

باربیویں مسری میسوی کی خاص بات جوتھوف کے سیسے میں تعابل ذکر ہے وں یہ ہے کہ ایس دور میں تقوق کا خلسفے مکل فسور ہے ترتیب یا حکاتھا اور اُسے دیک مكل فن كى ختيث عاصل بروكى فى . روحانى سلسلوں كى بنياد لعى اسى دور میں بڑی جگر انفیں مروج نیر ہویں علان میں جا کر بہلا فے اس دورك شيوصوفيا، كرام يهين. ا حجة الاستم ايو طاير فيرغزالي (م 2000/ 1111)

ر يكو تعوف كالملدوه على ( در ا خدرتيا ت بريع كامل دسترى حاصل تعى . تريك ب نتمار تعانیف میں - اِن میں جنبی نتہرت اویا والعلوم الدین " کومل شایہ ہی كى تىب كوملى مى المدرسكارىك رىك لفظ سحرانگيزىيے . تركى ديگر ششہواتىب مين كمائ سعادت ، مكافنفة الفلوب ، منعاج العايدين ، المنقذ من الفلدل تبلغ دين الاسلم ، تحافة الاسم ونيرو تامل بس. ق

<sup>1</sup> ديكية رسالم قتيريه باب اول ترجم واكثر بيرصن

ئے تاریخ مشائخ مشت ص ١٥٥ ق نفصل کے ہے رمکیے شبل نفی نی کی الفزائی ص 31 تا 33

امل نزالی نے بہت س اصطلاحات بی وضع کیں نتلہ سایک، مکا ں، شطح، فعل وصل ، تجلی ، ادب، علت ، عبرت ، حریث ، فتوح ، وسم ، رسم ، زوائر ، اراد ن میت ، غربت ، رغبت ، وجد ونیرہ ل

حفرت نشخ عيوالقادر جيلاني من ( 25 ، شوال دوي و/ ١١٩٦)

آب علم وعرفان کے سرمیشمہ تھ، بے تنمار لوگوں نے آپ سے علم ( ور روحانی فیف حاصل کیا، آکیکے وعنظ ہے حد ہر تا تنہر ہوتے تھے ، بے ننما ر بہو دول ماری آکیکے میں مشرف بر رسان ہوئے . آگئی استہور تھا نیگ ہے ہیں .

حفرت شخ نجيب الربن ميروردي (83 ه 1167)

مینے شخا تعد غزالی البرا در اس غزالی) سے اکنسابِ فیفن کیا، دریائے وجد کے مغربی کنا رہے وجد کے مغربی کنا رہے وکہ کے مغربی کنا رہے وکہ کے مغربی کنا رہے وکہ کی فاتفاہ تن ، احداث مدرس مدرس بی تعبیر کرایا ، اصلاح و نربیت اور تعفیہ تلک کے بیئے رادائے کی .

تعفیہ تلب کے بئے برائم کیا . شیخ فنہاب الدین سہوردی ، 2632 الم 1,34

ا نے انہو ؟ فاق کن ب "عوارف المعارف" بلی جس میں شریعت وطریفت کے افکارت کو جمہ کیا ، خاص کر صوفیہ میں ایس کن با کوب حد درج فیولیٹ حامل بلوفیہ

ا بجلس صرفیاء عن 57 في ميمن مبدالمجيد سندعن باكنه ن مين صوفيان تحريكين عن 75 قي ماريخ مشائخ چشت من 10

شيخ محى الدين اين عرى (386ه/ 1240)

سی نیخ اکبر کے لفٹ سے شہومیں ، آپ ہی نے نظریہ وحدث الوجود کوعا کیا ، یہ تعزیہ بیک دو مشہور تصانیف فصوص الکام اور فتوحات سکید " میں ملتے ہیں ، آپکے لھر تعرف کا دیک نیا دور تنہود ہوا کم تجم الدین کبری !

ان برنی برری اور کران ت کے باعث ولی تراش " اور مرتدائش کے الی با سے بھی یا دکھے جاتے ہیں ، صفرت البو نجیب سیروردی کے مسرید تھے اور فلیفر بھی .
عربی اور فاریس زبان میں آیکی بہت میں تصانیف ہیں ،

مشهور هوفی شعراط اس دود که شهور هرفی شعراد به بیس ، حکیم سنائی:

ا میکی کمیات عدون سات شنویان ، حدیقه ، سیرالعباد مرا را ما بایج ، طریق تحقیق مشنق نامه ، مقل تامه ا در بهر در بهرام استسهور بهین -خوج خریدالدین عطار :

تطام گنجوی:

م ب اگرم دریار سے والبتہ تھے ناہم تھوف میں بہت میں خدمات ہیں ، منصد دشنویاں مکھیں ، مخترن الاسرار کر کبی از عدثی نشاعری ہیرمشتہ کی کناب ہے کے تھوف تیبر ہوہی عدی عمیں

ایس دور میں تعوقے با فائدہ رومانی سیسے میں وجود میں کئے، انکی تشکیل سے
تعوف نے دیک نیا رُخ افتیا رکیا ، بوخیہ اس صدی میں تعوف ہر لی کا سے مکل ہوکھا تھا۔
اوریہ سدسل ایس کے نتنہ و فی میں سنگ میل کی میٹیٹ رکھتے ہیں۔ ایس میری کے مشیان اور صوفی نتمولا نے دنیا کی رائد و معدایت کے راستے کی رہیری کی عمونیا و
شعولا نے منعوفان شاعری کے زریعے پورے عالم کو متا نشر کیا .

اس دورکے مشائز میں حفرت نینی بر رالدین سمقندی ، نینی رقی الدین علی الم بالا با کال جنید ، حفرت فواج سعین الدین چنتی اجمیس قابل ذکر ہیں ، جبکہ شعر اور مولد نا روم ، میت الشہور ہیں جبکہ شعراد میں روقدی ، مینی مشیور ہیں مورد نا روم ، میت الشہور ہیں مورد نا روم ، میت الشہور ہیں مورد نا روم ، میت الشہور ہیں مورد نا روم کی میں نے اس میں توان جبر معے تنتیب دی گئی ہے ہے مورد نا روم کند کی اتھا رف

ا كتاب الله شيخ الونوسرية (م ١٥٤٥م/ ١٩٥٤)

خوت القلوب شبخ ابو طالب ملي (م 386 ع/ 996)

ق التقرف لينزابوبكر بن اللق (م 1950/ 1001)

4 طبقات الصوفيم فنيخ ابوعبرالرطن اللي وم ١١٤٥/١١٥١)

ا مجلس صوفیاء ص حری ارفراشنائخ چشت ص ۱۷۹ - ۱۵۶

١ بولعيم افضياني (م ١٥٥٥ ٩/ ١٥٥٥) ي صلية الاولياء شنج على بن منمان بجويرى (م ١٥٥ ١٥/ ١٥٥٥) ع كنشف المجوب 2 الرسالة الفشري اما ابوالقاسم قشيري (م 264 0/ 170/1) رماً الوطايد فمونزل (م 205 مو/ ١١١١) و إحياءالعلوم لنيخ عبرالقا درجيلالي و فتوح الفيب (41167/9 5617) ٥١ الفتحرياني 111-در تذكرة الاولياء تواج فريدالدين عطارة ( 41222 / 9 620 0) ننخ شماب الدين سروردي (م 632 مو/ 1234) 12 عوارف المعارف ق نفوطات مكيه البين الدين الدين الألي ( 9 1240 / 638 ) -"-ي فيم ما فيم جلال الدين فدروي ( 41273 / 0672 ) ( 91279 /9 688 9) 16 ملمات شيخ فخوالدين مراقي 11 فوالدالقواد فواج ننطام الدين اولياء ( 413 16 /p725 p فواج عبرالرجن جاهي 1 (41492 / 898 7) 18 نفات الانس اصطلاحات تعوف اب ہم صوفیاد کون اعطیمات کا تذکرہ کونا فرور م سمعت ہیں جن کے جانے بفيرتفوف كرموز كحفاتق كوسمنها بهت وشبوارسى عبراصفله ما تب ننمار میں مر ہم بیاں میر فروری اصطلاع کے ذکر کرتے ہیں۔

دیکیے، عوارف المعارف نواج شما ب الدین م معدی ، تعوف کسی ، عبدا کما جرد ریاسی ، ی در ای جادی انوار را دیاد ، رئیس احد جعنوی ، تا ریخ مشاکخ چنتت : حلیق احد نف می .

طریفت ؛ اخلاق کومیزب بنا تا دورنیخ که بدایات بر علی کرے قلب کی صفائی دور یاکنیرگ طاصل کرنا .

> مفیقت: زات مفی کی تبلی کا مشاهده کرنا معرفت: زات مقیقی کا مرفان عاصل کرنا

قرب ولُبعد: صفاتِ اللّی معصنعف ہوتا قرب جُلم بند ہے کا حوالے نفسانی کے باعث وات خواوندی سے دور ہوجاتا لُجم کہدتا ہے .

تعبط وبسط ، واردات ملبی کابند بهوجانا قبط ، روراس کے کفل جانے کو بسط کتے ہیں۔ کنتنف : نبیبی امور سے بردہ الله جانا کنتن کسرتا ہے ۔

وا جب الوجود : جو دين وجود كى بقاء ك يئ اوركا محماج نه ير.

فناء وبقاء : ذات اللي مين اس فرر ستفرق بونا كر دبنا بهوش مك نربع فعا

كسينام وروس مناك بعد جو ويتر طول برق مع وه بقا دكسدى ب.

ملوک : زان واحر تک بہنوانے والے راستے کو ملوک کیتے ہیں اور اِس ران برجینے والے کو سایک کیا جا تاہے .

زوق ، مجبوب کا کلیم شن کر مانتی برجو دا رفتگی دور ب فودن فاری برجاتی برجو دا رفتگی دور ب فودن فاری برجاتی بے رسی وجران حالت کو زوق کی جاتا ہے .

خوكر ؛ غير خواس جوا بهوكر صفور قلب سے دائ وق كو يا دكرنا . خلوت : الله ثنائى كا تو تنهائى مين بنبرے كوجو وازونياز صاصل بوتا بيد خلوت كليتر اله .

خرقم ، خرفہ وہ بیاس ہے جو نینے رہے کر سسہ ارادن میں دا فل رہے کے لیے اس میں کرتا ہے ، یہ گریا ولایت کی نشان ہے .

حق ؛ زات خواوندى كوصى كيت بين . حال: الله تعالی کی طرف سے سائک کے فلب ہر جوواردات ا جانگ کا ری ہوجاتی ہے أس حال كينے بين -اتعام: حال میں كيفيت تبديل موتى دہت ہےجب ستقل ہوجائے تو أسے ستاج تذكيم: نفس كوجمع برى عادات واطواريع بأك كرنا تجرید و تفرید ، دنیوی مدئن و خدرتی سے بے تعلق ہوجانا تجریر جیکہ خودی سے بے تعلق مونا تفریم کمیرا ہے۔ بعیت؛ رہی جان و مال رہ تھائی کی خاطر مرشد کے ا تو بہے دینا ، بہ بعث سسدب سسد أل عفرت تك جاد النوتى ہے . ١ إنصال: صوفى كا بالحن مين الله تعالى كے سوا بر چيز سے ہے ، نبونا . إخلاص : كى اموريا افعال كا فلوص نيت سي محف دات فراونرى كى خوشودی کے لئے بحالانا افلاس سے۔ المحدث ا جوعدم سے وجود سیس کی سمو القديم ؛ جو تمام موجودات سے سے تھا ، اب بي سے اور أسرن بي رہے كا . الاتل: جو آغاز والترادس ما وراد مو. الابد : بواني اورانتها سے بنازمو. الصفت : كوئى خوبى جو بزان خود مائم نهر جيسے علم وصن ونيره النقى: كى چيتر كانه سوتا كابركزنا الإثبات: بربوستفال مِن ما كابركرنا.

الخاطر: ولى مين ريس فيال اور وسكم كار ناجوكي دوسرى فيال كار في برزائل بوكا الاختياد! ريخ زختيارير الله تعالى ك اختيار كوترجيح ويكررافى برفيارينا. الامتحان : ایس سے سراد اولیادکرام کے دیوں کی آزمائش ہے۔ البلام! معائب و تعالیف کے زرایعے عارفوں کے فلوب کی آزمائش. التجلى ! روساد كرام كا دلى كى تنكوس انوار الني اوز دات مق كامتها بره كوا . إدراك : حق كما تومل جانا (ور رسكو بالمنا . الإليقان ؛ يه ما رف كا ون مقام ہے كر أسے رس امر كالقين موجائے كه مرزرن س وہی زات حق سے . القاء ا عارف و سائك ك ولى ميس الله تعالى ك طرف مع جوا مور فيسب وارد سرتين رئيدالقاد كيتي بين -جبروت: رساء وصفات الهي كى تنفت وجلال كوجبروت كيتے ہيں ۔ حلال وجال: تجلى كى قبها رن صفت جلال ہے جبکہ تجلي رحمت و للب جال فقيقة الحقائق: احديث ادر وجود سطلق كوكية بين ، كمون كرون عمله كأننات کی حقیقت ہے۔ اور أس سے سب كا وجود ہے. علم القين : معتبرزول سے در الے ماتو كيس مِنرك ليس ك اتوعم بونا. عین الیفین ا لیفی علم الیفین کے سا تو فود لی مشا معرن کرنا . حق اليفين : كيم چيزك رس درج يقين سوجائ كرعام ا وراكي ما حيت سي ستفرق اور فناء ہوجائے ، یہ در جمین الیفین سے برتبرہے .

ا اصطلاعات تعوف مح من النعرف اكتشف المحيوب اصطلاحات صوفيه از فواج مبرالعرض ا درا راخ مشائخ مشائخ مثنث وغيره

وحدث الوجود

اس تطریم کی تعبیروتنتر محمیں بہت کچھ کہا گیا ہے ، مختصر ایس کے معنی یہ ہیں كة دون حداوتدى كے سواكوئى موسرى وعنر يوجود نہيں ہے - ذات عرف ديك بى ہے وں سے زات اللی باقی جو کھے رس کا ننات سے بے وہ بعی دراصل خداہی ہے -ربل کا برے ترویک خواوندتھاں سسا کا تنات سے بارسل ایک ایک جواگا نہ وت سے جبکہ صرفیاء کے ترویک خوا سسے کا نما ت سے دیگ کوئی چیز نہیں ہے ، مثلاً دس تے میں جو گرھیں تعانی جاتی ہیں اُن کا وجود اگرچہ دھاتے سے انگرادر چرائی ن سكنا ہے سكن دراصل وں دھاكے سے اللہ كوئى اور دينر نہيں ہوتى عرف صورت ك نبرلی سوت ہے۔

تطريه وحدث الوجود ربك فارس شا برك افتصارت رس طرح معلى كياما كتي . وں کہتا ہے ر: کے خوا تو مجھ دعمی دیتاہے کہ میں تھے دوز ج میں ڈال دوں م مجھے یہ بتا کہ دور تھ کا وجود بھی ہے کرنہیں ، اگراسکا وجود حقیق سے تو وہ تیرے بفیرنیں ہو کتا الکن جہاں تو ہے اُسے دور ہ کیسے کہ سکتے ہیں اگر تو وہاں

نہیں ہے تر دوز ج بھی معدوم ہے =

اس تطر كو دورى معنون مين سيم روش" تظريد بن كيت بين (دراس)، باني مى الدين دين عربى شيخ اكبريس. رس معكة الآدا تقويدت برا برا زينون كو ننائترك اوريه مفقت ار انطري بعدسين لفوف ك روح بن كي . چونکہ بعقیدہ عوام الناس کے نہ سمنے کا ہے اور نہ سمجانے کا دیس وج سے کولفین

<sup>1</sup> تاريخ مشاكخ چشت ص ١١٤

عبدالكيم تحليف حكت روس ص ١٥٦

حونیاء دس مسئر کوناگا لوگوں کے سامنے ہیں ن کرنے کو ناپرند فرم نے تھے ، شاہ کواہٹ دہوں کافول ہے کرسٹد وحدث الوجود کوہر ایر ہے نیرہے کے سامنے بیان کرنے سے اجنداب کرناجائے لے وصوبات الشہود

وحدث الشهود كا نفریه حفرت شبخ مربندی بجدد الف ننانی نه و حدث الوجود كی تردید مین پشتر كی ، مهدوست اسب كچوومن دات به اك مشابل مین مجداز دوست ا در دید مین پشتر كی ، مهداوست اسب كچوومن دات به در در در مین در در مین در در مین كی .

ا ارتخ مشائخ چشت ص ۱/2 - 1/3 ا ارتخ مشائخ چشت ص ۱/2 - 1/3

كلابل تعوف چننتير

إس سسيك بانى صفرت نواج اس ق شان " (م 229 م 440) بين برسسه تعوق خواج معين الدين تعوق كالمسلسك مع تعديم بعيد ، بر صفير مين ارس سسد كى بنياد صفرت خواج معين الدين جشنى اجمعين الدين أرم ود 6 دو 1 دو 1 كيدي من زرايع به سسد بها لا بكولا ويشنى اجمع كالموري كيد من الموري كيد من الموري كيد خان المدين المين كيد خواج فريوالدين كيد شكر وم وه 6 والم 2 و 1 دو الكيد خواج فريوالدين كيد شكر وم وه ه والم 2 والمداء) ا در الكيد خان ا و مرجعيد يا لا موري كيد خان ا و المعين المين المين سسد كو مجميد يا لا المدين المين المين المين سسد كو مجميد يا لا المدين المين المين سين المين المين سين المين سين المين المين سين المين الم

اس سسے کی بنیاد صفرت شیخ می الدین عبدالقادر جیلانی الم ال ۱۵۶ (۱۱۱۲) نے دالی اور آئیے فلفاؤ کرام نے دکی الله یا عبدالقادر جیلانی میروث ن اور دیگر بہت سے خمکف عددوں میں نور نتنور سے کی . بر مفیر میں یہ سلسلہ شیخ نتمس الدین حلی (م 188 / 1894) کے فلیف شاہ محد غوث وم 889 م (1873) کے درایعے بہنی . بنیاب میں شاہ معروف خوشا ہی دم دم ۱۹۶۹ / 1863) کو درایعے بہنی . بنیاب میں شاہ معروف خوشا ہی دم دم ۱۹۶۹ / 1863) کو درایعے بہنی اس کے درایعے بہنی میں نوشا بن خانوان الد مسلم کی دنیاعت میں ہو دور هیم لیا۔ رس کے عددوہ بنیا ب میں نوشا بن خانوان الد مندومین راشد یہ خانوان السکی دشاطت کے سسم کی دنیاعت میں دوشا بن خانوان السکی دشاطت کے سسمے کی دنیاعت میں بیل کے فلیم کو بیا دیا ہم کروٹیاں میں کے فلیم کو بیم

نقشتریرسسے بی بنیاد ترکسان میں حفرت نواج محد رتا ایسوی (م 282م/1011) نے رکن ، حواج تجبوداتی (م ددی مواود در د) نے دیس کو مجدیدیا ، اُس وقت برسسلم

ا مدان سیراهدسعید برونسیر شع جال ( تاریخ نفوف) عن 79 تاشادبیترزدلودک ا میران سیراهدسعید برونسیر شع جال ( تاریخ نفوف) عن 79 تاشادبیترزدلودکر ا باکنان مین صرفیان ویکیس با سوئم

خوافیگان کے نام سے شہورتھا ، رہے بام دوج تک بہنیا نے والی سبی حفرت خواج بہاؤالدین نقشبند (م 729 و/ 88 ورد) کی ہے رس کے بعد سسد لفنید ورک نام سے الشہور سوا . برمفیر میں سسد صفرت باتی بادلائے وم ور در ور ور ور ور در اور ا منت کامل کی پیرون ایس سسے کی خعوصیت ہے . برعفیرمیں رہے کا مِل نرقی صفرت نشیخ مجددالف مائی (م 46 614) نے دی اور سسم سجددیہ کے نام سے بی معروف ہوا کے

اس سد کے بانی صفرت ابو نجیب سرودی (م دی وور ۱۱۱۶) ہیں، سکن اس کی تیم تر انساعت صفرت حواج مشما ب الدین میرودی دم دده حوا ۱۶۱۱۱ نے کی . اس ک لعدان کے خلیف خاص حفرت خواج بہا والرین ذکریا متنانی (م 18 مو/6821) (ور قافی ممیدالدین تا توری نے رس سسے کو پیسے نے میں نایاں کردار اداکیا ، سنر واور بنیاب میں اس سسے ک رشاعت سنیخ جلول الوین بی ری اوج فنریف اور دیگر ظافانے کے سلسلم كبروييم

كبروب لسدك بنياد صفرت شخ نجم الدين كبرى دم ٥١٥ و/ ١١٤١٦) نے والی ہے صفرت البرنجيب سيروردن كے خليف تھے ، فتيخ سف الدين با فزرى ہورك كي خليق سے ، یہ سلسلہ تشمیر و توران میں بہت بعیلہ ، کشمیری سیدمل موانی وم عود وافا نے دس سسائی را عن سین دہم کردار ادا ہے .

hul écelus

حفرت شیخ بدرالدین سمرفندی رس سسکے بانی ہیں ، آب ففرت شخویا فذری

تا ريخ مشائخ مينت ص ١٥١ - اسن الدين المركم هوفيا إلقتين من ١٥٩

ى دارا شكوه نتيزاده سفنة الادارا ص 139 ترعم وعلى لطفى

مے خلیم تع . حفرت بردالدین محرفندی کے خلیم رکن الدین فردوس اور لیران کے خلیم شخر نبیب الدین فردوس اور لیران کے خلیم شخر نبیب الدین فردوس بہت مشہور ہوئے اسی باعث یہ سلم نوریسیرے نام ہے مفیول ہوا ، بہا روبنگال ایس کے مرکز بینے .

سلسله نشطا ريم

بر سید شنخ عبراللہ شطاری سے منسوب ہے ، دسک انساعت میں میر محدفوث گوالیاری اور شنخ وجدیا الدین گرائی نے حیصر لیا ، رسے گراٹ کما کھیا وافر اور جنوبی میر کوشان میں ہیں ہولایا ۔ سیسلہ شا زلیہ

اس سسدی بنیاد شنخ ابوالی شازی سے بیری اوردکی زیادہ تر رشاعت افریقہ سین سوئی منطاص کرسفر اور سودان میں بہ سسلہ فوب کھیلہ ج

ایس سسد کی منبت مویدنا جدل الدین روقی کی فرف ہے ، ترکت ن ، نشام ا در دران ونبرہ میں دمین سسلہ کی فوب دشاعت ہوئی ۔ ق

چشت تطامیہ

برسسه خینخ فریدالدین گنج شکر کے خلینے خواج تھ کالدین اولیاء (م کور و در الالاد) کی لوف منسوب بہے، ج کیے خلفا دنے بعرس رس سسلہ کر برحفیر میں ما کیا بھ

ا تارنج مشائخ چشت من 134

ي شمع جال ص ١١١

<sup>235 00 - 101- 3</sup> 

ل مظامِرى على محد مولد ، برركاني دين ص وود نوعم ميد وسعد كيلاني

چشتیہ صابریہ

یہ سلسلم شیخ فریدالدین معود گنج شکر کے دوسے ملیفی علدوالدین اعمدها برکیری ا دم 696 ع/1296ء) کی کوف نسبت رکھاہے مشیخ عبدالحق ادولوی ادر نشیخ عبدالقدوس گنگوسی نے رسکی دشاعت میں حیمہ لیا ،

لقنتيزيه مجوديه

اِس کے بانی حفرت ننیخ ایمدسر نبری مجدد الف ٹانی پہری، آب حفرت خورجہ بانی یادلتہ کے خلیفے تھے ، شاہ وی اللہ محدث دہلوی، اُن کے صاحب زادہے ارحفرت منظہر جان جانا لا ایس سیسے کے منشا کچ کرام ہیں کا برصغیر میں سکانوں کی آملا

بر حفیر باک و ہنزے اس خطاس ہم دیکھتے ہیں کہ سمان ا دائل کر ماہ یعنی بہا کی صدی ہجری میں صفرت عمر فاروق فی میں میں صفرت عمر فاروق فی میں میں صفرت عمر فاروق فی میں میں صفرت عمر فاروق فی ایک میں میں صفرت عمر فاروق فی ایک ایک میں اور عمان میں صفرت عثمان بن ابوالعا میں کو گورنسر بنا کر کھیجا ، انہوں نے برک بری بیٹرہ تیار کروا کے لینے دو بھا بیوں الحکم ا در منصرہ کو سندہ ویر فیلم کرنے کے دیک بھیجا ، حفوں نے بمئی کے فریب ریک علم میں نیروں کو شکست دی ا در بہت سما مالی عنی ت کیک ورک سوئے شے

رس ے بعد سفیرہ نے دہل ہر عمار کی مگر جندوں جر سامرین سید ہج کے توں شمادت ہائی۔ عہد عثمانی سین صفرت عبدالرجن بن عمرض جوجی بی رسول ملے فق

ا جننیه مه برب ، اورنسین به بجدیه ک مزید تغیمل کائے دیکئے خیاد القلوب عابی الدادانته مهادگا دور الغول الجمیل نشاه ول در در در بری " نرجم بحد سرور البلادری احمد بن بحیلی فتوح البلوات حس وری - دری ترجمه سیدربوالخیر مودودی

نفيس اكبرس كرامي 1969

نے بہاں پہنے زرنج پر قبف کرنے کے بھر مکان اور سیبتان کو فتح کیا ۔ چو تیے فیلم را شر صفرت علی نے زمانے وہ وہ میں صفرت حارث بن مرق العبدی بروی ن کے عمد قصور کریئے مگر 4 کا والم 400 میں کے عمد قصور کریئے مگر 4 کا والم 400 میں فیفان جسے دب قلات کی عیم المور نے ہوئے شہید ہو گئے اللہ امیر معاور نے مور المور ن کے میم الرف نہو کے تاہم المور ن کو دوبارہ گرز میت ن مفرر کیا انفوں نے جار نزر ال کے میم ال مکران کا کیا ، تم کی اس الک کئی میں کے اللہ و نساور پر قلم کیا اور مساویہ کے دیک میں مندوں سے مکران ، لیسید ما کران اور قبیفان ذولات) فتح ہوئے ، امیر سعاویہ کے دیک مفدوں سے شریع میں کے میم المحد کے المی و نساور پر قلم کیا اور مندہ کہنے کر مفدوں سے شریع میں کے میم الفیل شکست دے دی ہے۔
مفدوں سے شریع حین کے المور نسل میں شکست دے دی ہے۔
مفدوں سے شریع حین کے کھر الفیل شکست دے دی ہے۔
مفدوں کا حاکم الملک کی فعد فت الا کا بایا بنایا میں موسف نقف کو مشرقی عدوں کا حاکم المل بنایا

سندھ کی با قائدہ فتے کا کا فا د اموی خلینے ولید بن عبدالملک کی فلافت (25 و او 26) سے ہو گئے ، ولیدنے جا ج بن یوسف تفنی کو بشرقی علاقوں کا حکم المل بنایا اُس وقت سندھ پر راج دائیر بن صفیصہ (ور راج رن مل حکم ان تھے .
ممکن تھا سندھ پر راج دائیر بن صفیصہ (ور راج رن مل حکم ان تھے .
ممکن تھا سندھ پر رابی فوری ملے اور قبیفہ کی خورت بیش نہ کا تی کدریک واقعہ بیش را گیا جب سے جا ج بن یوسف نے سندھ پر نورا علاکا حکم دے دیا ۔
واقعہ یوں ہوا کر سندھ کے بحری فزاق جنوں نے دیبل کو رینی جائے پہا ہ بنا رکھا تھا عربوں کے بحری جہازوں کو لوٹ سیاجو نی دت کی نرفن سے بہاں آئے جاتے ۔
تقے درن بحری فزاقوں کا یہاں کی میں فوریس بھی شامل تھیں ، جن میں دیک کو لوٹ کو رہنی ہی شامل تھیں ، جن میں دیک ہوت

ا كو شرانفا الحق دُ اكثر بوعنان مين قريك لفوف ص عا ع نقوع البلوان ص 13 - 14

تبیار برہوع سے تعلق رکتی تھی، اسنے بھارکر کہا جاج قریاد ، یہ نمیرب عباج کو بہنچی تووہ بھی جوش میں بھاراتھا، یاں میں آیا ، لے

چنانچ اُس نے سندھ پر مکل قبفہ کا منفوب بنایا، پہے اُس نے عبدر للہ بن نبحها ن کوسلان قیدیوں کو ہے زاد کرنے کی غرفس سے دیبل لہیجا مگر دن بہاں رائے ہوئے ننہمیں ہوگئے ہے

اس کے لیم جاج نے 92 مور 100 میں رہنے لوجود ن کیتیے محد بن عاسم تقفی کو مختصر سامان مبلک کے ساتھ سندھ روانہ کیا ، لئم ذا محد بن عاسم نے 10، کو مختصر سامان مبلک کے ساتھ سندھ روانہ کیا ، لئم ذا محد بن عاسم نے 10، رمضان المبادک و و وراد میں بہاں کے راجہ والبر کو شکست دیکر سند مو کے وہیج رفیبہ برقیب کر رہا ہے۔

محدین تاسم کوجلو و لئی بلایا گیا اور رُسے نخدق الزامات کے تحت گرفتار کرے فیرمین وال ویا گیا ہوراز میں دے کر کا 98 اور ۱۸۱۲ امیں فغل کردیا گیا ہے رسے کے بعد دسکی جگر سندہ میں بزیو بن اب کہفتنہ کو حاکم مقرر کیا گیا، ہوجبیب بن مہدب والی سندھ و شقر ہوا ، مفرت عمرین عبدالعترینرے دورمیں عمر بن سام باهلی جبکہ یؤید بن عبدالملک کے عہد فلافت میں ہلال بن امہوز میں کا گورند سندھ بنایا گیا ہے۔

ہنتام بن عبدالملک کی فلاقت کے دوران جنید بن عبدالرفن المری کو مندوک نام بنایا گیا، ادر ہ/129ء میں تصے مندھسے تبدیل کرے خراسان کا

ا دىنوى سىدابوالىن مولدنا ئارېۇسىدە ص 36

نے فتوح البلدان ص 22 - 23 - فدوس اعبازالی تاریخ مند م ص 28 درس روایت تے سط بنی بہی وہ عبداللہ غازی ہیں جبکا مزار کراچی میں سندرکے ننا ری کلفٹن سی واقع سے) وعدوس تا رفو مندوں

ورقومه) وعدوس م رفر منزم) معدد الدمن واكثر م رفيح استدا ص وود م منظم المسلمان عن 124 من الدمن واكثر م رفيح استدا ص وود من منظم المسلمان عن 124 من 124 من المنظم ال

حاکم بنایا گیا دورمندوس رکی جگر نمیم بن زید متبی کو مندو کا والی بنایا گیا ، تمیم کے نوت ہونے کے بعد عراق کے حاکم خالیہ قسری نے حکم بن عوانہ کلبی کو مندہ کا والی بنایا ، حکم کے ساتھ عربن جمد بن ماسم بن تھا جکو حکم نے نمام امور الطنت سرنب دئے تعے ، اُس نے دریائے سندھ کے نمارے منفورہ نامی دیک شخص ہی کبا دکیا دور کئی علدقوں كوفتح كيا. وور ه/ 142 و مين جب وليربن بنريد خدفف برمتمان بواتو أس ف عربن محدین قاسم کو بنا کراسکی جگه بنریربن غراد کو ناظم ستده بنایا م 2310/947 ميں بنو اميم كى فلافت كا خاتم مو كي اور بنو مياكى كى فلافت كا ت نا دسوا اورسيه فليف الوالصباس سفاع ت الوسل فراساني كومشرقى ساقوں کا والی مقرر کیا جی نے اُس نے ابوسفال سجستانی کو فوج کا ریس دستہ دیکرسنده بعیما، اس کے لعد بیس بزار کے اسکر کے ممراه مرسی بن کعب تمیمی کی روان کیا، ون تی نا مناورجمبور کلی کوشکست دی جو خلیم کا باغی تما ایس نے منعوره سي ريكسجولي بنوائي. ١٤٥ و/ ٢٥٦ و سي جب وه رفعت برلفراد ورك حداث تورك علرأس ك بين عنيه بن موسى تيم كو منده ك ناظم بناياكيا. لیکن کچیدم بعداس نے خلیم ا بوجعف منعور کی سرنا بی کی جس برفلین نے رکی سرکوبی کے سے عمر بن حفص اورعقبہ بن سلم کو 250 ھ میں دوانہ کیا جنوں نے رہے شکست چکر مندہ کو دوبارہ فدفت بنومیاس کے کرد کردیا 2 دی دو/ 173 ء سی خلیف منصور عباس نے مصیرین خلیل تمین کر سندہ کا گورنر بنا کر بھیجا اور رسک فری نے زریعے مقددی ٹوئیٹ عطائ ورس کے بعد جو

ا فروس الجازالي أو الإستديو حقد اول عن الك

علاتے الی فنے نہیں ہوئے تھے اس نے فتح کریئے ، خلیم منفور عباسی بی کے دور میں معبد نے 159 م/275ء میں مندوس وفات ہائی کے معبد فلق منفور عباس کے دور کا و فری گر رنر تھا 2 برصفيرمين أكابرسنائخ كى أمر

سنده ادر برمفیرے دوسے علاقوں پرسمانوں کے قبض کے لعم پس عدی ہی میں عرب ہے ہوگ ہ کر میاں ہیا د ہونا نشرط مو گئے، ان میں عراق او عرب کی عابعین اور تبع تا بعین کی جماعت بی کانی تعار دمین سنده تر کر باد سوگئی، قمد بن عاسم ے دن میں زمنیں تقسم کیں اور قار قار سیریں بنوائیں، محدبن عاسم ک درہی کے بعدجو تھاندان عرب سندو میں آبا دس گئے تھے انعوں نے جگہ جگم علمی ادر روما فى اراكز عامم كئے ، جابى قران جيد اور حديث كے درك كا اجراء كيا 3 ين بررتون كالمخفر الركره كياجاتام.

يزيوين الي كبشم الحدين عاسم كيمورب بهاأن ك جانشن بين الابعين ك جاعت سے تعلق تھا . آپ نہ حوف دیک اچے انتظم تھے سکر بہت بڑے محدث ہی تھے انعوں نے حفرت ابو در داء رض اور تشرمیل بن یوسف رضید ا دیت بیان کس میں الما بخاری نے صحبے میں الل خیسانی نے تیا بالاثار میں ، المستدر سی رمام ما منتا بوری کی دورات نقل کی بین.

موسى بن بعقوب التقفى: ٢٠ مد بن فاسم عيمراه رئ الفيل ك قبيدي تعے مدبن عاسم نے الفیں داور کا قافی اور خطیب مقرر کیا .

١ تووى مبوالوشي سير فذه قدا لخوا لحر ص ٩٩

ا فروس ارتج سنوم جلواطل من 268 ق نفصیل کے بی میکی ارتج معمومی سیر معموم بکوی شرقه مخدوم امیراهد

سيخ الوصفص رسع العرى:

سی کا تنمار تقہ محدثین اور تابعین میں ہوتا ہے ، آ ب خواج صن بھری کے شاگرد تع ، آپنے سندروسیں حدیث کے درس کا اجراء کیا ، ترکیے شاگردوں سے حفرت سفيان توري دورهفرت عبداله بن سادك" اورحفرت وكبع بن جراح بسيدادك

مفضل بن المهد : ان ، على البين من العين مين موتا بعد اور هفرت تعان بن بشرسه دوایت كرت بين، زنكى سروى ا حادیث سنن البوداؤد اورنسائى بين عالمين. اسرائیل بن موسی بصری: تابعین میں سے ہیں اور تھ ہحدث تسیم کئے کئے ہیں سندومين رَبا ديو كي لق ، صفرت فواج حن ليرى" ، محدين سيرين اوروصب بن میں جسے لولوں سے روزیات تقل کی ہیں ، 7 بکی روزیات کو رما کی ری اے

عظم مع ما مع ما مع

الجومعتشر سنوهى: أيكي والدين منده بين نا مور محدثين اور تابعين مين خار میوتے ہیں حفرت دمامہ بن سمل می بی رسول کی زیارت کی عمدینہ منورہ اور لفرادس درس دیا عراق اور برب کے بیت سے مماد نے آپ صوبات ک مندلی. رما اعدین منبل ہے الفیں سفاری ہرستند تیام کیا ہے 3

خلف بن سالم سندهی: آکیا تعلی بی سنبور محدثین میں سے سے آل محلب کے آزاد کردن غلام تھے سنووسے بعد میں لفداد ملے گئے ابوبن میا ش نے انفین تھے کھاہے 231 و/ 1843 سیں فعات یا ئی ا

زهبى أمام تدكرة الخفاط ملداول ص 192- 195

ابی بکربن رجاط سندهی ؛ سندوی سنبور محدنین میں نتمار بہوتے ہیں ، آپ رسی تی بن را ہو یہ اور اما اعمد بن منیل ، علی دبن المدین سے اطادیت روایت کرتے ہیں ، انفوں نے الصحیح کے تا سے ریک بوٹیہ بعی نرتیب دیا ، 286 ما 1899ء میں وفات پائی کے

ا بوعطاء سندهی : " به بکاشمار شهر نشعر ایس به تایی ، تربید فعید سی کتاب " ابی سه" ابی سه" ابی سه " میں موجود ہیں ہے

الوعلى مندهى إسنده ك المنهور صوفيا و مين نتمار بوت بين حفرت با يذيد بسط من وم الحد ور 1874) نے 7 ب به سے تعوف اور روحا نيت كى تعليم عاصل كى ، 7 ب به كارت ميں صفرت بايزيد بسطا مئ فوان بين كر ، م سين صفرت بايزيد بسطا مئ فوان بين كر ، م سين نا و ماميل كيا اور النوں نے مجوسے الحد اور خلى سنده سي علم تو صبر اور علم فنا و حاصل كيا اور النوں نے مجوسے الحد اور خلى موالك سيكن ؟

سند دوسین ان بزر گان دین نے جوشم جلد کی اسکی روشن آئے جل کر تبیری اور چوتعی صدی ہجری میں دبیل، منفورہ اور ہو کا ن ونیرہ کد جا بہنچی جہاں میکالوں کی تھادمیں ہحد ثنین ، علی د اور مثنا کی بیرا ہوئے مجنوں نے اپنے فیفن سے پورے عالم کو میراب کیا .

ا تذكرة الحفاظ جداول ص 478

ع . تذعقالخوالمر ص ٥٥

<sup>3</sup> الرجال سنده والحفند بحواله ندهمة الخوالم ص 80/

برصفيريس سلسله فادريه كى المد جیسے کہ ہم ہیے تحریر کرفیے ہیں اس سسدے بانی غوث اعظم نیخ عبدالغادر جعلدی ہیں ، وسال کے بعدیہ سلسہ فا دریہ کید نے لگا ا شنخ عبدان درجیدن فرک مرن کی ولادت ۱۲۵ ۵/۱۲۰۱۱ میں ریران کے ریک تعبه جلد ن مين موئى جنكرى وصال د 36و/ 1051 لفواد مين موا. كې محبوب سبى نى ، غوث اعظم اوربيران دسر دستكير ان ب سے بي ياد کے جاتے ہیں ، ہردو طرف سے "کیوسیادت شبی حاصل ہے ، والدہ ماجرں کی طرف سے کپ صنی میکہ مالد ماجرک طرف مے آپ صینی ہیں ہے تعلم ما تنا ز حفظ قران سے کیا ، اس کے لعر ادب فغ اور حریث کے علوم کی تھیل كى الدريين دورك كامل رسا تذه سے تكميل كى دوسعت تظر اور علم كى تدرائ كا اللازده عملي تعانيف عنيف الطالبين " اور فتوح الغيب" عد بخو بي كيا عا سلكا ، سلكا ، ب اما الله بن فنيل ميروكار تق، درى وندرس، فنوی اور ہجائے وعنظ کے مشاغل ریک عرف تک جاری رکھے ، ہر لحبتم (ور گردہ کے ورن ع تربي النفادن كيا ف

ا داراشکوه نمیزاده سفیت الاولیاء ص جی نرجم محدمل لطفی می دریاسی بادی عبدالما جد تفوقب رسیم ص ۱۶۶ می میمال لطفی می دریاسی می ۱۹۶ می المعالی سال می المعالی می المعالی سال می المعالی المعال

بوكيى بى فىنمار كرامات مىشبورىيى .

و کیے دس فرزنرتع حفوں نے وب سے اکتما ب فیفن کیا ، دن کے اسماء گرامی بیس

ا شخ سيف الدين عبدالوبات ي شيخ نترف الدين عيلي ي شخ شمس الدين

عبرالضرير كو شيخ سراج الدين عبد الجيار ي شيخ ناج الدين ابويكر عبد الزاق ال

ع نشيخ الواسى ق ابرائيم" ? نشخ الوالففل فحد م يشخ سبرالرفن عبرالله

و نشخ ابو زكريا ييني الله والشخ ابو نفر موسي 1

تسجره طريقت قادريه

! حفرت محد معطفي صل الله عليه و تركي و كم

ع مفرت على الفي الله تما ل عنه

ق سيرالشعداء رما صين رفي الله تعالى عن

ي حفرت خواج صن لعري

ي حفرت جيب عجي

ع حفرت دا ود كاني د

2 معزت معوف كرفي "

7/ cher y - iso 8

ع حف جنيد لفرادي

0/ مفر ابوبرشيل

ال حفرت عبرالوا حدثمي

21 حفت الوالفي وطوسي

ق حقرت ابو الحن بهاري

14 مفرت على فحد القرشي 14

ی حفرب مبارک بن علی انخرومی ( مخرمی )

16 حفرت شیخ عیرانها درجیلان افع 1

برصفيرمين سلم قادريه ك بزرگان

برصفیر باک و مندمیں سسد فادر بربت تجدد کولا، رکی رفته عت میں بہاں کے فادر بربت کو در کا نہ است میں بہاں کے فادر بربرگ ن نے بھر پور حقہ میا، ان کے نام بر ہیں .

- و شاه نعت الله عادري (م 484 و/168) •
- · مخدوم محد گیدن و مرسوم میدانفا در تانی بن سید محد نوش علی دومی دم ۱۹۶۶ (۱۹۹۱)
  - حفرت فنيخ دا ودكرماني شير روض ام 189م/4/214)
- - نشخ الوالمعالى قادرى دم 201 مو/ 1016)
  - · نشخ فيد ميان سر فادران لابورى (م 24010 / 25) د)
  - · سيد قد محكم الدين قادري مجروي (م 2016/ 1645)
  - · معان العار نين فقرت ملهان با مير ( و 2011 فر 1690) =

سندھ میں سیسے قادریہ کے بزرگان

شاه كال قادرى كيتعلى

المركانعاتى حفرت ننينج عبدالقادرجيدن وكاولاديس بهد ولددت اوا8 موس

ا شمع بمال عربخ تعوف ص 2 کا الم عن 2 کا الم الم النبو رود کو اثر ص 2 کا - 2 کا

ہوئی ، بیری ریافتیں اور مجا ہر ہے گئے ، رہنے مرائد کے حکم سے بر صفیہ تشریف لائے ، 149 و سی سندھ کئے ، بہاں ووبرک قباع کیا ہو ستمان اور لدھیا نہ جیسکئے ، کہتے نملیفہ شاہ یوسف بکوی کا تعلق سندھ سے تھا جہاں اُن کا نزار آج بن ہوجود ہے ل رانی ہورے قا دری جیلانی سیر

شنے عیدان درجیدن کے خانوا دے کے دوبزرگ سید دھر اورسید محد جبدن نبلیغ کی غران توں ، کلمورا انکی خانوانی کی غرف سے سند ہوئے اسوفت سند مور کلمورا کی حکران توں ، کلمورا انکی خانوانی و جاہت اور روحانی کا ادت سے بہت متا شریع کے دورانیس سند مدمین تمہنے اور تبلیغ کرنے کی دعوت دی ، یہ دونوں بزرگان حیدر برباد ، خوا کا دسے ہو تے ہوئے کہ کہ کہ از از فیر دور میرک ) کے دورائس زمانے کے مشہور بزرگ اور عالم دین نخدی احدی کے اور میں روحانی مراکز احدی کے بال دیس بروحانی مراکز احدی کے بال ایک برک تک فیال کی احدی کے بال ایک سا دات

ان جیدن سادت کے جو اسجہ ابوجھفے مجد بسارک شاہ کی وفات کے بھر ان میں استحد میں انکی زیارت کا ہ کوجود ہے ، مید مبارک شاہ کی وفات کے بھر ان کے بھر میں وہا دہور کے بیر محد جھفے شاہ سبا دہ نشین بیخ ، مگر بھر میں وہا دہور کو فیر کر من ک کے فریب جشیرہ " نائ کا کہ ن میں ربا دس وہی اور مہاں کرکے . لیکن سیر مبارک شاں کے فیو فی کے فور فی کے فور کے فیر کی کارند سید مرسی شاہ لیک مان کی .

ا باکنان میں مونیانہ توکیس ص ۱۹ ا

ق عادل يور كولك مع نين ميل عامل برواقه م

ہے دیقت میں تادی سیلے کے شہور بزرگ مفرت سیان با ہو اسے مرجع تواجه فحدمافظ درازى

م كيا سسدنسب مفرت مرفاروق سے جا ملتا ہے ، عبر اسجر فيدبن ماسم سے سمراہ ستدھ تنتریف لائے اورسمون میں رہاد ہو گئے لعدمیں فیردوسیری ے تریب درازانامی گاؤں میں رہائش افتیاری ، ہریکی وفات دورام (8771)

شاه عنایت شهید

ہ ب لا نَعَان فوم سے تعلق رکھتے تھے ، ترہے جرائجر مندوم صرو رہنے زمانے کے بڑے بزرگوں سیں سے تھے ،ان کا مزار کھی کے قریب واقع ہے ، ترکی ولد دے 2016/201 میں سان میں ہوئی، روط نی فیقی و ہیں تے ریک بزرگ شمس شاہ سے امیل كيا لعرس دكن مين عادرى طريق پر شان عبدالا لك كے الو پر بعیث كى الو مقعمة تنتريف لائے.

تی جس تحریک کی بنیاد دالی اُس کے باعث امرادادرملاد آبکے فلدف ہوگئے فیانی کارون وورا موں ویوشید کردیا گیا سيركعيل شاه

جلانی سادرت سے قعلت سے دور سکونٹ فتح پور کچھ ناڑی دمیر عن ن ہے۔ جوك عباده نشن شاه مبدالشارس أكنساب كما بعدمين فتح يورمين فیفن ہیں یا ، سندھ اور میرون ن کے بے شمار ہوگ ج کے باتوں بیعت سر ہے،

ر باکن ن سین سرفیا نه تحریکین ص 129 - البقاً - ص ۱36 - البقاً - ص ۱44

صنوبی بری تعدادس وید معنفدتی، ۱۹۹۰ میں وفات بای دور وہی مدفوت ہوئے، ویکے فرزند چیزل شاہ اور پورُن کے فرزند سیر رکبل شاہ ان سندوں الدر انیکی زبانوں میں خابری کی جو بیٹ مقبول ہے ک سان ميرسيوباني

ہے میاں جبوکے نام سے بی اشہور ہیں، ولادت میون میں 938 م/ 1821 میں ہوئی، ہوب دیکا نیسویں واسط سے جا کرنسب میں مفرت برناروق ام سے عار منت بين ، ويى والده ماجره منده ك شيور شاعر قافى قافن كى دفتر

خا ندان بيران پا مارا

سنده میں دیتی ، روحانی اورسیاس خومات ، اعتبار سے یہ خاندان سب سے زیاده منازی اور فادریه رافدیم کا ای شهوری .

رس خاندان کا تعلق سندھ کے شہور مکیاری سادات مے ہے اور شجرہ سب رماعی بن موسی رهنا (مدفون مشبوی جا مشاہے . ان کے خاندان میں سے میر على مكى جو تقى عدى عجرى مين سندىدمين وارد ميو ئے ، دن كى اولددمين شاه صدر سب سے معروف بزرگ گزرے ہیں، مفرہ میوعن عقرب مکی میں واقع ہے ، میاری فاندان میں سے سید کفن شاہ سیوعت سے نقل معان کرے مگبث ضلے غیرولورے قربب رسولیورمیں ریا دیو لکے 3

<sup>1</sup> باکنان میں صونیا نہ تریکیں علی 141 2 - الفّا – علی 144

ق ولى مفير ديدُوكيت عفتون عوزغ ص ويد ميل كارت زويك وكن نامان

يبير سير قدلقاء

سید کفن شاہ کی رواد دمیں سے سید محد بفاء تحوار دو/وور میں پیدا ہوئے

دی نے پریالوء خلے خیر داور کے نفشندی بزرگر مخدوم محد رسما میل کے اور بسید

می سین بعد میں مخدوم صاحب می منشورہ پر المل کرتے ہوئے تا در ریہ طریقے پر روم ہی

کے سید عبدالفا در تناہ کے یا تو ہر بسیت ہوئے ، سی نے بڑی ریا منیس ا در ہجا بر ہے

کے اور رف و و و داری کا سسد نترو کہ کیا ، ما ہے م الحرام 1783 و میں

دو کون کے یا توں شمید ہوئے !

جانینیون کا نحقر زکر کرے ہیں.) مید حنفت الله عرف تجرد هنی

م کی ولادت 1831 مو/69 1 و میں ہوئی، رہنے والبر سیر را شرشاہ جیلانی اللہ میں میں میں میں میں میں میں میں میں می

245 OP 1/8 = 0 5 1 1

ا و کنان میں عمونیان توپیس من ١٥٦

ایک روارت کے سطابق سیر افعد ہر پیوی اور سیر اسی میل نشہیر جہا دکے سمید سی ترب سے امداد مینے کی غرفس سے ترب یا باس سندھ آئے اور 1241 و/1281 و میں ترب یا اور 147 و اور 1241 و میں ترب یا اور آپ نے نہ حرف و انکی خوامث کی جگر انفین جمیا دکے بیٹے افرادی قوت بھی فرائم کی ا

مگر ایس واقعه کی عدم دربوا کمشات درمفان ملی خادری در جم ملفوی ت) نے نرویو کی عدم دربوا کمشات درمفات ملی خانفان بیرگولو کے کہی ربطار دھے ایس المرکی کوئی شہادت نہیں ملتی کر منرکورہ حفوت نے دیکے پاسی قِما کہا دو ہو کہی اوار مماصل کی معدمہ کے نزویک یہ محف بھرکے مورفین کی ذہنی افترا ایسے ہے ماصل کی معدمہ کے نزویک یہ محف بھرکے مورفین کی ذہنی افترا ایسے ہے معن بھرکے کی وفین کی ذہنی افترا ایسے ہے معن بھرکے کی دوفین کی ذہنی افترا ایسے ہے معن بھرکے مورفین کی ذہنی افترا ایسے ہے معن بھرکے کی مورفین کی دہرشاہ اصفر

الوب حفرت سیر صفت الله الله کے انتقال کے بعر سیا دن نشین بنے اور بنگاردفن کے نقب سے مشہور مہوئے ، ال جمادی الاول 2013 احرا ، میں وفات ہائی ، کے نقب سے مشہور مہوئے ، ال جمادی الاول 2013 احرا ، 1941 میں وفات ہائی ، سندھی زبان کے باکال شاعر تھے ۔ فی

مبدحزب الله شاه

سید علی گوہرشاہ احفر کی وفات کے بید ترب نے سند مجاد گی سمبالی موکیا لفب تخت دھنی ہے ، فارسی اور سندھی دبانوں کے عظیم شاعر لئے 2 ہے م الحرام 80 قد 9/1890 میں وفات بائی 4

<sup>1</sup> فروس اعي زالن تذكره صونيا دستره ص 273 - 274

ع ورى الوالمت ت رمضان ملى مخزن فيفان الترجم ملفؤى ت) على ٥٠٠ - ١٥١

ق الرحيم ستما عير غير ص 29 ساه ولادالد الدول عيدرياد عاول

ع والله نامين صرفيان وينين ص ١١١٤

پسرعلی گوہرشاہ ثانی

سببرطرب الله شاہ کے فردند تھے ، ترکیے بھر صاحب سجادہ بنے ، ترب بعی المرسی دیان کے بلدیا یہ شاعر تھے ۔ 1

ببير مير مردان شاه اول

ہ ب کوف دھتی" کے تقب سے شہور ہیں ، حفرت برعلی گوبرشاہ کی کوئی اولاد نہ تعی رس سے تبینے اُن کے بھائی کی حیثیت سے گدی سجالی ، ج، ربیع الاول مبدا و/ 1921ء میں دنشقال حوا ہے

ميرصفت الله شاه ناني

ہمن بڑک دھنی کے تقب سے مشہور ہیں ، انگریئروں کے فلدف جہا دمیں افریور مور میں ، بڑے دوں کی انگریئری اسٹی ر کے فلرف جبرا دمین کے فلرف جبرا دمین کے فلرف جبرا دمین کے فلرف جبرا دمین کے فلرف جبرو دمین مثالی ہے ، انگریئر آگہو دہنے داستے کی بھری دبوار سمجھتے تقے فیانچ ہو کی وراستے سے بہانے کے ہے لیفا وت کا مقدم گوڑا ، ہم بیکے مقدم کی ہروی حقرت کا مدا منظم ہر دبس مقدم میں آگہو میں مقدم کی بیروی سے دستمبرداری کے ہے بہت زور فوالا قی ایس مقدم میں آگھو کی بیروی سے دستمبرداری کے ہے بہت زور فوالا قی ایس مقدم میں آگھو کی بیروی کے فلرف کی بیری قبد کی سراد سنائی گئی مگر ہی نے دس کے با وجود انگر بنروں کے فلرف دی بری جبرہ کی خدول دور فیار دیا در میں کردیا ، حوں دور فیا زیوں کی با تما ڈری میں مقدم میں منظم کی جب بی کے دور فیور دائد رسلم رکھنے کے انزام میں مقدم میں مقدم

ا باكنان مين صوفيان فريكيين على ١١١

<sup>-</sup> Well - 2

ية فروس اعي زالق تاريخ سنده جع سوئم عن 163

چکد کر کھانسی کی سنراوسنائی گئی اورہ و مارچ قیاہ او کی ہے کہونی خد داربر دونھایا اسی میں میں میں میں میں میں موٹ کو قبول کیا کا سید میروسکون اور استفا مت سے موٹ کو قبول کیا کا سید میردان نتیاہ ہفتم (موجودہ مجادہ نشین)

ہم کی والوسید صفت اللہ شاہ کی شہادت کے بعد کا کیے رہانی نہ کو گرفتا رکرکے کروی میں نظر بنڈ کردیا گیا ، آب اور کا کیے بھائی سید نا درشاہ کو جن کی عمریں اسوقت تیرہ اور گیا رہ بیری تھیں پہنے ملی گڑھ اور کھر برای نیم بھیج دیا گیا ، جہاں نوع اور کھر برای نیم بھیج دیا گیا ، جہاں نوع می ماصل کرتے دہے ، قیام ہاکت کے بھر آپ وار پی تنتریف کی اور کا دور کا میں ہیر گولا کے گدی نشین بینے کے

ل عظنون عواز من 257

اسدى دنسانعكو پيڙيا ص ١١٤٤ (دزسير عاسم محود)

پاپ اول سار روحانی خضرت حافظ الملت باب اول گه سلسله رومانی هفرت مافظ الملت ، م فعل اول: معل اول: هفرت سیر رانشر شاه جیلانی م

سرہ میں اسلام کو اسکی (صل روح میں جن صسیوں نے اپنی ساعی
جلائی کے کے زراجے بھیلا یا اُن میں ریک مبارک نام سیر قحد را شرشاہ
جیلانی کا کہ ہے۔ آپ دوزہ دھنی کے نام سے شہور ہیں، اِس لقب
کی وجہ سے بیان کی جاتی ہے کہ آپ عالم شیر خوار گی میں دمفان المبالاک
کے ہمینے میں رینی والدہ ما جدہ کا دوددو بنیں بیسے تھے۔ اِسی باعث
دوزہ دھنی " شہور ہوئے 1

توزہ دھنی " شہور ہوئے 1

بن گیا تو لوگ تریکو مزار مبادک پر گنبر کی تھیر ہوئی ادر روفنہ شریف
بن گیا تو لوگ تریکو روف دھنی " لیعنی صاحب روفہ کے نام سے یا د

ولادت:

میکی ولادت 6 رمعنان المبارک ١١٦٥ / ١٦٥١ ميس مونی ق

ا تادرى الوالمنات دمعنان على مخزن فيفان دترجم ملغون ت) ص 395 . عميعت بلا إ سكندري بيرگراته ٤ تودسى اعجازالتى تذكره صوفيا إسلاح ص 270 اردوسائس بورد لاسور ٤ مخزن فيفان ص 395 -

م بیک والد بزرگوار سیر محد بقاوشاه جیلانی قادری سلسے کے بیرطراقت تھے اور مخدوم محد رسماعیل ہریالو کے خلیفہ مجاز تھے ل

م بین ابترائی تعلیم ایسے والرِ بزرگوار می کے پاس حاصل کی ، پھرحافظ زین الدیز اور ولا نا قد اكم سے عصول علم كا ؟ غاذ كيا ، قران مجيد اور ابترائى خارسى كتب يرُّر هينے كے لفر آيكے والر احترا نے آيكو فقيرالله علوى كے مدرم نشمار بالارمين داخل كروايا 2

اس كالعد آب الخدوم بار فر كوشرى كبيرك مدرسه مي تعليم عاصل كرت رہے جبکہ با قائدہ تحصل علم سے فراخت آپ نے گو کو آریجا لا فر کا نہیں ربین در شاد استهور عام دین مخدوم محد سے کی . یہ بزرگ اسادالعل"

کے لقب سے شہور ہیں ہے بيعت الريقت:

وبینے رہینے والر محترم میر محد بقاء جیلان کے دست مبادک پر بیعت کی ادر رنفیں سے سوک وعرفان کی شزییں لھے کیں ،یہ بیعث سلسلہ قادریہ میں تقى ، جلدى رس ساسى كى مقبولىت مين افنا فرسو كيا . نه فرف سنردو بلكم راجپوتانہ ریاشیں اور مہوجیتان تک کے لوگ اس ساسعے میں وافل ہوکہ توصير كاسبق يشرهن تك 4

تا ببور در عن سند جا اسلامي درسگاه ص 336 سنره بجره كيشي عير راباد

مخرر فيفان ص 396 سند جا اسلامي درستاه مي 336

<sup>.</sup> شاه وى الله أكيدوى عدر حيرر كبار الرصيم متناهير غير جولاني 1988ء عن 23

سجاده تشيني

حفرت میر محد مات رجیلانی رہے والریس محدبقاء جیلاتی کے وصال کے بعر الْمَائِس برس كن عربيس مورف 10 ، عرا المرام 1198 ه مين منف مجاداً

سجا دہ نشین بننے کے لعر آب نے نہ عرف خا ندان والوں اور بھا یکوں مسے ب و تشققت کا برقاؤ کیا مبلم رہی فیوفنات ادربر ات کے زرایعے خلق خوا کوصیح راستہ دکھایا . لاکوں افراد کیکے دست سادک ہر بیعث ہوکر اپنی زندیکوں كوسنوان لك ي

تىلىغىسقى مهب معلوقي خدا اور ابين مريدين كاملاح وتربيت مه مرف ريني خانقاه ميس كرتے تھے بلہ فود چل كر ادر سفر كرك أن كے بال تشريف لے جاتے تھے ، إس سلسے میں آپ نے سنرھ ، مبوجی شان ، کچھ افغانستان پنجاب، اور ایران تک کے سفرافتیار کیے 3 علد می ریکی شیرت دور دراز تک بہنچ گئی اور لوگ آکر فیض یاب سونے لگے.

لقول حامی عبیری!

ع المغرب فيفان ص 398 3 - اليقًا —

« مَيْلَى شَيْرِت اسِ خط بين باالكل أسى قور تقى عِن قرر شاه ولى الله دهلوى كى شمالى بنروستان يين" 1

سيكي رهدت يكم شعبان 1233 ه/ 1818 مير يولي. ٤ ایک روایت کے مطابق کیلی وفات زہر خورانی کے باعث ہوئی 3 ميد آپ ما مزار رحيم در ما مكمورو مين تها ، لعريس بيرعلى أرير نشاه ا مفر نے دیکی اور رہنے والد صفت اللہ شاہ کے جندوق قبروں سے نَعْلَوْ الْمُرمُوجُودُ مُثَلِّرِي كَ مَقَامِيرِ دَفَنَ كُولِتُ جُواْبُ يُسِرِكُوكُو" كَ نَامِ سِ

وسال کے اور ایک دو صاحب ذادوں کے درمیان دستار اور علم كى تقسيم موئى ، سيد محد صفت الله شاه ييريا كاره "كملائه، جَدُ ماعب ذا دہ محد لیسن" بیر خبندا" کے نقب سے شہور سوئے کے م کے جل کراس فاندان نے عظیم روحانی، علمی، اور ہجا دعدا نہ کا رنامے انجام بي . اور انكى كوشتى سى للكون كى تعدا دىي لوگ مىان بوئے ويك دندازي عامانق موجوده ياكتن مين بين لاكه جبكم هندوكتان

ا مای بسری دین بوری در بیفناع ص 45

ي سنب جا اسلامي درسي ًا م ص 335

ق الرخيم شاهير غبر ص 24 م ك بيمن عبرالمجيد منه هي ياكت ن بين عوفيانه تحريكين ص 108

ع يربيفناء ص 45

کے علاقے میں سات لاکو افراد نے ایس خاندان کے ہا تو پر جہاد کے دیئے بیعت کی م مسلم قادر ہر رائ رہم کی بنیا د

حفرت سیر محمد رائز شاہ جیلانی اور اُن کے خاندان و فلفاء کے زریعے
سلسہ قادریہ رائز بیرکی نہ عرف باقا مُدہ بنیاد بڑی بلکہ اِس سلسے کو
نئی شان مل گئی اور آبیکے سسلے کے دیگر افراد نے اصلاح و تبلیغ کے علادہ
رنگر بیزی سامراج کے خلاف بھر پور جوجہد کی اور رنگی ریک سوسالہ تاریخ
دینی خدمات اور بے شمار کا رناموں سے پٹر سے ، لقول سیر تحمر فاردق الفادی ا
دو بس خاندان نے رینی جاعت کو صحیح اسلامی خطوط پر
مولایا اور اُس سی ہجا ہونہ جہا دیریرا کیا، یہ خاندان
میشہ غیر اسلامی کا فقول کے خلاف نبرد از رمارہا ، یہ خاندان
اسلامی اخوت اور قومی اتحاد کا یا سیان سے " فی

را شری خاندان

آبکی اولاد داشری خاندان کے نام سے مشہور ہوئی، بہ خاندان ابینے علم وفی مثنا زنا ندائورے وفی مثنا زنا ندائورے میں شہور محانی مثنا زنا ندائورے میں شمار ہوتا ہے، بیر علی فید داشری اشہور محافی) اور میر حسام الدین داشری داشری داشری خاندان کے نامور افراد ہیں ہے۔

قروسی الجازالی تزکره سرفیاء سنره ص ٢٦٦

#### اولاد

حفرت محد داخر جيلان المح يوده فرزند تعيه، من ك نام اس طرح يس. ا سیر ورصن شاه یے سیر صفت الله شاه و سیراحسن شاه 4 سیر محد کریم شاه یو سیریاسین شاه کا سیر سری شاه ۲ میر قررتفاء تسان معروف به نالے و فحو ہے میر حدایت اللہ شان و سیر شاه نواز نتاه م سیر عدامی الدین شاه ایر سیر صادق شاه در سیرسارک شاه در سیرحالدنشاه 14 سيراسماعيل شاه ١ شجره نسب عاندان رائر ببرسران بأكاره ا سیر شاه رودن شاه تانی وف سکنوروی شناه چیک ددهنی یا گاره حفتم ع ابن سیر صفت الله تاه تان شهیرد یک دهنی ق ابن سیر شاه مردان شاه اول رکوش دهنی) 4 ابن سيرمير قرعزب الله شاه مكين (تخت دهني) ی ابن سیرعلی گو برشان اول ا صفر د بنقل دهنی ¿ ربن مير صفت الله شاه رول (تجردهني) z ابن سیر فرد راشرشان روزه دهنی یا روخ دهنی ع ابن سير فرر بقاء خاه شمير (بيث دهي)

<sup>1</sup> باكتان مين صوفيان قريكيس ص١٥٩

9 ابن سير محدوماً نتاه 10 وبن سير فد فنح تناه ال ابن سير شرونه فنماه ا بن سير عنمان شاه ١١ (بن سير كفن شاه ١٩ ربن سير سخرشاه 21 ابن سير بولن ثناه 16 ابن سيرهيين شاه تالث 7/ ابن سير ميرعلى تتماه 18 ابن سيرنا عرالدين تتماه 19 ابن سيرعباس شاه تاني و دبن سيرفيل الله شاه 21 ابن سير تتحاب الدين شاه يد ابن سير بهاؤالدين شاه ويد ابن سير محود شاه عد ربن سير فيد شاه ید رہن سیر حسین شاہ تانی عد رمن سیر ابو بکر عرف چھکن شاہ على ابن سيرعلى ملى باشمى عدد دبن سير عباس شاه وع ابن سير زيد شاه ود ابن سير اسرالله شاه الله ابن سير عرشاه عد ابن سيرهزه شاه 33 ابن مير بارون شاه 34 ابن ميرمبررشدشاه 35 ابن سیرحسن شاه اول 36 ابن سیراماً علی رفنا 35 ربن رساموسی فاظم BE رسن رساً جعفر صادق ا 39 رس رسا محدباقر مه رس رسا دين العابدين ا اله دىن شهيد كربلا دماً عسين عدد ابن البراالمومنين ميرناهفوت 1. Callette

ا عباس لور قد وطن جي آزادي جوهيده ص 138-139 شعباريط كيشر عيرياد مخزن فيفان ص 384

خلفاع

ریک تقریباً گیارن سو فعلا مرام تھے۔
این خلفاء کے زریعے نعلوق فواک بڑی تعواد فیفیاب ہوئی ، اور زیبا بیفام دور دور کل بھیلا اور بہت علی ، دینی روحانی اور کیاسی رفترات مرتب ہوئے .
دور دور کل بھیلا اور بہت علی ، دینی روحانی اور کیاسی رفترات مرتب ہوئے .
این علفاء میں سے چیز الشہور فلفاء کرام کام مختصر تذرکرہ کرتے ہیں .
قبلیف کیو جان محمد شاہ کاری

آب صاحب کال ولی تقے، آب کا فیفن دور دور تک بہنیا ، آبکے بعر تکبید صاحب کال ولی تقے، آب کا فیفن دور دور تک بہنیا ، آبکے بعر تکبیت صاحب دارہ اور لیعر آن کی اولا د بھی بزر ان کے درجے پیر فائز سوئی اور بہت شہرت پائی . بیوج شان کے ملاقے کیچ مکران میں اُن کے سریوین کی کثیر تعوا در تا دیسے ہے۔

خليفه فحود تطاماني

آپ کٹریہ کمہنور ضلع کھٹھ کے رہنے والے تھے، آپکا شمار حفرت را ترشاہ میدن کے جید خلفاء بین ہوتا ہے، ما حب لفیف بزرد تھے. لفوف کے میدن کے جید خلفاء بین ہوتا ہے، ما حب لفیف بزرد تھے. لفوف کے مسائل بیر آپکی مفرل دلاراء کتاب المحبوبیات المحبود بیم ، اہل علم وَ لُفوف میں ہے حد شہور ہے. رس سے آپکی تھوف بیر کامل دسترس کا

ا مخزن فیفان ص 384 ع باکتان میں حوفیانہ توپکس ص 116

يهُ جِنْمَا سِ . رس علاون اورا و محوديه " مان اوليا و منوه اور ملفولات ما جويم كنز المعرفت بعي موجود بين . 1

آپا گارنام ربین رزر کے ملفولات کا جمع کرنا ہے۔ جکا مزدهی زبان میں بھی ترجہ ہو گیا ہے۔ اس مرحی زبان میں بھی ترجہ ہو گیا ہے۔ اس مختل ہے۔ ابن ملفولات کا دردو ترجہ ہو گیا ہے۔ اس مختل ہے۔ ابن ملفولات کا دردو ترجہ مختر ن فیوان ہے نام سے عدامہ ابوالحسات رمفان علی قادری نے کیا ہے۔

آپ نے 9 ربی الاول 1267 ھ/ 1881 میں وفات یائی فے آپ نے 9 ربی الاول 1267 ھ/ 1881 میں وفات یائی فے ترکید بے شمار مریدین کچھ کاٹھیا داڑ اور بمبئی کے ملد قوں ہیں آباد ہیں . فلیفر نبی کخشی لفاری : فلیفر نبی کخشی لفاری :

اکیکا شماریمی صفر جیلان کے نامور خلفا دمیں ہو اسے . تعلق سی فیڈو با گر معنی من مندهی در فارسی کے قادر الکلام شاعر تھے . صفرت شمان عبر اللطیف مجٹائی کے طرز ہر اکیکا رسالہ بھی تن ہی صورت میں شائع ہو چاہے . مرائیکی زبان میں اکیکی تناب مسئی بنوں بھی بہت مشہور ہے ق سیکی و فات 1963 و میں مور کی کے

تریکی وفات 1863 دس ہوئی <del>ک</del> خلیفہ مریبر محد حسن شاہ جیلانی

؟ پ رہند کے خلیفہ اول اشہور ہیں اور دیگر تما ا خلفاء میں سے غایاں

<sup>1</sup> ياكت في بين صوفيان تويكس ص طاا

<sup>-</sup> liel1- 2

ق الخرن فيفان من 404

م باكت ن مين عوفيا م قريكين ص 116

مقام رکھتے ہیں . مندہ کہ شہور خاتفان سوئی ننریف "کے بانی ہیں اور کریکے علفا دہیں سے بلنو برتبہ حفرت حافظ محر حدیث علیہ رحمت ہیں جو مندوہ کی معروف کا تقان ہو چوزئری نتریف ہے بانی ہیں ، جہاں سے لاکھوں افراد نے فیض پایا جن میں مولانا عبیراتعد مندھی ، مولا نامیم تاج محود اصردئی میم فیفن پایا جن میں مولانا عبیراتعد مندھی ، مولا نامیم تاج محود اصردئی میم فلین مورین علیم محمد دین پوری وغیرہ بہت شمر میں کے دعوت میں نشاہ جیلائی چونکہ حفرت حافظ الملت محمد حدیث علیم رحمت کے مرتبر حسن نشاہ جیلائی چونکہ حفرت حافظ الملت محمد حدیث علیم رحمت کے مرتبر حسن نشاہ جیلائی چونکہ حفرت حافظ الملت محمد حدیث علیم رحمت کے مرتبر حسن نشاہ جیلائی چونکہ حفرت حافظ الملت محمد حدیث کا مقصل میں کیا ہے)

# فعل دونم کامل او لیاع حفرت مید حسن تشاه جیلانی

: 10

آ یکا نام نامی مید فحد هسن نشاه جبکه والدِما جرکا نام میدجبیب الله نشاه تعا<sup>لم</sup> سکونت

آبکے اصل عمد فے کے بار سے میں نتمانی آرا دہیں . ریک روایت کے سطابق آپ کا
تعلق سا بیوال کے عمد فے شیر گڑھ سے تھا ہے دوسری روایت کے سطابق آپ شیرالوا الم
دروازہ لاہور کے باشن رہے تھے ہے جبکہ ریک اور روایت کے سطابق آپکو بہتی میر ہور
نزداد میورک ساکن بتا یا گیا ہے 4

ببيدائش

كَيْلَى بِيرِالْتِي 193 او / 377 مين بوئى ك

ساف

آپ نے ابترائی تعلیم رہنے ہی گاؤں میر پوریس میں عاصل کی جمیاں آپ نے قران انجید عفظ کیا اور دیگر علوم درینی عاصل کرتے کا

اس کے لیم بنیاب کے اختلف علاقوں میں علوم دینی حاصل کرتے رہے کے لیم

ا که مل اولیا و ص 3 ناخر اواره المعرفت جلائیه ما دریم سوئی خبری خلع گوریکی عدد میراندی میراند خلع گوریکی عدد میراندی میراندی

5 00 16 W 6 6 5

- (ij) - 5

- liel 1 - 6

ا بھو کسی مرت کا مل کی جستجو ہوئی ، نوتلف خا تقابوں میں گئے کین کہیں سے ہمی من کی مراد حاجل بنیں ہو کئی ، تو سندہ و تشریف لائے ، موجودہ ہوجوؤڈی کے شال میں مب سر کرکہ تھا جس میں مولوی کا فقاب درس دیا کرتے تھے ، الفین ہاں دوران فیاع ایپ دل کا احوال سنایا ، الفون نے آبھو حفرت سیر داشہ شاہ جیلائی جے ہاں جانے کی عوایت کی . میکن آب بہد دیا ہ مرب بعلے گئے ، وہاں فواب میں آن محفرت صلی اللہ عمیر کہا کی زیادت مرب بعلے گئے ، وہاں فواب میں آن محفرت صلی اللہ عمیر کہا کی زیادت ہوئی اور حکم میلا کر حفرت میں داشر جیلائی کے بان چلے جائی ، چنا کی فوران وہاں فواب میں اس حفرت میں داشر جیلائی کے بان چلے جائی ، چنا کی فوران وہاں موران حفرت میں داخر جیلائی کے بان چلے جائی ، چنا کی فوران وہاں موران حوثے اور حفرت میں حافر موئے اور قوم بیات کی خورات میں حافر موئے اور قوم بیوسی کی ا

عجوماہ کے اندر خلافت و اجازت سے نواز ہے کھے ہے سوئی کی وجم لے میں

ایک روایت کے مطابق جب آپ مرٹر کی تلاش میں مندوہ تشریف لائے آت دریائے سندھ کے ساتھ ساتھ سنھر کر رہے تھے راستے میں ریک جگر (موجودہ سئی)
سرئی کے توبیب) ایک حبُّ لمیں تیام کیا، وہاں ریک بوڑھی طورت مائی سرائی "
کے نام سے رہی تھی، آپ نے اس سے رہنا کرتہ سینے کے لیے شرئی مائگی، کرتہ
سینے کے لیکھر رہے ویک درخت میں لگایا اور وہاں سے روان ہوگئے۔

ر عبادالرمن ص عد 1 عبادالرمن على عد عد عبادالرمن على عد الم

مرت مص خلافت وا جازت ملنے کے بُھر کام ہم اگر اب وہاں جاکر روٹر و ہرایت ہیں لوئیں جہاں سے خلافت وا جا زت ملنے کے بُھر کی مہم اگر اب وہاں جاکر روٹر و ہرایت ہیں لائے اور وہ سوئی اُسی جہاں سی پیٹے درخت میں سوئی جوڈی تھے ، لہٰ ذا دہاں تشریف لائے اور وہ سوئی اُسی اُسی کے نام مردت کو وربس کی کے بیار سوئی تشریف کا نام اُرسی سُوئی یا بھر مائی سوائی کے نام سے منسوب ہیں ۔

خرقه خلافت

اب حفرت میر داخد جیلانی کے اُن نا مور خلفا دیس شما رہوتے ہیں جن کے بارے
میں اید خود فرمایا کر لصف خلفا کا کو رنگی خواہش کے سطابق خلافت دی گئی۔
لفیف کو میں نے اپنی مرفی سے خلافت عنایت کی اور لفیف کے ایئے الله تعالیٰ کا
مکم ہوا کہ الغیس فلافت دے دو، ادر یہ پہنجابی میر (حفرت حسن شاہ جیلانی)
میرے خلفا و میں سے اِسی تیرے گروہ سے تعلق رکفتا ہے جسے میں نے الله تعالیٰ کے
مکم سے خلافت علی کے

خانقاه كاقيام

البنے در شرکے کہ سے جب آپ سوئی شریف تشریف لائے تو یہ پورا عدد ہرک ، بڑات در گرامی کا گہرارہ تھا اور جہا دت کا دور دورہ تھا ، دوسری فرف دنگریئوں کے تلا کے باعث میں نون کی اخدہی ، دینی اور روحانی عالت دکر گوں تقی ، بن نا مسا عرحا لات میں تہیے دین معطفی میں الدر کے کم کا میروکا کیا ، یہاں با خالاہ

1 كامل اولياء ص 6 عبيرى عامى ويد بيفاء ص 6 ناشر: الجن خوام الدين مرسوالواله ودواره لامور

خا نقاہ اور مددمہ تائم کرکے درمی قران کا سلم شرور کردیا جہاں سی ن بچوں کی قرانی علوم فاص کر حفظ قرانی کا درس دیاجا تا اس کے علادہ فان دورہ ذکرواز کا رکن موجان منا میں کا معددہ فان دورہ کا درس دیاجا تا تا اس کے علادہ فان منایس منعقد ہوئے مگیں اور ایس طرح راشدد معدایت کے سلسلہ کا با تا ندی تا میں ا

شهرت

ا کید زبر تنولی اور خودات کا شہرہ جلرہی دور معد تک پہنچ گیا اور نہ وف مرزو بسکہ پنجاب بہوج نان دیگر کئی اور خودات کا شہرہ جلرہی دور معد تک بہنچ گیا اور نہ وف مرزو بسکہ پنجاب بہوج نان دیگر کئی عدوں سے بوگ آئ کہ فیعنی حاصل کرنے لگے . ایس کی نگاہ فیعنی اثر کے جاعث رس خانقان سے بے شمار علی اشاع اور صفا الح قران بسیرا مہوئے جنوں نے ایک جل کر فروت دین اور روحا نیت کو مجھیلانے میں وہ عنظیم خودات انجام دیں ۔ جو بے مثال ہیں .

المین ہوگوں میں ویک مکی مرتب نام قطب الاقعطاب سیدالعادفین حفرت عافظ محد عدر مدیق بانی خاتھاہ ہوجو ولائی شریف کا ہے جو حفرت جیلائی جمنے کام خلفا ہا میں سے باب ن خاتھاہ ہوجو کام نے مام خلا میں جن کی حدیث فیفٹی رساں کے باعث مولانا میں جن کی حدیث فیفٹی رساں کے باعث مولانا معبد دارد فی باب مولانا کا معبد دارد فی اور اور فی میں جن کی حدید دارد فی اور اور فیل ہوگا کے اور ان کی انقلابی جرد جمید کے باب شاہر مون دین در ان کی انقلابی جرد جمید کے باب شاہر مون دین در ساتھ کر دور کی دور ان کی انقلابی جرد جمید کے باب عث نہ حون دین دستا کر تھویت ملی میک انگریئروں کی جی دور کے دور ان کی طریع در صفت میونا پائوا نے

1 باكستان مين عوفيان تحريكين ص 114 ع 2 تذكره صوفياء منده ص 271

### تشجره نسب

ا حفرت مير محرصن شاه جيدني يد ربن ميرجيب رالداناه

و ربن سیر ور شاه جمیدنی به ربن سیر نور قدشاه

و بن سیر فرعاقل شاہ کے ابن سیر نادر ذمان میلانی

ع ابن سير بهادر زمان جيدن ۾ ربن سير حيدر زمان جيد ني

و ربن سير لورزمان جيدني ور دو مولد نتماه نورزمان جيلاني

ال یک حیررزمان شاه دوئم حفی الله شاه

12 ربن میررسی نشاه 13 ابن میر قرربهاول شاه

14 ابن سر فیفن الله شاه ی ابن سر تفی شاه

عل دین سیر فدرشاه در دین سیر اورالله شاه

18 این سیرشمس الدین فرنشاه ۱۹ این سیرودیلی نشاه

عد ابن میرشهمیر تناه اد ربن میرسعودتناه

22 ربن مير اعدنشاه 23 ربن ميرسف الدين قدنشاه

24 دبن سير سيف الدين عبرالوما ب

25 ابن مير تامى الدين لتيخ عبرالفادر جيلاني المات مورات

۴ بیلی به تشمار دینی و روحانی خدمان بین . قران مجیر کے ملوم کی تدریس، حفا اوقران بیرا کرنا ، بین برز بوگون کو راه حق دکھانا ، غیر مشرعی نفرت و وجہاد، نسوار، تماکی، اور دیلر نشہ آور اشیاء سے نفرت، شادی بیاہ کی
تقریبات میں غیر تشری امور سے سنع کرنا شامل ہیں، رس کے عدون تُرب
وبرعات کے خلاف بیتن سامہ کا واقعہ آپ کا تمایاں کا رئامہ ہے۔
ایس جہا دمیں آپ نے صفرت حافظ جمد صورتی ایک کی سرکردگی میں ریک
نظر جہاد تذکیل دیا جنوں نے علم کرتے اُس منرر کو بریاد کر دیاجی
کے زریعے سامانوں کو تشرک کی طرف راغب کیا جا رہا تھا، مندر کی جگر لھو
میں آب سجو رادد مدارہ کا تم کیا گیا ۔

ر تفعیل حفرت حافظ الملات کے کہا حداث کا رنامے میں شامل ہے)

شخصیت

آب الراحث کے از حدیا ہیں ، صاحب تقولی اور زم و وج میں کا مل مارف بااللہ تھے ، جب سفریس کا مل مارف بااللہ تھے ، جب سفریس کا میں سفویس کا رفورا لظر آتا کورا سفر ترک کردیتے ہے ۔ وصال وصال

آپ کاومال 26 زی قعدہ 1253ھ میں ہوا 3 جبکہ ڈاکٹر عبرالمجید مندھی نے آپ کا بن وفات 1254ھ میں ہوا 3 جبکہ ڈاکٹر عبرالمجید مندھی نے آپ کا بن وفات 1254ھ اور 1838ء تحریر کیاہے 4 خلفاء انجاز

توبید تمام عنها میں سب سے رہم اور نمایاں نام حفرت مافظ محد عدرنق 17

4 باكنان مين عوفيانه قريكس عن ١١٤

<sup>1</sup> عبادالرفن من 52 م 2 كامل ادلياء من 32-32 - اليقنًا –

بانی خانقاہ ہوچونڈی شریف کا ہے دجو میں را ہو ہنوا ہے) دیگر فلفاء کرائم کا مختصر تھا دف دیس طرح ہے ۔ خلیقہ عبوالر جُن ججھا قدت تشریف انفوں نے کریکی جما عث کی اصلاح نربیت اور تبلیغ کی خاطر بہت سے سفر کئے جن میں صفر پستان ، ما رواڈ ، اور جیلی وغیرہ شامل ہیں .

خليف حاص فقير

یہ زات کے بزدار لئے ادر تحصل میر باور گڑھ کے رہنے والے لئے ، غومت واجازت ما صِل تھی ، ان کی خانقاہ بی موجود ہے .

فليفرسير عبرالقادر

اِن كا تعلق خاندان سادات سے تھا اور عدد قد خاكى گنرى على بور مدان سے تھا اور عدد قد خاكى گنرى على بور مدان سے سے تعلق رکھتے تھے، مرس خالقا ہ اور بین بین این میں بے نتمار اربرین ہیں . خلیقہ یار جہد

آپکی دینی خدمات بہت ہیں ، درگا ہ مشان کے قریب منطفر گردوس سے . خلیفہ بیر تو تقریف

تحلیم بیر تو ممریوں آپ برتو نزریف ضلع سرگودہا بئی ب کے رہنے والے لقے ، خدوفت و رجازت حامِل تعی ، خانفا ہ وقو نزیف ہیں موجو دیہے ۔ 1

قصل سوئم

انسیوس صدی کے حالات اور واقعات

عفرت میرالعارفین حافظ فحرصریق میم بانی خانقان بوجونڈی نتریف (1236ء 1819/1814 — 1808ء ہو /1891) رسیوی عدی بیسوی کے عظیم عارف ربانی اور عوفی بنردگر ہو گزرہے ہیں ، رس لیئے خروری ہے کہ اُن کے دور کے اہم واقعات اور حالات کا تذکرہ کیا جائے .

تحريك بجاهدين

ا عدنناه دبوالی نے برصفیر بیرسات علے کئے ، امادا ا میں مرحدُوں کے فلاف اُس نے فلاف اُس نے فلاف اُس نے فلاف اُس نے معلکان جا کا عن امرحدُوں کی قوت حینتہ کے لئے ختم ہوگئی اور ایس فرح منا معلیہ سالطنت کو دیکہ کرج سے استحام ملا ،

سفل حکومت میں اتنا وم عم نہیں تھا کر وہ سکھوں کی یورش کا فلم فی عم کررکے، سکھوں کا فیف دیسے عمد قوں ہر تھا جہاں سمان دکٹریٹ میں تھے لہٰذا النوں نے سمانوں ہر منطاع کے پہائر تورنا نتروا کردئے.

اعمد نناہ ربرالی کے پوتے زمان فناہ کے دور حکومت 1793 - 1799 کے عمید

میں کھوں کی قیادت رہیت سنگو کے ہا توں میں آئی۔ رس نے دینی معارانہ تدابیر ماردها او اورلوف مارے زرامے عبوب میں متلج شمال میں کشمیر اور بیشاور تک کے علا توں ہر قبف رے اپنی حکومت قائم کرلی . 1818ء میں اُس نے ممتان 1819 میں کشمیر اور 1834ء میں بنیا در بیرنس نے قبط کرمیا لے

ایسے عامرت میں رائے بریلی کے مزجی فاندان کے فرد میر الا (م 1246 و 1831) ادرشاه ولى الله كے ہوتے، شاه عبرالفنى عفرزلا شاه رسما على (م 1246 و/ 1891) نے ریک جنگی تنار کرے محدی کے فلاف جیاد کا علان کیا ہے اِن حفرات کی کھوں کے عُلاف یہ ٹو یک '، ٹو یک ہجاهدین' کے نام سے شہورہے. سکوں کے صدف شا درسا میل اور سیدا عمد ہر بلوی کی یہ افرائیاں جا رہرس تک جاری رہیں ، آخر کا ر سکوں کے لاکے سالار شیرسنگو کے ہا توں کا منی 1831ء کو میر احربریلوی اور تنا 10ساعیل دهدی بالا کوف" کے متام بر دوران مِنگ شمید کردئے کئے، ادرس کے اتوبی اس فریک کابی عیشہ کے لئے فاقہ ہو سا 3 اس ڈیک ے حوالے سے بیت کے سائی سے اور رس ڈیک کی ناکائ کی اصل وجہ شاہ رس عیل شمید کے ویا بدیا نہ مشالد کو بنایا گیا ہے ، بر حفیرے سی نوں کی اکثریت مسكر دهل سنت سے تعلق ركفي تھي ، جفون نے دس توكير كے بانيوں كے وہا بيا نافعاً لا ك باعث رن ك ساتونيس رما . رس ك عدوه شاه ولى الله دهلوى ك فيالات

١ اسالكلو بدريا تاريخ عام جلر ادل ص 338

<sup>2</sup> جراغ محد على أكابرين توبيك باكتان ص ١٥٥٥ 3 مطهرولى الروكيث بعارى توبيس ص ١٥٤ عبس كارتان توبكر باكتان مسان ١٩٥٤

سے شاہ رسما میں دعوی کے لظریات یکسر اختلف تھے جسا کہ وای مظہر ایروکسٹ مکھتے ہیں ! د اگر میر امر شهید اورشاه اسا میل تنهید حفرت شاه وای الله اور اُن کے والرشاه عبرالرميم ك معادارات اصول كورينات تورج النيري زنگشت عائی نرموتی ، حفرت شاه ولی الله محدث دهلی حجاز مقدى ميں وبابى قويك كر زنوات كا بجشم خود مشاحدہ كر آنے كے باوجود اس سے اس درجہ متا تر بنیں سو سے قف عننا سیر اعمد ننهيد اورشاه رساعيل وغيره حوي . حفرت شاه ولى الله ن رین نقر تعانیف سے ان فروعی افتلافات کو کم کرنے کی جروجمید کی ادر اعتدال ك راه كورينايا ، ميكن دن حفوات نے برعفير كے سى نوں كو معنينه عمنيته ك يد دوفكرى مكتبون مين تقسيم كرديا ، شان رسما يل مسميد نے تقويات الايمان" ميں أس وقت ك وما بى قريك كے حودثر انترك قبول كرت بوئ لعف مسائل خفى كوستقبل ك يدي باعث نزاع بنا دیا جو رس کے مشن کی نا کامی کاسب سے بڑا سب بدا ،، ل

تحریکِ اماً) احمد رفعا ہریلوی ج اِس فریک کے بانی اماکا عمد رفغا خان خاف الم بربیوی ہیں. اکبیے والد کا ناکا مولانا تقی علی خان تھا ، کریلی ولادت 14 جون 32814 میں میزور تنان کے نتم ہر بلی میں ہوئی ہے۔

<sup>1</sup> ہماری قریکیں ص330 دے اکابرین تحریک پاکستان ص 287

ہم پاکھ اوت ، خہم و فراست کے صیرت انگیر کھود ہر ما کہ تھے ، کھن تیری جودہ ہرس کی صفر منی میں اُن کا تشمار کا رغ التحمل علما دیں ہونے گا ۔ تربیو علی مرکز مربیت فقہ ، تفییر ، فلسفے ، تھوف اور تاریخ کے علاوہ به شمار دیگر علوم برکا مِل دسترس عاصل تقی ، تاب اردو ، معذری ، فارسی ، عربی کے به نشل نشاعر تھے . دس کے عمادی علوم جربورہ بر بھی انگی گہری نظر تھی . علم ریا فی ، علم بست اور نجوم پر لیمی میلات رکھنے تھے . فقہ میں تو نہا بت ہی فطین اور ماریک بین عائم دین شہور ہیں میارت رکھنے تھے . فقہ میں تو نہا بت ہی فطین اور ماریک بین عائم دین شہور ہیں میں اندازہ ترکیل فیے میں تو نہا بت ہی فطین اور ماریک بین عائم دین شہور ہیں میں اور تھوئی بین اینی مثال کی تھے ، عشقی رسالتی ب صلی انتہ میں میں انتہ میں

بریبوی تحریک کا با قائدہ و نما ز جا معہ مظیر العلق بریلی سے ہوا جکی بنیاد فود حفرت
دما کا اعمد رضا بریبوی نے درای تقی، بریلی کے لعد ایس کا دو مرا بڑا مرکز مراد ریاد قرار
پایا جہاں 823 (4/ 1191ء میں بہاں مولانا نعیم الدین مراد کریا دی نے مدرکہ نعیم بیہ
کی بنیاد رکھی کا

عقیقی معنوں میں ایس تحریک کا آغاز 1339 حوا مدوا ا میں ہواجب قریک موالدت شروع میری اور کا در گا ندھی نے صدوسلم اتحاد کا شوشہ عجود ا ، آبینے رس کی شرید نالفت کی در سی کا در گا ندھی نے صدوسلم اتحاد کا شوشہ عجود ا ، آبینے معتقدین نے جا عت کی دورسی کا نوان نے جا عت رضاع معلقی کے نام سے ریک تنظیم تائم کی درس کے لجد آل دند یا می کا فونس

<sup>1</sup> رسدى سائعكو بيريا ص 331

کے نام سے دوسری تنظیم کائم کا گئی اور دسکا با کائوہ نام جمہوریہ دسدسیہ مرکز رکھا گیا ۔
1948/1948 و میں قرار دا دِلاہور کے اعلان کے ساتھ ہی ببریلوی تحریک دور شورسے کا گئے برعی اور کا 1948 و میں قرار دا دِلاہور کے اعلان کے ساتھ ہی ببریلوی تحریک دور شورسے کا گئے برعی اور 1946 و دیوبل کی آل دنڈیا شنے کا نفونس منعقدہ بنادس میں سطالبہ یا کت ن کر دور ہی بیت کی گئے ا

دماً اعدرفنا بریلوی کی یہ تحریک دراصل اُس روعل کا نتیجر تھی جو نجر میں عبرالویاب کے خیادت کی برصفیرمیں شدوعد سے دشاعت کی جارہی تھی جیکے سرفیل میراسی میل اوران کے ساتھی تھے ، اور یہاں کی غالب اکتریت میونکہ احل سنت مسلک سے تعلق رکھی تھی، کہنو ا ویا ہی تو یک اُن کے نزدیک خلاتی .

لفور دیکھاجائے تی فاضل برہدی کے سلک کی بنیان خفوجیت عشقی رسول صل اللہ علیہ کم اللہ علیہ کم مندی سے رو کرتے ہیں جوعشقی رسول حملے سے ۔ رسام رضا بریدوی ہر اُس فیال ولنظریہ کو سنتی سے رو کرتے ہیں جوعشقی رسول حملے کے رضہ کہ کونور کرے ۔ رسام بریدوی کے نزدیک آن حفرت کی زات و صفات کو تموخ علی ۔ بحث بنا کر کوئی کی الت اور شان کو گفتا نے کہ سازش وراحل وہ علی و سوک میں اُن کو رہے حیں جہنے میں اور فیاری بیشت بنا ہی حاصل ہے ، لہزا اُن کے نزدیک عشقی رسول میں اُنٹھ بری کھی کی مدد کو کوئی کے مدف کا واز دائھا ما خرودی ہے .

لقول دُو الكرميد عمدعارف !

دد ہم دیکھتے ہیں کر میم عاع اسلامیں اس لاع مقدام کے فلاف است می آوازیں الیں ، فود برحفیریاک وعفد میں اس جرب کو منانے کی مساسل

<sup>1</sup> اسدمى انسائعكو بيثريا ص 331

اورمنظم كوششين كي لين، وه إس فرم كر فخر موجودات مى زات اقدس كومركز ، كال بنايا كيا . ليكن جزب عشق رسول من سي سرشار . دبل تظر على دن ديس عربي وي سوئى نيتون كو بعانب سا. إن على دس ر علی حفرت رما العدر فعالشمشير برونه كى طرح ميدان على مين نعل كائ سؤدا عظم كورس معوكرس . كان كدي وه مفيقت سي بردن الما رہے کہ سمان کا رہا ہے جا ت جزیہ جب رسمل ہے، اس رفت مبت کے کمزور موجانے میں معت کی تباہی پوشیرہ سے. چنا نخ اعلی عفرت نے احبت کے رس میا ت فنی راشتہ کو کرور کر دینے کی ہر سازش كوسنى سے سترد كرديا" ك رماً اعدرها عال درج ك سياس لعيرت بع ركف تف ادر دمك عظيم مربريس تعيد مدمراقبال نه وكي بارع مين فرمايا تعاكر ون مرع عور و فارك لعرف علا كرت بين رس ميدالنين رجوع كرف كى طرورت بى الحسوى بنس موتى = و دو دو و لفری کے علمبردار تھے اور زندگی کے وی دیا کا تک ایس کے لیے کو شاں رہے وه سمانوں کا رہیں آزادی چاہتے آئے عب میں صروب کا عددی کا شامئر تک نرسو . آہنے توريك موالد ث جيسي فريكون كى منتى سے منالفت كى . د يك نزنيك سى نوں ك دينے ولف كو محور كرجه جانين فالموصراس عندون بي كاسي . مسى زين ويد قريبًا ولك بزار بری تد بہاں مکومت کی ہے اندا اُن کا دینے حقوقی سے دستردار سور لوں علے جا نا

<sup>1</sup> مجلم اداره تحقیقات اسا احمد رضا در صبری کردی ملاهم ص 33 در شام در اکثر میرافد ما رف

كميى فور درست نيس ا

کے نے بنروشان میں گا ڈکٹی ہر یا بنزی کی بھی سنت خالفت کی دوران کا مگریسی مسی نوں کے مفرد کے سندوں کے مفرد کی ا

بريدوى مكتبر فكرى برهفير ياك وهندس به شمار دينى درستايين بين جودين شري مدح كى رشاعت مين معوف اربين. يه ركتر اما العدر فناك فافاء كه ما مون سيمنسي بين. ون درستا بيون مين لا مبورى جامعيم نظاميم رضويه ، جامعيم نفيميم ، وارالعدى عزب الاحتاف، كراجي مين دا رالعلى ومبريم به جامعيم تبليفيم ، مشان مين مورك الفائل المبريم العلى المبريم المطمر العلى المبريم المنظم العلى المبت المنسبورين في الكريترون كالسلط

منروع میں دیگر افوام کے ساتھ رنگر بیروں کی اچھی خاص می : ہرائی جا رہ رہے سکن آ فر کا ر

1 رکا برین توکیک پاکت ن ص 290 2 - الیفنا – ص 242 3 رسیری دنسائعکو پیلزیا ص 331 انگریز ان دقوام کی کا قت کو تو از نصری کا بیاب ہو گئے ، 1890ء میں دانوں نے بہا ن دوسے

دندیا کینی کی بنیاد رکھی۔ شروہ میں دنکی فرطن و فایت بہاں ہر تی رت کو فرد فر دینا تھا۔

مگر بہاں کے حاکموں کو گزوریوں اور انتظار نے اُن کے ارادے کو بدلنے ہر بجبور کر دیا اور

وی بہر فغیر ہیر حکومت کرنے فواب دیکھنے تھے۔ المبذا سب سے بہید الفون نے اس کسے

میں جھ جراء میں بنگال کے نورب سراج الدولہ سے جنگ کی اور علم می بنگالی، بہار) اور ارسیہ

کو رسیف زندیا تمنی کے زیر ترک لے کرمیا کے

رس کے لیم دنگر فیرون نے دینے مکر و فریب اور سا زشون کے درایے لینے اقتدار کو منریہ وسعت

دینی شروع کردی اور منر و کارسی نون کے اقتدار کے خاتمے کی پالیسی ہے گا الدن دسے

ویلی شروع کردی اور منر و کارسی نون کے اقتدار کے خاتمے کی پالیسی ہے گا الدن الدن کو فریف فرید و فریف مند کے دولیف الدن کا کارن دسے و کی ان دسے کہ ان درسے کے اور کو حسینہ کے دیئے کی سوگیا اور یہ خط براہ داست کا ج

1 ہماری توکین ص 76 سه 100 میں 14-13 میں 13-14

#### 1 wg 232

رس کے بعد سیانوں کی تباہی کا ہ خار ہوگیا ، جنگ آزادی میں سی بزن کی نا کا ہی کے بعد
اُن ہر دسناہ کے دیسے ہما اُر توڑے گئے جنگ نظیر بہیں ملتی ، دنگر پروں نے چن چن کو مسابانوں
کو قبل کیا ، عامت یہ تھی کہ دعلی کے گئے کو چے بھا منی تھا کہ بن گئے اور دیک دیک روز میں
سنیکڑوں ہوگہ تخذ دار ہر دکھائے گئے نے یوں سی نانی بر حفیر غدمی ، یاس اور
ادامیوں نے گہرے دندھیروں میں دُھ ب گئے ۔
تھیا می دار الصلوم ویو بیتو

دا دا العدم ديومبر كى مبنياد ع3 مئى 1867م ميں مولانا فروناسم نا نوتوى نے دكى ، الغون نے وفا ت (ى در دير بل 1886م) تك رسكى ترقى وتوسيع كه يئے سرگرى سے فاكيا. ١٠ آپ ديک اجھے مفاظر تھے اور قبيل شخواہ ليتے تئے 3

مولانا نانوٹوں کے بعد مولانا رخید الا انتہا کہ دارالعدی دیوبنو کا سربیرست بنایا ہی اور العدی دیوبنو کا سربیرست بنایا ہی اور الاک کے معدر الحدی کی معدر الحدی بنایا گئی ، رسی دارالعدی نے سب سے ذیادہ ترفی نینے الحدد بن کے دورس کی ، اور آب میں اور آب میں دارائر مشاعرہ میں کو خاں رہے دورہی میں کو خاں رہے دورہی میں روی سے زائر مشاعرہ بنیں میٹ تھے 4

رس مدرسرکے مئے ڈیک خومات شاندارہیں ، بڑے بڑے علی و ایس وارالعدی سے فارخ مہوکر کھے جھوں نے دیکے چل کر ببرصفیر کی تاریخ میں نام چیوا کی ، دن میں مولدنا عبیدالعمر منزعی

ا توبک و تاریخ پاکستان عن ۱4 ید مهاری تحریکیں عن ۱۹۹ ید رکابرین ٹویک پاکستان عن ۵۵ یک توبک و تاریخ پاکستان عن ۵۵ یک توبک و تاریخ پاکستان عن ۵۵

مولانا شبیراهم عنما نی اور ماری قد لیب و منبره سنم رسی . لم علی گراه کالیج کا قبام

علی الحق قریک کے بانی مر مرواه وفان ہیں وں ویک حدد جل اکھنے والے سلمان تھے۔ اُن کے فیال میں سان بن بر جھفیر اسوقت تک ایسے حقوقی عاصل فیس کر سکتے جبتک کر دہ انگرین کو بان واقعام عاصل فیس کرتے ۔ جنائی الفون نے سس نوں میں تھا ہم عام کرنے کے لئے اپنی فویک کا آغاز کیا ۔ 100 کے لئے ایفی نے سان وی میں تھا ہم عام کرنے کے لئے اپنی فوا ساتھ وارس آئے تو العوں نے واس کم کم کمی نے میہ فیمل کی العوں نے واس کم کم کمی نے میہ فیمل کم اسمانوں کی تعلیم و ترقی کے لئے وارس کم کمی نے میہ فیمل کی اسمانوں کی تعلیم و ترقی کے لئے وارس فیمل نے کہ فیمل کا اور و میں الموں نے وارس فیمل کے لئے وارس میں اس فیمل کے کہ فیمل کا اور و مرسو الحد فان کی انتخاب کو ملی گوھیں باتا ہو اور مرسو الحد فان کی انتخاب کو شانہ کو ملی گوھیں باتا ہم کا کہ و اور کر کہ کی کہ و وارس میں ہوا جو مرسو الحد فان کی انتخاب کو شانہ و اسمانی کی کہ و والے کہ میں گوھی کہ و والے کہ میں گوھی کہ و والے کہ کی کہ و والے کہ میں گوھی میں گوھی میں گوٹوں کی کہ و والے کہ کی کہ و والے کہ کی کہ و والے کوئی میں گوٹوں کی کہ و والے کہ میں گوٹوں کی کہ و والے کہ میں گوٹوں کی میں گوٹوں کی کہ و والے کہ کی کہ و والے کہ میں گوٹوں کی میں گوٹوں کا میں گوٹوں کی کی کوٹوں کی میں گوٹوں کی میں گوٹوں کی کی کوٹوں کی میں گوٹوں کی میں گوٹوں کی کی کوٹوں کی میں گوٹوں کی کوٹوں کی کوٹوں کی میں گوٹوں کی کی کوٹوں کی کوٹوں

سرسیددهدفان کا نظریہ بہ تھاکہ جب تک ملیان دنگر بیزی میں مہارت عاجل بنیں کرتے کہی ہی دنگر بیروں کے سامنے کوئے ہونے کے قابل بنین ہو سکتے۔ دن کی دس دوشن خیالی کا علی وفت کافی بنا نفت کی تاہم دانوں نے دہیے سن کہ جاری دکھا ، عمل گڑھ کا کچھے ہمیں زیادہ بڑکی تحریریں وجہ نزاء بنیں ہے۔

ر تویکروتاریخ پاکستان می 68 در تورکرام مشیخ سوج کوشر ص 90، ناشر دواری فقافت اسد مدید لامپور د موج کوشر می 90- 91

## بدوة العلاء

ندوة العلاء كى بنياد 1844ء ميں اتر يرديش ك المسمورشو كفنو ميں دري . ديس ك قيام ك ميرا مولي ميد فدملي ما نبوري ك سريع ، دين رسيك ميد نا في بي نق ، جد رس ك قوالد و ضوالبط مرتب كرن والون مين عدور خبل لفان اورتفسيرفتان ك مفنف مولوى مبرالق دهادی شامل بس ل

مدر مرك سفا عو الجع تع اور امن ترب برعفيرك معانون كدين ديم تعا مكن به ترب داوى دار ک میاب نہ میوسک ، رسک بنیادی وج یہ تھی کردیس مدارہ کو بورن شید کے بعر کوئی دیسی دہم معنو لحصتی سرنیں رک جو رک اقدار کو ملیز کرسکتی . دس مدام سے فارغ ہو نے والی مين مير سيان ندوى - مولانا عبر اله ندوى ، ابوظفر ئودى، عدم نجيب ندوى وينره

ا ندُين نيتنل كانگريس كا قيام

اندُين أيشنل كانگريس كى بنياد ديك آذاد فيال دنگريزمسٹر ديلن آكيسوم بيوم نے 28 ، د مبر 2880ء کو عبی میں رکھ 3

رس کے مقاصد میں برعفر کی تا اور دی کو دیک توج میں مسلک کرنا ،سماجی ، سیامی، مرعی دور دخدی میران میں عوام کی بہتری کے لئے دقرامات کرنا ، تما نسمی دور صوبائی تعمات كومنا نا دوبرمفرك موامك ساتع بون والى ما الفافيون ما زالمرنا شامل تق سى نون نے بھے اس قرید کا شرود میں ہو ہور ساتو دیا اور انگریٹروں کے محدف آزادی کی

<sup>77</sup> UP - 1 1 - 3 - 3 - 1000 - 1000 - 3

تحریک نہایت دور متورسے چدائی جن کے روح دوان کا ذرجی بی تھے ۔ میکن عبر ہی مسان در معاشی بر بات وافخ ہوگئی کہ کا نگریس کے درلیعے سبی ن رہنے دینی ، مزجی ، سیاسی در معاشی معا دات کا تحفظ نہیں کر سکتے ۔ لہزا ارمین بہن نئ جماعت مائم کرنے کی خرورت کا رمساس سوا .

سلم ليك كاقيام

سہ بیک نے کردی اور میں گرو میں یک بھر دیگرے اجلوں ہوئے ۔ وقت گزرنے کے ماتوما تو برطفیر کے سمی نوں کن بورون الیوسم بیگ کو حاصل ہوتی گئی ، 23 ، ما رچ وہ بھوا کو سلم بیگ کے حاصل ہوتی گئی ، 23 ، ما رچ وہ بھور کو سلم بیگ کے لاہور کے دیک الم کے لاہور کو دیک کی الم کی کا مورد او منظور کی گئی ۔ سرائے کا مورد کر دیس کے سائ میرک لھر بھو بھور جدوجمید اور خا الموا المفلم جمد عمل جناح کی عظیم فیادت میں سم بیگ دیک وقت باکت ن کے قیام میں کا میا ب ہو گئی ۔ اور یہ نی معلق میا کہ ودائم ہے۔ معلق میا کہ ودائم ہے۔

١ ما صنام فكرو نظر دستم كباد أكست 1982 عن ١٥٥٥ - ١١

انسیویس اور بسیویس معری میں سندھ کا معاشرہ تعارف سندھ

موجوده سعده فی کشان کا جنوب شرقی صوب سے ادد ؟ با دی کے اعتبار سے بینما ب کے بھر دوسرے غبر بر سے ، اس کا کل رقب آ گونجرار اکسین مرابع میں ( چوده برار ایک سوتیره کلومیٹر ) سے ، رس کے شمال مفرب میں بینیا ب اور بلوعیشان کے صوب واقع ہیں، جنوب مفرب میں بحریمرب کا دیک سوبی س میں لبا ساحل واقع ہیں ، رس صوبہ کا زیادہ ترحیم ممذرہ کا دُیلنا کی عددتم ہے ، دیرانیوں اور اربوں نے دریائے مزدہ کو موان کا نام دیا ہے ایس لیے ایس خط کو وادی محوان ابی کیا جا تا ہے لے

سندھ کی قدیم ٹہنریب کے 5 ٹار موھن جود گرو ، ما مری ادر کوٹ ڈیجی کی شکھ میں دریافت ہو کیکے ہیں ، محدبن کام نے سب سے میسے دیسے فتح میا ، ہومسی نوں کی آمدیقینی ہوگئی ا در اسلم یہاں ہر تھیلہ دیسی باعث دیسے "باب الاسلم" ، بھی کہتے ہیں ،

یہ نیم اڑا منطقہ میں واقع ہے ہوئے باعث سخت اُرمی ادد مردی کا عدم ہے ۔ صوب کی ناہر آبادی مدروی کا عدم ہے ۔ صوب کی ناہر آبادی مدروی کا زبان ہولئی جا کہ میں اردو ہی ہر نے شہروں میں کا فی حد تک ہولی جا اُل ہے ، رسکی وج وہ اور دو ہو کہ اُرے شہروں میں کا فی حد تک ہولی جا اُل ہے ، رسکی وج وہ موروں میں کا فی حد تری ہے جو قبام کی کہا ہے ، میں کا کہ مردو ہونے والے محاجم بین کی را جا دی ہے جو قبام کی کہا ہے ، میں کا کہ مردو ہو کہا ہے ہے ۔

كروى عوبه كا حب مع برا الشويع مبار يور معك كا سب مدرًا عنعتى ادر بى رقى مركز بى مع

رسدم استانكو برزيا ص 960 - الفيا -- الفيا - ا نسیویں اور بسیویں صدی کا سندھ انگریزوں کا قبض

من هر رانگریزوں کا با کائرہ تفسط فروں 1943ء میں ہوا جب الغوں نے تا ہوروں کو جنگ میانی اور دو کابر میں خکست دیکر دلورے مؤدہ پر تحبیف کرمیا ۔ ا انگریزوں کے رس عاصائم قبض میں اُن کے دیک دیسی لیکنٹ نا ڈ مل نے اہم کردار اط کیا۔ رنگریزوں نے 1945 میں خلع حیور کاد پر تعالیفن مونے کے لیم میڑھ کو منہ ہوئے کہ لیم میڑھ کو منہ کرنے کا رعدن کر دیا ہے

اس کے بھر جا رہی نبیٹر کی اسکی جنگی خدمات کے اعتراف میں سندھ کا بہبر گورنر اور

یولٹیکل ایجنٹ بنا یا گئی ، ایس کے بھر مختلف کمشنروں کا تقرر سوتا رہا ، حفرت

حافظ الملت محمد صدیق ہو جو نڈی شریف کے ذما نہ و مبال 1891 میں سندھ کا

مشنر ایج -دی جمیس (CH. E. JAMES) کھا جسے کبٹی سے کراچی بلاکر سندھ کا

مشنر بنایا گی ہے

معاشرتي طبقات

رس دورس مزدو کے اندر لحبقاتی تھا عروج برقا، اونی فیقے کے دخراد کو برزسائش اور سہولت حاصل تھی ۔ جبکہ عوثمالناک - رفدی و غربت اور معمائب میں گرفتا رتھے اور رتنی زندگی جا نوروں جسی تھی ۔

<sup>1</sup> قروسی ابجازالتی تاریخ منوع حبر سی ص 3 2 - الفیاً - ص ای 2 - الفیاً - ص ای

سزده که عندو

مندھ کے باد تر فہوں میں ایک فہ جھندوں کا تھا جو بوری معیشت پر جھایا ہوا تھا۔ سلانوں کے خون پینے کی کمائی اُن کے جیبوں میں جاتی تھی۔ دوسرے الفاظمین کویا مردھ کے غریب میں اُن کا سمان ن اُن کے ہاس رھن تھے۔ تی رت ، ملازمت، تھاہم، فرقن ہر شھیے میں اُن کا تسلمان اُن کا کے اُس رھن تھے۔ تی رت ، ملازمت، تھاہم، فرقن ہر شھیے میں اُن کا تسلمانی کا تسلمانی کا تسلمانی کی کھی کا تھا۔

رمينوار، جاگيردار

سنرہ بیں ایک مقدر کی جھ کا گیرول وں اور زمینولروں کا تھا جو فریبوں کی نہ ہوف جا ن مال بھک عنوٹ و توبرو تک کا بھی ماںک بنا ہوا تھا ، بالا شہ یہ نہا جا سکت ہے کہ موز ہو کے غریب عوج انگر ہنروں کے کم اور مہن جا گیرولروں اور سرمایہ واروں کے زیادہ کارم لقے ۔ گا گوں کا و تحویرہ و گرزا رامن مہوجا تا تو لوگوں کی شا مث آ جاتی تھی ، منہ تو فعل کی تھ کی اور نہ ہی ہوائی مکن تھی ۔ کہی کی جان میں مار دینا لیک معرلی ہا ٹ تھی ان ناتھا میں۔

انتھا میں

ر الدرادوں کا پشت بناہ تھا ، جو اُن کے جرائم کی بنے عرف پیردہ پوشی کرنا تھا بھا اُن اُر البنداروں کا پشت بناہ تھا ، جو اُن کے جرائم کی بنے عرف پیردہ پوشی کرنا تھا بھا اُن کو تخفظ بھی فراہم کرتا تھا ، جو ہے گول اِن طبقوں کے ہروقت ہو جو دربتے جو ہرقہ کے کیسوں کو جو اُن گواہی کے زرایعے کچھ سے کچھ بنا دیتے ، کچھ لوگ ریسے ہے جو ہنتانی کیسوں میں پولیس کو رفتوت کے مین دین میں مدد کرتے ، یہ لوگ اکثر

<sup>1</sup> ग्रेस्यां (हरहम्य) वर्षकर का 818

و دروں اور نیسزادوں کے ادر سے ہوتے تھے جویا زنگریزی دومیں پولیس کا کا امن و دمان کے قیام
سے دیادہ لوٹ مار ، ظام و تشود ، حبوٹ و فریب اور رشوث ما بین دمین تھا کم
سنرھے ادر رنگریئروں کے دور میں مظالم کی ایسی در ستاین بہت شہور میں جفیں
سنرھے ادر رنگریئروں کے دور میں مظالم کی ایسی در ستاین بہت شہور میں جفیں
ہو حکر اسان کے روزگر کے کھوسے ہوجاتے ہیں ۔ رنگریئروں ما امل مقعد سام اکٹریت کو
جہالت ، (فلکس ، دوبا م پیرسی ، رئیسی و کا بلی کا خواس بنائے رکف تھا ۔ جبکہ دوسری
مرف ھندو (قلبت کو ، علم ، دولت ، درا مات غرض ہر سہولت دیکر سمانوں کے ملی ،
وی اور زاتی تشخص کو ملیا میٹ کرنے کی یہ ایک گفاؤی سازش تھی ہے
جو علی پیر اور کیں

انسویں عددی کو مندھ میں جہات دورہ علمی کا دور کہا جائے تو ہے جا مزہوگا، وس دور میں جعلی پیروں کی بہتات تھی، خالف تھوف اور اصل صوفیا دکرام کی پیردی کی جگہ اوبام برگی اور جہالت نے لی تھی . اگرچہ ایک طرف میر رامند شاہ جیلائی اور عفرت حافظ الملت ہو چوندئی شریف جیسے فیفن نے جشموں سے مخلوقی خوا روحانی پیاس بجھامیں تھی لیکن فوکہ علم کی کی اور جہالت کا دور دورہ تھا جس کے با عث اکثریت کوے اور کھوٹے میں تمیز کرنے سے قاعرتھی . قبر پیری اور مشرکانہ مرسومات عاکم تقیں اور بوعات کا عروج تھا .

عوام الناس كى رس جهالت اورب على سے تعلى بيروں نے بارا فائرہ أرافًا يا اور رُن ك ر فتيارت ميں رفاخ ميوگيا . ص كا نتيج يہ عواكر ان جعلى بيروں

ا مساكالدين راخرى صُو دُدتهى حُو دُديمه باب سِسْمَ - اليفا —

اور ریدوں کے چکرمیں آکر عوام جو بہیے ہی غربت کی چکی میں بیس رہے تھے منرید مغاسی کا شنکا رہونے لگے . یہ وہ دور تھا جب سندھ میں معنومی پیروں کی خانقا حین عروج ہیر تھیں کے

چنائجہ یہ وہ عادت تھے جن سے انسویں اور بسویں عدی کا سندہ گزر رہا تھا. اس دورکی منرجی حالث کا شاہ ولی اللہ اور خدمات عمرہ نقشہ کھینی ہے ، لیفور دیکھا جائے تو الغوں نے دِن حالات کی درست تھویر کشی کی ہے ۔ اس دورکے علما واور مشائح کے بارہے ہیں وہ یوں رقعم طراز ہیں !

دو اس دورکے سہا نون اگر اعلی مہود کا غونہ ویکفا چاہتے ہو تی رُن علما المسکو کو دیکھوجو لھالیب ڈرنیا حیس اور رہنے برلوں کی ہیروی میں رندھ ہوئے جانے ہیں ، کتاب و سنت کی لفوص سے اعراض ہرت رہے ہیں ، فی مشامج ہے بارے میں وب فرمانے ہیں کہ ا

مع اگر عیسائی کا نمون رہنی توج میں دیکفنا چاہتے ہوتو ہوکاد
کے بیروں روران کی اولاد کی دیکد کو جو رہنے کہا دواجواد
کے حق میں کیے فیادت رکھتے ہیں. اور الفیں کھینے تان
کر کہاں تک طول دے دیا ہے ہے
بعینہ یہ ہی نفتہ حفرت حافظ الملت اجماعے رہیے دورے بیروں کا اس فرح

كَفِنْهِا بِي ، أَبِ فَرَمِتْ بِينَ ! ( أَيْدَ تَشْلُ عِبِيان تُرْفَ عُلِم

و اس زمان کے ہیر اُس رکھی کی مانز ہیں جورینے آبار واجواد کے مشف و کرامات کے حوالے سے بخلوق کو رمینے دہم فریب میں کھی کہ اندویر کھی نارے دہم فریب میں معرفی ہی اوریہ سمیفتہ عیں کہ اگریہ لوگ ہما رے دہم آنرویر سے نکل کئے تو حما را گزارہ کہی طرح مہوگا . مریوکشن و کرامات کے خوف اور ہیر رمینے ہی جارو اجواد کے ننگ وعار کے باعث ریک دوسرے سے چیلے رمیتے ہیں بہاں تک کہ دنیا میں حکات و سعیبت ہے گرداب میں کھنس کر مرجا تے ہیں ، کے

باب ووگم اوال و آثار حضرت حافظ الملت

### اعوال و آتار حفرت حافظ اعلت تحد صريق

نصل اول:

#### حالات زندگی

سرزمین مندہ کو بلاشہ یہ شرف منظم حاصل ہے کہ بہاں بے شمار عارفان حق نے جنم الیا، عبنوں نے رہنے میرت وکردارسے لاکوں مگاشتگان راہ کو حراف سنفیم دِکھائی اور فداک بنروں کو خواسے ملائے علی کی افزاد اُن کے قلوب کو جملائی کا افزاد اُن کے قلوب کو جملائی کا افزاد اُن کے قلوب کو جملائی کا مدوروں سے میاک کرکے مصفا بنایا .

الفنى نيك و برگزيره هستيون مين رَبِّن ؟ نتاب ولايت هفرت ميم العارض حافظ الملت ممد هدريق بانى خانقان لهر چوندى متريف مين .

الماء واعداد

<sup>1</sup> مغفورات دن مبر عبادالرفن ص 28-20 فريريك بهمال اردوبازار دن بريطيم 1969م ي معارف ما فنط الملت ا ذمت له فرا حسن الكاري عن 114 طا فظ الملت اكردي لووندي المواددي عن المام المنزلفت سوائح ويات غير اكتر براه 19 م ى ى ع ما هنام النزلفت سوائح ويات غير اكتر براه 19 م ى ى

فیط سے نقل سکان کرکے بیس کیا بعلم آپ بھیں کا مقاص سمیم توج سے تعلق کلقیم کے ۔

ہی وج ہے کہ روس خالوادہ کے تما افراد رہنے ناموں نے ساتو سمیم ہے توج فود کو اب سوال یہ ہے کہ اگر آپ کا تعلق وا قصی سمیر یا تحریشی خالان سے بع تو کو فود کو سمیم کمہدنے کے کیا سعنی ہیں ؟ آخر رہنے عالی سنب کوچھپانے کی خودت کونلا سمیم کمہدنے کے کیا سعنی ہیں ؟ آخر رہنے عالی سنب کوچھپانے کی خودت کونلا سمیم کمہدنے کے کیا سعنی ہیں؟ آخر رہنے عالی سنب کوچھپانے کی خودت کونلا سمیم کمہدنے کے کیا سعنی ہیں کا وار ما مالی سنب کوچھپانے کی خودت کونلا سمیم کمان کا ہر کرتے ہیں سے تعلق رکھنے والے افراد رہنا سب چھپاکر خودکو بھر انحا ندان کا ہر کرتے ہیں سکتی میں رس کے بادکھ ہرعکی صورت حال ہے .

رس دریل میں بھے کوئی وزن نظر بنہیں آتا کہ سیم یا تحریش خاندان سے تعلق رکھنے
کے با وجود محف دومری قوم میں شادی کے با منت دبنی عالی نسبی کی حجود کرخود
کو سمیجہ کہرنے لگے . اور شری کا اوسے بھے بیبات نا جا نرج کر دبنی قوم کا سب چھاکر
دومری توج کی کونی فود کو مسنوب کیا جائے . ان حوزت میں الدم لیر دسم کی حویث
میں کہ ہے کہ ...

ق صفرت ابودرام روایت کرتے ہیں کر اک صفرت انے فرمایا کہ جوشفی جانتے ہوجھتے

ابید حقیقی باب کے عمدوں کری اور کی طرف ابیٹے آپ کو سنوب کرے کو انس نے کنوکیا پہنے

دوئم ہے کہ خانوانی سلسا و میسے ہی باپ کی طرف سے جتما ہے نہ کہ والدہ کی طرف سے

بنا پی دن دارن کی دولتی میں ہم کہ سکتے ھیں کہ محف نخعیالی خانوان کی شبت کے

با حث مرید یا ڈریش کے بلائے سبح کرید نا کوئی معنی نہیں رکھا اور ترین قیالی ہی ھے کر

<sup>1</sup> بروارت اورن افدا معلقی تاسی عب زبانی مورخ 4.93 ماه ولی الله الکیلی عیور زباد 2 مران العالحین عبردد کم ص 863 ترجم مورن قیام الرین صینی

کیکا تعلق بہاں کی رسی ستاھی سیجہ توج ہی ہے۔ رسی بات کی تا تور سیم فرز اروق النادی معنف عباد الرجن کی معنف عباد الرجن کی رائے میں والبر سیم مفغور القادری معنف عباد الرجن کی رائے میں ازنی عوالے سے بہ بات نابت کرنے رائے میں تا زنی عوالے سے بہ بات نابت کرنے کی خشتہ کی ہے کہ عورت حافظ محر صورتی علیہ رحمت کا تعلق سنم دوہی کے متحا می فیسلے معمد سے ہے کہ ویک یا گری کو جونڈ ہے اور خانقاں کا نام کی وہی سے میں میں ہے جب کا ریک یا گرہ کو چونڈ ہے اور خانقاں کا نام کی وہی سے سے معنون ہے کے

تحقیق اقوام سیم عطرتُ عافظ رنگات کا تعلق جورکه سعه قوم سے بیان کیا گیا ہے البراہم رس قوم کے بارے میں کو دکھینی کرتے ہیں .

ا فاروق الفادرة ميد عبادالرجن رشا عث دوئم م199م (ديبام على ط)

اصلیت

سعہ کو بعض ہوگوں نے سماس مکھاہے جکہ فارسی موزخوں نے سمہ کی جمع سمّان تحریر کیا ہے۔
سمہ کی احدیث کے با رہے میں بہت و فقلہ ف پایا جا تاہیے۔ لعف افرا د نے رس توم کے سنب
کو عکرمہ بن عمام بن ابی جمیل سے ملایا ہے ﷺ مگرد سکی مترجم تحفق دمکرام نے تر دیوکی
ہے۔ اُن کے نزدیک عکرمہ خو دابوجہل کا بیٹا تھا جو مکر شریف کی فتی کے لعرسی ن مہوا اور
بیرہوک کی دائورٹی میں شجعید حوا 3

لعِف کو کیاں ہے کہ سعہ توج کی نبت سام بن عمر مسشام بن ابولھب کی فرف ہے، کچید کے نزدیک یہ جمشیر کی فرف سبت رکھتے ہیں اور ص کے باعث لجرمیں اکفوں نے جام کا کو تیا رکھیا کہ

کچید لوگرن کے فیال میں یہ سائی نوع کی دولاد میں سے ہیں، جیسا کر رس قوع کے شہو سے بھی سعامی میو تاہیے ایس مدار دفنیں سمہ کے لفب سے یاد کیا جا تاہے اور یہی قرین فرین فیاس سعائی میر تاہیے کے

یوربین ہورضن میں سے البی اور دنسانکلو بیڑ یا برٹینیکا نے الفیں انوسلم راجیوت

مکھاہے حکی دنسا ککو پوٹریا ہی رسیم کے معمون نگادوں نے کائیر کی ہے کے

وجینا مرک معنف کا فعال ہے کہ سمہ فبیلہ کے ہو کہ سندہ میں حمد بن گاسم کی کامدیسے

قبل ہی کاباد تھے دورب حدین کاسم بہاں کیا تو دن لوگوں نے وقول باجے سے

ا تروسی الجاذاتی تاریخ منده جدادل من 440 میر فید ید تانع ملی شیر تحد الدیم المید شیر قدد میر المیر فید المین المی

اسعاد التقبال كما وولد بن عاسم ف ويك عرب سردار فريم" كوسم كا سردار بنايا لـ مريخ كالبرى ك نزديك سمندرك نما رب والاملك سمرك ما تحت بيوكيا جها ل ونكى ف رباتد ربا دہے نیز رائے بہادر اورجام سہتہ جو کچھ کے چھوٹے اور بڑے راجا ہیں سمرسي كى اولادىين. 2

تاریخ منده د مندهی) عدمت فرربراهیم الفاری عدمید میمان ندوی عوال مع مك يها مر جب منده كاوالى دا ودبن ينزيد مقرر موا تراس كاله فعمه كا والمر الوالعمر والمنفلب اليوم) بي منوو را اوربها ن قابق موا. ونا يزمنوه ممر قبيلم حمر بي كاولاد مين سيدي

لعِفْ مَا رَخُ لُوْسِيوں كَ نَرْدَيْكِ سَمِ غَيْرِ لَمَ رَاجِيوتَ لِقَ . (ن كَ ضَال مِين رواركا ے راج کرش کی ساتوں رانی جا مبوتی کے بیٹے سامیا نے دریائے مندھ کے دونوں الحرف مين زامبتان تك حكومت كى بنياد قوالى حكا حدرمقام معما نكر" يا " سِنَا نَدَ" تَمَا، مِن عَكُومَتَ وراصل " مَنْ وسم " كَهِلا ي في. 4

سمه قوم كامزهب

سمر قوم کے بارے میں کا فی آزادیس کر آیا وہ بٹروع ہی سے ملی ن تھے یا لفرمیں الغوي في رسام قبول ميا. زياده تريا مير اسى داف كى كى تى ھار يہ در اصل ممان ہی تھے اور اُن ما عدر مقام کفی تھا اور مرکامی لقب جام " تھا کے

<sup>44100</sup> pin 310 1

الفاري قدرابراهيم عربي منده مندهي ص 183 عينب رمية فيرينردود كو 185 00 - liel1-

کے قدوسی رعی زالحق تاریخ سنرہ میں 141

یر اور کب سمان ہوئے اور کس فرقہ سے تعلق رکھتے تھے ؟ تاریخ عیں رس بارے میں زیادہ نہیں بتاتی ۔ ون کے ناموں میں سے لعف معندوا نہ اور لفف سمانوں میں ریا تھے۔ تاریخ فرشتہ کے حوالے سے مکھا ہے کہ این میں تکھتے ہیں ۔ امجازا کمی قدوسی نے تاریخ فرشتہ کے حوالے سے مکھا ہے کہ این میں سے حکھا نا کا عندی طرز کا میے وہ لوگ عندو منر عب کے ہیروکا رتھے ، جگر جن کے نام عربی ا فداری عیں وہ سمان تھے ، ریس کے نزدیک جام انری جام جونا جام مانی ، اورجا کا تماجی وغیرہ حندو تھے کے ۔

اِس بر متبعره كرت بهو أمولانا قدى كية هين كر السي فرع جام رائ في نه كا نام الرّحة بالكل بى معندول نه به كين تاريخ معقومى مين وه خود كومس نوب كا ما فظ كبتا عد =

رصیم داد خان مولائی شیرائی نے ایا و مذارس کاکس کے حوالے سے اکھا ہے کہ سما

قوم کا اصل مزدھب جین مت " تھا . اورسو مرون و سموں کے نام اور اُن کی

مرنی زندگی یہ تا بت کرنے کے لئے کافی ہے کہ یہ لوگ انوسلم تھے 3

ریک اور دائے کے سطابق سمہ راجپوت هندو تھے اور ان کی بہت سی شاخیں تمیں مگر

جب حکومت اُن کے یا تو دائی تو خود کو " جام" کے لقب سے بھا رہے گئے اور میں اُلے میں میں ماکھ افتدار

سومروں کے دورِ عکونت میں سے ان کے خیرخواہ اور مدد کا رتھے اور برسعا ملعیں اُن

<sup>443</sup> ما عربي الم المراه عن 443 عن 1

<sup>-</sup> Liel - 2

ق الفارى فرربراهيم كاريخ سنره على 185 بحواله جنت سنره رهم دادمولان. عبدالف عبرالله كارنج سنره وسنرهى) على 185 الشي يوفي كان مندها وجي جامعير منره عبدالف عبرالله كارنج سنره وسنرهى) على 107 الشي يوفي كان مندها وجي جامعير منره عبدر كان ما 185 والمعودة

اُن کا سا تو دیئے تنے اور او نکے افترار کو مفیوط کرنے ہیں اُن کے اور تھے مگر جب سومرا کا افترار مفیولی اور وہ کا فقرر مہر گئے تو سمہ کے ساتھ جبرو الملم کا سلوک روا رکھنے مگر اور دہنی کا قت و حکومت کے بل بوتے ہر سمہ کی سٹانے سے باز بنیں کا تے تھے ، فٹی کرایک مرتب گائے کے کے بچوا سے ہر اون دونوں قوموں کے درمیان افرائی مہوئی جس میں سمہ شکست کھا کر عمد قدم کچھ کی طرف فرار مہو گئے کے

سموں کا بنیادی کھورپر کربا دکردہ شہر ساموتی" یا سمی کربا د" تعاجواب کفکھ شہرسے تین میل کے فاصلہ مہر معلی کی دہبالوی کے قریب واقع ہے۔ رس شہر کو "سیاً نگر" لینی سموں کا شہر ہی کہا جا آیا تھا ہے

سرمروں سے شکست کھا نے کے لیے گوئی بہنے کر سیا جا وڑا قوم کے حمسائے بین،
جا وڑا سردارنے الفیں اپنے ہاں آبا دکیا اور کا شکھا ری کے لئے زمین دیں آ حسہ
آ دستہ جب اُن کے ہا وُں معبولا ہوگئے ٹووہ اُن کے قلم فیفر کرنے کے قواب
دیکینے لئے۔ آنجر ریک روز سازش کے تحت الفوں نے قلم میں ایسنے آ دمی
بجود کے اور ریک فونرینر جنگ کے لیعز قلم ہر قالیفن ہوگئے ہی ایس طرح اُن کی
حکومت کہ آغازہوا ، کچھ میں حکومت کرنے والے سعم مرد ہوکے دیگر عمد قول
میں رفعنے والے سعم قوم کی پشت بہائی کرتے رہے ہو
خاضوان سور آئے لیعرے حائم عیاش ٹابت ہوئے ،جی کے باعث الکی فاقت گھٹ گئی، پھر

ا مبرراند عبرالفنی تا رخ سنده جو سوئم می 107 عبراند عبرالفنی تا رخ سنده جو سوئم می 107 عبراند عبرالفنی تا رخ سنده و الفنا – می 109 الفنا – الفنا – می 109

دهای کی ك كركتی نے دنكی فاقت كو فتم كرتے ركھديا، ذبكى كمزورى كا فائدہ سماليم رب رئ سے بروء کر منده سی کوئی اور فافتور قوم باتی مذرہی ! سومروں کے آغری مائع عمیر (ارمیل) کوسموں کے قتل کر دیا اور اسکی گردن قلعہ ت دروازه پر انتظادی. رس فرح سنره کا اقتدار سومرون سے نعل کر سموں عاته را . سموں نے دہنی قوم کے رک شخص " دائم" کر دینا سردار بنایا . اُس نے تخت بربيحُهُ كُرُ جام "كالتب اختياركي الدربيّا هدرسقام سما تكركوبنا يا في سوں نے دور میں ریک معنوط حکومت فائم کرلی ، چونکہ یہ ہوت مارو کے قدیم باشترے تھے اس بے دن کے افترار کا زمانہ منروکی تاریخ میں رس دہم مقا کا کفتا ہے۔ سما ما نظام حكومت

سعم خاندان کی حکومت کے دورمیں پورے سندھومیں فوٹٹمالی ، راحت و المینان کا دور دوره تفا مما بادشاعوں نے مفروس فیام امن کے لئے است سے اقدا مات کئے، الفو نے دُاکووں کو کھل دیا اونوجی قوت کو مفہول کیا 3

سما فاندان تربیت کے بابنری ، اُن کے زمانے میں رسال اور دینی بار واری کی وج سے عربورس منده" عرب صفر" لعني حيوثًا عرب جبكم عندو منانيون س" باب الالكم" لفنى رسم كا دروازه ك ناميع شهورسوا ك

سمہ نے پورے ملک میں نقیلم کوعا کا کیا ، مدرسوں کے بیٹے رنگ عاریس فائم کیں ، حالانکراس سے بیسے تدریس کا کا محض سا جومیں سوتا تھا، حرف کھی شہر میں ا تغون نے

انعاری فحد ابرایس 314 mile

<sup>-</sup> lie11 -

مندور تری که نیان من ۱۵۶ نیشن می مادندین کوراز فروسى اعمازالتي - l'ell-

منيكرون لعفن روليات مين ريك بزار مدارى قائم كييع . بكور سيون اور كابان كفي برے تعلی مرکز شمار موتے تھے ک

سعم حاران اوران كا دور حكومت

سمہ بادشاموں کے دور عکومت کی تفعیل اس طرح سے . 2

1 فيروزالدين جام انرفر بعا جينه (127 م/ 1281ء تا 237 مرا 1281ء)

2 مررالدين عام المعروف عام جونه ( 357 0/4 1351 و تا 1369/ 12-13614)

(+1375-76/p777 E +1366/p768 3/16/bity) 3

4 علاؤالدين عام جونه بن ياجيت ٢٢٦ ه/١٠- ١٥٤١٤ تا ١٩٥٥ م/ 89-88 ١١٤)

ع المان ركن الدين شاه عاجى دويم (١٩٦١ م/ ١٩٥٤ عا ١٩٤٢م/١٩٠١م)

(+1403-4 / p 806 L +1392-93/ p795 in 108 6/ 6- 6414)

( +1506-7/2809 L +1404 /2807 (2)

( 51412 /9815 E 51406 /9809) single 8

و جام كرن بن فيردين ر 180 و / 1913

14413 /0 816 cirllupolini 818 0/ 11414

11 جام فتح فان بن فسرالين 1816م/ 11412 تا 188م/ 1417)

جام لَفْلَقَ شَاهِ فِونَمُ اللَّهُ هُم / لا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّا

1453/p857 Vship 13

اب ہم وارس مفرت مافظ المدت كے مالدث زيد أى كى طرف كتے ہيں .

اسيم تشريف

مرك اسم كرامى عافظ محد مريق تفاجبكم والرحترم كانا ميان محدمكون الما ولادت سع قبل كا واقعم

<sup>167</sup> OF OLIVERICEDIN I

بزرگ نے آب ہر کوئی التفات نہ ہیا ، میاں مکاب فود جا کران سے مِلے مگر النوں نے

ہیلے جیسی بزیرلی نہ کی .آگے جا کرجب رس بزرگ کے دیک خادم نے اسک وجر ہوجھی

توانفوں نے کہا کہ بہلی مرتبہ اِس شخص میاں محدملوگ کی پیشانی پر لیک مرد

کامل کا نور نور فی تما ہوا نظر آیا تھا، اب وہ کری اور جگہ منتقل جو کہا ہے۔

ولادت

ج بکی ولادت کی مکل تاریخ کیس کرنسیاب نہیں تاہم من ولادت 1234 م/1819ء۔
سے فی

ابھی آب عائم طفولیت ہی میں تھے کہ والرصاعب کا انتقال ہو گیا اور آ کی تعلیم و تربیت کے سارے فرائف آرکی والرہ ما عرن کے سربیر آن بڑے ۔ شروع میں والرہ نے رئیں عافق قران کا دھتی کی ایم جس میں آ پہلے عرض کا کم و قران کی دھتے ہے ۔ اور ما کی عام میں کا کم و قران کی دھتے ہے ۔ اور ما کی ما دھی دوق و شوق آ کیو سابق ریاست بہادلہور ہے گیا ، جہاں کی اعمد کیور ماہی دوق و شوق آ کیو سابق ریاست بہادلہور ہے گیا ، جہاں کی اعمد کیور ماہی کے قریب ریک جھو تی میں ہے ماڈی جنرو "کے ریک مکتب میں دافل میں دافل

خوام ما صب السيري يشي لوكى

ریک روایت کے مطابق معروف بنردک مخدوی کرم دین المعروف بنه حاصب السیر" محاکزر رہے بہتی امالی جنرد) سے حوا تو رہنے خادی سے فرمانے لگے کہ مجد اِس اِسْنی

<sup>1</sup> مغنورات درى سير عبادالرون عن 29

ع سعارف عافظ الملت ازسفاله تُحاكِمُ على الائم عن 15 عافذ الملت البُرْمى عن المعنى الملائم عن 15 عافذ الملت البُرْمى عن 15 عنوالله من 15 عنوالله من 15 عنوالله من 150 عنوالله من 150 من المبرث ارتى بيلى كنتز كرامي 150 من 150 من 150 من 150 من 150 من المبرث ارتى بيلى كنتز كرامي 150 من 150 من

سے کی ولی کامل کی فوٹیو کریں ہے۔ لنہا خادم کے مشورہ ہر کھدرے کرارے کا تعان فرید كر مدام مين تشريف لاف اور مكنب على يب عون مين أسي تصبيم كرف كا دراده كميا تاكم اُس ولی کومل کی شنافت سوسکے. رس کے بعد جوڑے اور جادریں ، کوں میں نقسہ کرنا شرود کردیں. مدرات عام لالیہ جوٹ وفوش سے کردے اور جادریں لینے لگتے حیں تكته عين . تكريس سارے عنگاہے سے دور اوک بچم فائوش كفرا يہ منظر ديكفا رهاہے منا نج حفرت اخدوم صاعب ایس بچے کو رہنے ہی اُبدتے ہیں اور چادر دینے مگنے میں، اس برون ہے گویا موتاہے!" عفرت والاس تو اسی جادر عاصا موں جو نه تو کبی کیلے اور نم بی فستم و برانی میو" ا یم شن کر انحدوم صاحب ابنی جادر را ركر دنس عطار في كر في فرمايا المين وه جادر به جلى تجد فورت بها مِورَابِ فرمایا « رس بیتم بچے کا ستانے ہر بر می وی عشیاں ابنا مر 主はひらさ

ر عبادالرفن عن ال

ع قد فا د قالفادی سید جام فان عن ۱۱ فریوبک استال اردد بازارای و

## درحفنور سرافر و سرتيب خلافت

حفرت میراندوسی جیلانی مینی مرشو میرانی در انز جیلانی ای کے کم سے جب سوئی شریف آنشریف اللئے تی ہے میں ارا عددت جنگل اور ویران تھا ، بہاں کی نے دیک تمہود نے دیک تمہود خیس کی ایک ایس شہور سے دیکا لقب تمہود حین سنہور موالے

آئی ہمدکے بھر بہ سارا عددہ کہا دہوگیا ، گویا عبدہ بس منگ اسمان بنرہ گیا ، دور
مورسے آئی امرکے بھر بہ سارا عددہ کہا دہوگیا ، گویا عبدہ بیاسی بجھانے لگے ، کھر چونڈی شریف
قریب بہی تھا ، کویکی شہرت من کر صورت حا فقا المات قرالد ہوگی کی والدہ
ماجرہ کا کہو میکر صفرت جیلرنی سائس او کی خومت میں لے گئیں ، اُس دقت
ماجرہ کا کہا ہم کہا ہم میں بنے گا ، ترب نے بنایت ایمیت اور صوحی شفقت ، برنا و کیا
روز کا لی بھر کا میں صفری بنے گا ، ترب نے نبایت ایمیت اور صوحی شفقت ، برنا و کیا
دورکال میری نامی سائے ہاں تھیرا لیا اور کویکی نہ ہوف کا ہمران مبکہ با فنی تر بیت کی

بيعت اور قرقه خلافت

روایت ع کہ دیکے روحانی مرتبہ کو سفام کے پیش نظر کوئی بنردگ جمیعت کرنے کی جرا ت بندی کرنا تھا۔ ریک دروسش نے آپ سے یہ بات کہ رکعی تھی کہ دکھی بعیت عرف وہی کرنے گاجی کے سامنے کھنی حوثی مجھی زندہ میں جائے ، یہ سن کر دی ما یوس

<sup>1</sup> كوبوغد المربير حيات مطرث الفلائلي على 11 م

ہوئے کہ منہ جانے کب اور کیسے کبنی ہوئی تھی در در در کو کہ اور کو کہ مراز ماصل ہوگا کی اس دور اتفاق کھ فرٹ میر مسن شاہ جیلہ فی گزر دکی طرف ہوا ۔ اور دکی ہا کہ محمان کھی ہے۔ اس وقت دکیے ہاس سوائے ایک طرد مجھائی کے اور کوئی چیز موجود نہ کئی ۔ اُس کو بھو ن کر آب ہو فرت جیلانی سائس کا کی خومت میں لائے ۔ حصرت جیلہ فالا کی خومت میں لائے ۔ حصرت جیلہ فالا کی خومت میں لائے ۔ حصرت جیلہ فالا نے سکر اکر فر سایا و کھلا کھی ذرارہ مجھیلیاں بھی کھائی جاتی ہیں ! آبید دستر فوان نے اُس کو مجھیلی زرارہ کھی ذرارہ مجھیلیاں بھی کھائی جاتی ہیں! آبید دستر فوان اس میں ہوئے کہ اور دو تو المرفون کے درج بر فائر کر دیا ۔ اُس میں موسل کے اور دو کو الذر الموں نے درج بر فائر کر دیا ۔ اُس موٹ فرامان کی اور خوان کی خومت میں بیش بیش رہے میں اس میں میش بیش رہے میں اور خوان کی میں اور خوان کی خومت میں بیش بیش رہے میں اس میں بیش بیش رہے میں اور خوان کی خومت میں بیش بیش رہے میں اور خوان کی خومت میں بیش بیش رہے میں اور خوان کی خومت میں بیش بیش رہے میں اور خوان کی خومت میں بیش بیش رہے میں دور کے اس مانے کا اور ب

ہ برین در اور در در در استے ہیں منگر کے بئے مار دو احترام کرتے تھے ، جب بھی ذیارت کن خاطر سوئی فریق فریق فریق کا کھی کر دور کا کھی کر دور کا کھی کر دور کا کھی کا دور دو با کا دور او با کا کھی کر دین جو تیاں را دیتے ہیں آبار دینے اور کھی بی جو تیوں کے جو اہ خاتھ ہے میں باؤں ما در کھی ہیں جو تیوں کے جو اہ خاتھ ہے کہ دور کا تھا ہے کہ دور کھی اور کے مالے نیا بت تواقع اور کھی میں ما فری دیتے ہے کہ میں دور مرزکر کی خوات میں حافری دیتے ہے مرزکر کی خوات میں واحترام کی بھی دور ہو دور کھی اور با واحترام کی بھی ماع بھی نیا بیت عقیدت سے مرزکر کی فرار بر

<sup>1</sup> عبدالحمیدخان مرج مومن ص 21 فیروزسنئر کمید کرادی عدد کامل اولیاء ص 30

عاقری دینے اور ختم قران کا تواب بخشے ، ادب واحترام کا یہ معمل خانقان بو موزندی تنریف کے میں دن نتبنوں میں ؟ جنگ جاری ہے ۔ کے میا دن نتبنوں میں ؟ جنگ جاری ہے ۔ خانقا کی خو مدت اور محبت خانقا کی خو مدت اور محبت

الم المور الما المور الما المدال المور ال

بوتن ومال حفرت جدان مق ت عافط المنت كنالم بين برس تى ، أديا رس عرح دكيو د بتراء خياب بن مين خدفت و د جازت كاعظيم منصب طاجل بهوا .

<sup>1</sup> ير بيفاء ص 33 2 - الفنّا – ق باكت ن مين حزفيانه تحريكس ص 114

مفرت میلانی می جانشین

؟ بكے ادب واحتراج كى يہ مائت تى رب وجود يكه فود فلاقت واجازت كے منصب برفا نزيعے حقوت مائوں مائيں كى جو تبان ميرص كرتا دہنے سئے باعث ترف سمجھ تھے ≦

صفرت منول سائیں زات کے بھٹے تھے ، افوں نے تعاج کی اور کئی اور دیں ہوئیں ، آ بنک افید کے خاندان میں مسلم سیادی عیلم رہا ہے ، سول ٹریف کے موجود سیادہ نشین ہیں امین رصین ماصر ہیں ق

شره طريقت مفرت ما فطاعلت محد صريق قادري

ميران نياد سرورکان ت حفرت تمد معطفي ص الانجيد و مي من و معال ١١ ٦ مرينه اذره مير تا حفرت عن که الله و بي ابي که الله و بي بن ابي که الله و بي من الله و بي من

<sup>13 00 06/1/4 1</sup> - WI- 2

ق راقع كى مورخ 18/4 كورن سے خانفان سونى شریف میں ملائات ہوئى .

بدننه منوده	1 9114	मं में में हैं।
_11-	9148	वह या भी द्वार की वह
لفواد	9183	व्हानी क्षेत्र थे व्हान
شهرداران)	9203	"liekellencies
لعره ۱۶۰۵)	PIIO	حزت فوام صن لعري
بفوا د	9156	مقرت جبب عجي
لفراو	4165	حقرف دا ود فائل
-11-	4200	مفرت معوف كرفي"
- "-	0253	حفرت بری مفعل اح
-11-	9 298	حفرت منيد لغرادي
/11-	P 234	حفي ابويكرشيل
-11-	9425	ट्रिंग स्पर्वा कि रहे
03/3	0447	حفرت ابوالغرج طراوى
لفراد	9486	وزربوالحق عفارى
-11-	p 513	حقرت الوسعيد فويي
-11-	\$ 561	حفرت لتنبخ عبرالقا درجيدل
-11-	P593	حقوت ميف الدين عبرون ب
-11-	9 611	व्याद्र वर्षाया है।
مسرنام)	P630	مغرت سير ابوالعباك دهد
111-	0 660 3	حؤت ميرمي الدين سعودكيد

مليدشام)	9715	حفرت ابوالحت فيا دالدين على كبيدن او
طب (تا)	0766	ابوسراج الدين شاه مير گيدني
_ "-	\$834	حقرت شمس الدين تداعظم كيلاني
اوه و شريف	9923	حفرت ابوعبراللم فحرغوث كيدني
-"-	9940	مق تعمير معبرالقادر تاتي التي
-11-	0942	وفي سرمسرالزاق الم
-11-	P978	حفرت سير طام ألد كني كان التي
-11-		صفرت سيرعبرالفادر نائث
-"-	<b>7</b> .	حقرت عامد فحد تحمس الدين يان
_ "-	-	مفي سيرعبوا القادر را لع اله
-11-	-	حق سير عام محمد فمسان تالت
-11-	-	حفت سر عامر فد كني تحق تاي
-11-		حفرت مير عامد فد تعس الدين رابع
بركون مرهانار فينك	01191	حقت ميم عبدالفادر أخرس كيمياكر
درگاه وسريفارا	P1198	مقرت معد في بناء جيدني
-"-	1233	حۇتىمىدىى ئىدىلىنى جىلانى
سوي شريف	91254	"ine our instrucio
بع چوندى شرىف	91308	व्याप्ति कं कं के कि कि
	34	ر باری

## حفرت سيرالعارفين فيم صريق يو جوندس تريق

حفت مافعاد علامات في غير المرادي في المرادي

حفرت خواج عبدالرجن قدى مره طرف بيودل سائين " حفرت بير عبدالرجيم صاحب فتجعيد عليه دهت حقرت بسر عبد الحليم صاحب شجعيد " حفرت بيرعبدالتي لتق صاحب حفرت بيرعبدالتي لتق صاحب ( موجوده سياده نشين ) شاہ اسماعیل شجعید سے ملاقات! صغیفت یا فسانہ ہو بعق ترکرہ نگاروں نے تویک ہوا مان کے روم رواں میدا محد بریلوی اور میداسی میل معلی کی سوئی ترکی اور میداسی میل معلی کی سوئی ترکی اور میداسی میل معلی کی سوئی ترکی اور میداسی میل اُن کے سوئی کی سوئی ترکی ہوئی ترکی ہوئی آن سے ملاقات ہوئی اُن کے ترکیک اُن سے ملاقات ہوئی اُن کے موق ت ہوئی اُن سے ملاقات ہوئی اُن سے ملاقات ہوئی اُن سے ملاقات ہوئی اِن کے مانو قابی تعلق تھا۔ اُ

خانقاه بعرچوندى شريف كا قيام

خرقہ فلاقت عظائے کے بعد آئیے مرائد حقرت جیلانی سائیں " نے آئیو مکم رہا ( اب جا کر علقی خوا کو حدایت کی طرف بدئیں ۔ المہذا رہے مرائد کے حکم کے موجب ہوگوں کو رائد و حدایت کی طرف بدئیں ۔ المہذا رہے مرائد کے حکم کے موجب ہوگوں کو رائد و حدایت کی فرف بدنے کی خوا میں خانفاہ اور چونڈی شریف کی بنیاد رکھ نے بہاں آپنے دورے دیا ہوئے دیبا جم کے سط بق یہ خانفاہ و محام ہے تبل جبکہ عبد دارون کے حدرے دیا ہوئے دیبا جم کے سط بق یہ خانفاہ و محام ہے تبل حائم برجائی تن ف

م بودن من وجبر لسميه

بر چوندان کی دیک وج تعمیہ یہ بیان کی گئے ہے کہ حفوت مافقوا کمت فیر صریق علیہ رفت نے رہنی خانقان کی بنیاد ریک نہر" برجندی" نے قریب رکس نی . ادر لیعرمیں برجندی بڑ کر بو چوندی بن گیا 4

ا الفريعت سوالخصيات نمبر ص 6

و معرف ع فطاللت ص 34 اذات لم محت عبد المجيد سندع

<sup>3</sup> عب دارطان ايوسين دونم ماهجام ديدا ج من ي

ع عبد دارخن ص 33 ع - الله - اليرتنن دوم ص ( دبيام ي )

بحلوقوع

خانقاہ بو جوزلاں ضلع گوگل میں کو ہر کی شہر سے شمال کی جانب دو بیل کے فاصلہ ہرواقع سے اوروی خاصلہ ہر واقع سے اوروی خاصلہ ہر سکو جیلہ مشرق میں صدی رہا کہ اس کے مقرب میں ویسے مولو کے فاصلہ ہر سکو جیلہ مشرق میں صدی رہاد اور رہمیا رضان واقع ہیں ، کو ہر کی شہر کھا و کے کا رضانے کے با مث

شہورہے کے تعمیر مسجد

خانفاہ کے باتی نرہ نیام کے بعر ہینے ہو چونڈی ٹھینی میں سب سے بہر کا ہے کیا کہ بہاں رکھ باشان سبکر کی بنیاد رکھ ، جگ رساں کا میل تقوی و فہارت پر تھی بھات کے فقواد دول سے رکھ آخر تک با وضو ہوکر ارکی تعبیر میں وج کیا اور سنہور ہے کہ ایس سبحر کی رکھ روند کے فقواد کا محد اللہ اللہ میں ایک بی افغیر وفو کے نہیں گئی . حفرت مافعا المدت الله نے بہ نفی نیس اللہ اللہ تھی رہے کہ اور ایک تعبیر میں وجو میا ، مئی دوری رافود ارکھانے اور یوں محود و دیار کا فرق منگیا ہے اسکا کی واقعہ

سبر تریف کا سعار شروا ہی ہے ؟ بکا معتقد ہے کر را کیے دستی مبارک ہر بیعت کرچا تھا۔ در آس نے سجد کا نعید کا سال کا مجا بھرکی سعا وخے و منفعت کے محف تواب کی فاطر کیا۔
جب سجد کی نعید کا مملل ہوگیا تو سعار منرکور دینے گر وزی جانے کے لئے رجازت کی راکشیشن می کو کری کی خوف روان ہوا۔ دسکی جیب میں متمان کد کا کرایہ نہ تعا، وں دیں ہریشانی میں جد جاراتی کر گھری کر دیکا تو حفوت

ر د بختن ) نے ترکرہ ادبیاء سندھ ص 151 طاقط الملت الم كون تق الغول ت معار كوليك بوللى دينة بوئ فرمايا " مير بعائي تم ف سجد کا کا فی مبیل الله کیا ، ہم ہی یہ فی مبیل الله تھا ری نزر درہے ہیں ، معیاری ميرت كى انتهان رہى، ؟ كے جا رجب ہولى كولى تو اپنى محنت سے دائد رقم موجود

سجر کے ساتو کہنے دیک موراس کی بی بنیاد دکی ، آپنے قران مجیر دینے مرار حفرت جسرتی کے ال حفظ کیاتھا۔ اور قران جیوسے بے صرف فف رکھتے تھے ، قرانی اورینی عرا عدده ورية فاص طور برحفظ قران كرساك كرف ك المراس عني كا. اس مدر میں بے شمار فیما و دور دور سے و کر قران بحیر صفط کرنے لگے ، و روزا نہ با عائد الى سے صفو قران كادرس ديت ، يہ معمول آخر كد يا بنرى سے جارى را ع اسى طرح و و و دومورتون كو قران جدد اور صفط مي نعام ، بلي بعشيره ديني نفيس جهان فوائين اور بجيوں كى برى تعولد تھام ما صلى رئى كھيں ، ان ميں سے برت سے مافظ قران

لنكر كاتعيام

مراسم كاليون بالمرعة والعقواد اورساقون اورفاقاه كمكسول كى شكم بورى كى خاطر ئۇيىنى نىڭ خانم كىيا ، رىكى مىنت ئىجىن كات بىنى كى جە كى محدود نه فئى بعكريم ويك يست ا كمال كا درج بعي ركفنا تعا جهان فقواع ابنى محنث مزدوري عامول

ا عبادالرجن ص 49 2 - القا - ص 34 ق بروایت مفی قدوم کندری خانقان بیرگارا بیرگوگو زبانی مورخ 18.4.95

مرساری کمائی ایس نشرمیں عمو کرے اور پوصب فرورت متحقین میں نقد ، غلم ، جنس ، اشياء ياكيرك ي صورت مين تقسيم بيجانا ل خانقاه كى شهرت

خانقاہ کے قبام کے لعم وادی مندھ کا یہ دورافتادہ ادر بیماندہ عدقہ زکروفکر کی مجلم سے 14 د اور منور سوے لگا . اور الله فو الله فولى عداؤر سے كونحف لگا. اس طرح کافاہ کا شہرت ایس فطے سے نعل کر دور دور تک المحنے ملی او لوگ جوق در جوق تنادر رومانی بیاس جھانے گے .

Jul 6 Crew

برسی تعداد میں ہوگ آ کر آئیے ہا تو پر بیعث کرنے لگے ، ریک انداز ہے کے سعابق آپکی زند ہیں تفریبا تین لاکو امراد ویکے دست مبادک بربیعت ہوکر اس خانقان سے

جن بوگون نے آیکے باتو پر بیعث کی أن میں عرف عوام الن س بی نبی بکرنا مور مفی کرام على إعنا العدسي وكان لعي شامِل تقي ان مين ياره بزركوں كو خلافت واجازت عطا بوئى ق ( ان تعنفا د كانفيس اجول باب سنتم برستسل به) ایامپیری

اتعبر عرص ؟ بكرانى اور موارضات كم باعث كافى كنرور بوك تع جس كم باعث وكولان كے سے بار بار وفتو كرنا بطر كاتما - الغين الم مين أب أخر وقت بر نماز ادا كرے تقے اور قرأت

ا مبادالرمن دببام ص دل) د معارف طفط الملت ص 36- وق ازمت مرمن عبه الجير منهى . ق بهاولبورى فقط الرحن زكر كرام ص 93

بھی تختفر کرتے تھے۔ کیکن دِن تھا کا تھا لین اور بیما ریوں کے با وجود یا جماعت تماز کا معمول رہا تھی کہ تفاک کرتے دیا ہے کہ تفائد کرتے دیا ہے کہ تفائد کرتے دیا ہے کہ وہمال کا حدود ترین ہا بندی کے ساتو اوا کرتے دیا ہے کہ وہمال کے حمال ک

وفات سے ایک دوزقبل دہنے قاص قوام کو رہنے سینر کھدد کے بھاس کی طرف انسارہ کرکے قراما یا کہ فقیر کو قیامت کے دوز ایسی کہاس میں اٹھا یا جائے گا ، مرض ا کموٹ کے وقت تمامانیا ہ ترکیے ہاس موجود تھے ہے

آب کا وصال ۱۰ . ما دی الله نی قاد او / 22 جنوری 1891 کر ہوا قے عصر سیارک

ازدواجی صنید ازدواجی صنید ازدواجی صنید ازدواجی صنید ازدواجی صنیت

آپ نے نفاح نہیں کیا تھا ایس سے آگی کوئی اولاد ونیو نہ تھی۔ آ کیے وصال کے بعد آگیے بمنیج حقرت حافظ جی معبداللہ قوری سرہ سجا دہ نشین بنے، جنوں نے دہ بری کے بعد آگی کو مبارک ہر عظیم النشان روفہ شریف نعیر کرایا کے حسیبہ میا رک

> ا يربيفاء ص ا6 - النّا -

و معارف عافظ للت ص 35

म आर्थितं की 17

51 o Henry 3

ي تذكره اولياد منده ص ١٥٥

کی شاہر ازگر ، بلندو بالا قو ، بلی اور سفید ریش مبا دک ، قوی الحقہ بون ، محت متر اور تندرست میں من فی مت متر اور شہوار در بنیا رق نے ، گریبان میں من فی وضاری دار شہوار در بنیا رق نے ، گریبان انہاع صبر رسول میں اللہ میں میں میں ما الکا کرتے تھے . سر پر سفید رنگ کی گذید نما در بنیا کرتے تھے . سر پر سفید رنگ کی گذید نما در بنیا کرتے جو صفرت خوف الاعظم جیلائی الا کی دستار کے فونے پر بنی ہوتی ، اور چا رکو نوں والی کلاہ در کو وی الاعظم جیلائی الا میں عرف ما میں ضاوری کو کی ایم کی جاتا ہے ا

آئی زندگی نہایت سادہ تی ، سا دہ غداد کھاتے تھے اور مو کا جھوٹا پہنتے تھے ، امنیازی شان کے تھاکی نر تھے . انگرے فقوالا کے سا تو میل کر کھا کرتے تھے . بحتت و مشفت عادت تھی ہے زحد تفوی ، میر ، تفاعت اور فقوالا کی خوات میں رہنی مثال ایپ تھے .

مرائح شعراء

ہ بکی مدح میں بے نتمار شعرا نے عقیدت کے نترورانے پیش کے ہیں ، جن میں مغرت مرید معدوہ عدد شاہ امروئی ہی ، حفرت خلیف احمد خان گڑھی میرفمہرست ہیں جج ایس کے علدوہ فارسی دبان کے نامور شاعر مورن بہا کہ الدین بہائی اور اُن کے فرزن عیدالرجمن فیا کی اور ان کے فرزن عیدالرجمن فیا کی اور ان کے فرزن عیدالرجمن فیا کی دور اعظم مراجی نے بھی جو بھی میں بے نتمار فارسی اشعار کیے ہیں ہے

ا يدبيفاء من ٥٥

<sup>-</sup> hell- =

ق دیکنے پرت نامو صفرت مولان المروئ الا اور بیاض احدی از مولان احد صاحب مان گراجی می مان گراچی و ماجوارد

پاپ سوگم خرمات اور کارنامے

# باب سوئم خومات اور کارنامے

فعل اول: دوحانی خدمات

طریقت کی بنیادیں

حقرت عافط الملت محد صونى" نے اپنی فریقت کی بنیادیں جن عظیم روحانی خطوط پر التوار كين وه لا نتيم أيك مسك كا فره المنيازين . " ين دين روحاني تعام كي بنيادين مندرج زيل بان بانوندركم.

> ا زُنرالي في محيت و انباع رسول على الله عليه ولم ، قد غيرت وعميت ديى ، 4 تربعت وطريفت مين برينكى ى فدمت خلى .

> > 1 ذكر الني

ذكرالى كو دين دمى اور تعوف مين بلندستا عاصل سے ريا نه مرف تقريب زات خدا وندى كا وراج دے بلد اس سے دلوں کے زیک دور سوتے ہیں۔ المندا ذکر اللي ج بلي طرفت ما بنيادى وهن ہے . صیت مبارکرمیں سب سے افعل ذکر لا اِلٰہ اِلا الله کے عکم کی قواردیا گیاہے ، ایم ور كالفين رك دوعان تعام و ديدهم يد

وكها طريقه بعيث و ارشادين دراصل اس ذكرالي كانعلم و تربيت بد ابيعث كرات سوف سب سے بسے جب مرات کی صورت کی طرف توج کرنے کی تلقین کرتے اور ہو اُسے ڈ نکیس بنو کرنے کا عَمْ دِينَ ، جِنْدِ لَحُون عَرْفَق كَ بِعِمْ ( تَكُون كُ لُون ) فَكُون اور يُو ذَكَر كَا تَكْفِينَ رُكَ ب زكراس ترتيب سے كرے كا حدايت قرمات.

لا الدولاالله ريد بزار مرتب الاالله ريد بزار مرتب

به زیر فقرابی عدت میں کھے اسمارج بس گیاہے رفواہ وہ کوئی سا کا کررہے ہوں، عوری اسکا کا کررہے ہوں، عوری اس می خوت اس کی خوت اس کی خوت اس کی خوت کی نہا تھا ایک اور اس میں میں اس کے خود وہ معروں میں باقالموں صلع زکر ہوتا ہے ، ہی ، بورک ، نوجوان خوص ہوت ہے ، کی میں اس کے عمد وہ سجووں میں باقالموں صلع زکر ہوتا ہے ، ہی ، بورک ، نوجوان خوص ہوئی جا میت کا ہر فرد ہر حال میں اپنی زندگیوں میں ذکر الئے کی داری میٹید دیتا ہے ہے میسا کر مہد جمد کا ہر وی ات دری دیم طرائر ہیں .

في إنباع اورعشق رسول على انته عليه وسلم

حون ما قطاللت قد صدیق کے مسلک کا دو در اِ تفط کا بل اتبایا نبوی اور منتنی دسالفاً ب ا ہے۔ اُکروکیل حیاتِ مسارکہ کا گرائی سے سطالع کیاجائے تو یہ بات واضح فدور برسامنے آتی ہے کردکیا ہر بر کم منتنی دسول اور کا بل پیروی سنت خیرالانا کا کسے تعبیر ہے۔

جناب سير مفعور القادى فرما تے ہيں!

ا عبادالرمن من 38 الم عن 38 في الم الم الم الم

دد حفرت ما مک مقام تحقیق حافظ صاحب دخی امد عنه بلدنمبر اُن عظیم صنيوں ميں شماركے جاتے ہيں مجنوں نے دينے ركيو قايب سنت نوى مين دُهال سِياتِها ميرت معلقي م رُبِي فبيت نانيم بن نبي تقي بغير وشش فاص عربيرت حفورهم فيمور بوتا تعا يبى وه كال بے جوكى مكر دُھوندے سے نيس ملا " ك عشى دمول ادرأن حفة مى كامِل دنياء كاب جرب محف دبن زات تك م نفا بعكر إس ك ربی جد مت کے مریون اور فی لبین کے انوریوں کو پور کھیدیا ، یہی وج تھی ( ؟ یکی میں کے ور بی ربی زنزیں ں انعیں اُفولوں بردی سے کے نے علی برا رہے ہے أكيا وتبادا ورستن رسالتمات منزرج زيل بانوں سے عياں ہے وْكُرِ معطفي م كُوناره ركعة اور ولون كو سوزعشق اسول عدر ان كار في عاقب ربنی خانفاه میں مولود نتریف باڑھے کو ما کیا دور عمامت میں لطور فاص مولود باڑھنے والے مفرد كے سے جواب محصوص اور نزال اوا والدائر سے مولود بڑھتے ہیں ، ان كى اواز میں اس قدر موز ، گذاز وسیاس ہوتی ہے کہ ہرای کے دل میں براہ راست النر سوتا ہے اور کوئی آناہ اللہ اللہ الم موئے بفیر نہیں رہی ہے۔ پیرھن رسول طی اسمعیم خانفاه ہم چونڈ نافرف کا سجوسے منعل مشرقی سمت ریک ہجرہ میں پیرون رسول مارک

بوايم. مِسة جبر مبارك" كما جانا ہے . إس جبر مبارك كا خان ترول ير بے رحف عافظ الملت ك زمان مين تيمور للك ك خاندان ك دو افراد جفين مفليم شميزاد ي بي كيا يع ، أيلى خرمت سیں پہنے او ویکے ہاں چنو دوز قیام کیا در ویک ولایت وتو کی سے منا تر ہو کر آپ سے بعث كا شرق ما فيل كي . أن ك ما تو أن حفي ملى الله عليم كا بير عن ميا دك تھا. جائے ہوئے انفوں نے کب سے رفن کی کہ یہ ص رہے کی جبر رسالماب ہے، سے بھاڈ کردو نيم كريس، نفف أب فود راكس اورنفف حيس ديدين. أب نے اسے جب رہنے قرب دك بردك تو بزليون عبرابرة يا. دونيم زنه كاداده كيا مكر حفوا عشق دبدن يه رجازت نه دى كر آب كى رس عظم نشانى كو دو كخت كريس . ؟ بين شمز ادون م فرمايار رسے تم بى ركدك كيوں كرمير ول رسے دوجه كرنے كو نيس مانتا ، ؟ بى أن فور سے مال در بے ك مفيدت و محبت ديكو كر شين ادے عيران دوكئے اور جيم مبارك أوكيونة ہوئے ہا کہ رس جبر مبارک عیم سے زیادہ آب ہی مستحق ہیں ک يه جبه مبادك دب تد خانفان مين حفافت سے موجود ہے. اور اسكى باقائدہ زيارت كراني جان ہے . رسے کے ساتوریک منوبی تھی جسے دیک نے نقطان پہنچایا اور ب اب براج ہیں = aL 6 رس جبر مبارک کریبان سده تقانس که رتباعیس دین رنبا گریبان بی ان در سرها = 40 /06 हैं। का हिंगा की दें के वित्र ती =

المعند بعد رسى ميرع ريبان كافين زيب تن رقيع.

<sup>1</sup> عبادالرفن ص 50 2 - الفيا - ص 51 ق معارف ما قط المات ص 41

بنسب رسالتماب كي تعظيم

آپ نے بیت اللہ اوران صفرت مے روخ افوی کے غلاف کی زیارت کی بی رواج دیا . ہرجمعہ کی رفتان کی بین رواج دیا . ہرجمعہ کی رفتان با قائدہ زیارت کرائی جاتی ہے ۔ اور آپ ابن غلافوں کو زیارت کا اسے قبل کی لی مجمعہ کی اور وفور شرق سے بواسہ دیستے اور آ نکھوں سے سگاتے تھے اور ایس کے ساتھ ہو کو د ہڑھتے والے خوش الی نے سے موبود شریف ہو ہے جاتے اور یوں جمع عامیں ہر شخص انکی زیارت سے مشرف ہو ا

موئے میادافی کی زیادت کے لئے سفر

ر سان الحيدرى مير زكر ميلودك تقدى تفلين ص 13 ، طقط المدت ركداى يو جوزاى تغرف و عام عرفات ص 239 ما ميلودك و الموادي ال

سادات كرام كااحترام

آب آل اسمل یعن سادات کرام کا نسبت خاندان اسول م کے باعث بے صراحترام کرے تھے ادر انفیں آن حفرت می نشانی بناتے تھے کے

كجهورك درفت سے محبت

آپ کھورکے درفت کی نبیت آن صفرت کے دیس مبا دک سے بتائے تھے ادر ایسی بناء بر کھیورکے درفت سے سحبت کرتے تھے . آپ نے خانعا ہ میں کھورکے درفت تکا ہے اور رئیں آبیاری خود کرتے تھے 2

عيد ميلادالني كأظاص اعتمام

باره ربیع الاول کو برسال به بهایت تنرک و احتشا اسے عید میلادالنی هم الدمیم وسلم منات اور ربیع الاول کو برسال به بهایت تنرک و احتشا اسے عید میلادالنی هم الدمولت منات اور دیسے عنشنی رسول م کے الحمہار کا زرایع بنا کے تھے۔ باقا نره فاتح فوائی کرولت رود تنگر کا تصوی احتمام کرتے دور دسکی تقیسم سے قبل جما عث کے فقول کا کے فود کا تو دھا ہے یہ معمل کا جنگ تا تم ہے تھے

و دبنی غیرت و همیت

صفرت مافغدالمدین کی جیعت میں غیرت و عیت دین کا بوبر کوٹ کوٹ کر کو ا تھا ، یہی وج تھی کہ اس جز بردینی نے فعدف جو بی امور افتیا رکرنے کی کوشش کی گئی آپ نے اسکا بو پور انداز میں منابلہ کیا ۔ معاشرے میں موجو فیرشری رموما شا در بون کو رکیانے منتی سے روکنے کی کوشش کی اور دیئے مریدین و معتقدین میں بی بہی جزبہ پیوا کیا ہے

ا سارف افطالمات ص 42 - النّي - عرف افطالمات ص 42 النّي - قد رُكْرِ مُعِيرُدُى الْقَدِى الْحَلَيْنِ ص 17 الله المارف حافظ المالة عن 44

تسريعت وطريقت سي مم أنبكي

ہے۔ آپ فرنقت و فرنقت میں ہم ؟ حنگ ہر اپنے سلسے کی بنیا د اکلی ۔ ؟ کچے تزدیک فریعت و فرنقت دو انگ رائد چیزیں نہیں ہیں بھر ان کا ؟ پس میں گھرا تعلق ہے ۔ آپ فرنقت کی بنیا د شریعت ہی کے قرار دیتے ہیں ۔ ؟ پکے تدویک فرنقت کی منزیں شریعت کی منزیں فریعت کی جا گئے ہیں ہو کوئی شریعت سے حگ رراہ و فریقت کی جا سکتی ہیں ہو کوئی شریعت سے حگ رراہ و فریقت ان تنیار کرے گا گراہی کا شکا رہوگا کے

کیے فرمودت کے سفابن ٹریعت، فریقت اور حقیقت کے مابین قرق یہ ہے کہ ٹریعت 
تا حفرت میں الد حسیہ مریم کے عمل کا نام ہے۔ فریقت کہ کے ارشادات وفرامین کو 
کیا جا تاہے جگہ فقیقت وہ ہے جسے ہی حفرت نے اپنی چشم میادک سے ملاحظہ کیا .
حقیقت وسع فیت دراصل ایک جیسی سعنی کرہتے ہیں ہے

ریسی سے سعنی ہوتائے در حفوت اقعالمدی "کی تظریس جس فرح فریعت کا تعلق آن مفرے می زائب دعلی صفات سے بیے درسی فرح فریقت ، سعرفت و حفینت کا تعلق بھی حقیقت محد کیے سے ہے .

ي خومت خلق

تی دوهانی نفاع سلسلہ طریقت کا پا تجواں لفظ خدمت طبق اور حقوق العباد کا کا کا کا و رکھناہے۔ آپ دوروں کے کا رہنے ہاتوں سے کرے خوشی محسوک کرنے رکی تعیر کا کا کا دکا رکھناہے۔ آپ دوروں کے کا رہنے ہاتوں سے کرے خوشی محسوک کرنے رکی تعیر کا کا کا کا کا کا کا ایک میں ہاری کا ایک ما ہو یا ڈن کے لیے نشکر تیار کرنا فرخن ہر

ا معرف عاقلاللت ص 44 ع عام عرفات ص 83

بر فا آبنے بر نف نیس لطو د فدمت خلق رہنے ہا تھوں سے انجادیا.

سری مُرف کی سجد کی نعیر میں آب نے حید میں ، ایکیں اور کا را خود اللائے تھے. حتی کر

مقراد کے کے وضو کی خالم اُن کے کو زے رہنے یا تھوں سے ہو کر راکھتے تھے کے

واق ۔

روایت فی روس مرتبہ سخت سردی کی دات میں کب اکلے اور دیکھا کہ مٹکے میں باتی ہمیں ہے خیال گزرا کرہم کے وقت جاعث اللے گی دور بانی نر ملنے کی عورت میں بیر بینان ہوگی ، ونیا ہی فی فیرا وزنی مٹھا کا ندھے ہر اُٹھا یا در وہاں سے چنو میں دور کو ہرک تارب ہر ہمنے الد اسے بوکر در ہی ابنی جگر لاکر دک ، جا عت جب اُٹھ میل دور کو ہرک تارب ہر ہمنے الد اُسے بوکو کردر ہی ابنی جگر لاکر دک ، جاعت جب اُٹھ تی یو بات کی جود بایا دورون کرکے عبادت میں سنفول ہوئی نے خومت فلق کی ہر ریک اعلیٰ مثال ہے .

آبة فلني خواك خومت كو ناحرف دينا نشعارين يا بعكر دبينه مريوين ومتعلقين كو به دسك واخ تلفين فركائي. آكيا درفتا ديد كرا

" دئے کا لبان وساکھان راہ حق ہیر بینے کی کوشش مٹ کرنا اور نہ ہی کوگوں کی تھ ہور انکے اکھا ہم نے سے خوش ہم نا ابلکہ سکینوں کی فومت کو رہنا شعار بناؤ اور افعری فی دئی کو دہنا ؤ اور جو کا کرو اللہ تھائی کی زات کے لئے کرد " قیے

<sup>1</sup> يد بيفاء ص 33 غباد الرحن ص 43 عباد الرحن ص ١١١

## علمی و دینی خومات

تبليغ ورشاعت اسلام

دین اسلام کی تبلیغ دور بشاعت میں حفرت ما فعط الملت کی بے تنمار خوامات ہیں اکھیے ہاتھوں الکھوں افراد نے فیفل ہا یا اور راح استفیم اضیار کی ، آ کیے وسن خوا میں مقتوں ہے افغوں الکھوں افراد نے فیفل ہا یا اور راح استفیم اضیار کی ، آ کیے وسن خو برست ہر بعیت موکر دہنی توند گیوں کونٹی سمتوں سے آفتھا را کیا ۔ لاکھوں افراد کی آ بین حلفے گوشی اسلام کیا ا

ا کیے ہاتوں رسما جمول کرنے وا ہے لوگوں میں ریک نمایاں نام مولانا عبد اللہ منہ اللہ منہ اللہ منہ اللہ منہ اللہ منہ وہ کے اور کا سے جو ژبید یا تقوں میں ن ہوکہ اسام انقلاب "کے لقب سے اللہ وہ ہوئے اور ایکی حمیث سے فیعنیاب ہوکر جنگی طرز سے اللہ الشی میں نہوگئی ہے و تفییل کے ہے دیکھیں باب حقتہ )

<sup>1</sup> ميادالرفين ص 16

عد سرور خطیات و مقام ت مورن میسراسه سنری ص 66 . سنرماگر اکیزی د محد سرور خطیات و مقام ت مورده از د مورده از د مورد المیاز الین تذکیر مرفیاد سنرم ص 171

قراني موم كى تروج

ا بنے خانفاہ کے قیام کے ساتھ ہی مدر ہم کی بنیاد رکس جہاں عدم فرانی کی ترویج و تعلیم ہر دُور دیا گیا ، تو اِن جید آپکی زندگ کا اور عنا بچونا نیا ، آپ خود تو اِن مجید کے فط تھے دور حفاظ قران پیواکرنا آپکا مشن بن گیا ، آپکے نزدیک ہے کا بہت بڑی عبادت تی لے

مفلی وزن کا یک آینے فرف دبن کا نقاہ تک محدود نہ رکھا بیکر تویہ اقریہ اور کا و کا دُن ایس کے مراکز تمائم کئے جہاں ارکی با قائرن تقیم دی جاتی تھی . ان جگہوں بر تعیم دیتے واسے اکثر مفاط حفرت مافظ الملت کے درس سے فیعتی یافتہ لوگ ہوتے

2 25

بْحرات

رس المراز المراز المرائد المر

كافعاص جب عم وان جير برهم مركو يون ملك عجميد المح الهي وان مجير لوم على

ا در افتا مروفر الله في نه مورو . يه من مرومرى طفيوا لمنت كانو نس مورخ 14/14 ملا كوري المالا

ي بروايت مولانا عبواللطف كنوري خطب والما المجرعة شا و مكو ورخ ١٤/٤/١٤

سے تازل ہورہا ہے کے علمی مقام

ا کہا علی متا ہے۔ ان بین ہے ، خاتماہ کے کئید خانہ کو دیکھتے سے بنہ چھاہے کہ ایجے بہت می دراری کئید کی سطالع کیا تھا ، اُس دور میں جونکہ دردو ا بھی ایس قدر مروج نہیں ہوئی تھی ، ایس سئے خارسی کئید ہی آبیے زیرِ مسطالع رہیں ، اِن کئید پر ایک مستخط اور مطالع کے نشان تھ آئے ہیں ، اِس کے عمدوں جن کئید پر ایک محرے نشان ت ہوجود ہیں ان میں کنٹر پارس ، شرع وال یہ اور توری فروی ' فروری ' فروری نظر ایس ان میں کنٹر پارس ، شرع وال یہ اور توری ' فروری ' فروری ' فروری ' فروری ' فروری نے اور ان میں کنٹر پارس ، شرع وال یہ اور ان فروری ' فروری ' فروری نے اور ان میں گنٹر پارس ، شرع وال یہ اور ان فروری ' فروری نیال میں گنٹر بارس ، شرع وال یہ اور ان فروری ' فروری ' فروری ایس نیال ہیں گنٹر کیا ہیں ان میں کنٹر بارس ، شرع وال یہ اور ان میں کنٹر بارس ، شرع وال یہ اور ان فروری ' فروری ایس نیال ہیں گنٹر کیا ہوری کا ایس کا کریں ان میں کنٹر بارس ، شرع وال یہ اور ان میں کنٹر بارس کا کرنٹر بارس ان میں کنٹر بارس کر بارس کر بارس کر کرنٹر کر بارس کر بارس

نقش تحصر ژبکه مورکی مبارت یه نعی ! خاک راه در دمندان طریق تحقیر جمد صریق مح

علمى زوقى

آب دین و رومان کنب سے جد شفف رکیتے تھے . آبنے خانفاہ بن کنب نے کی بنیاد رکعی ، رومان کنب کے سابق آب کنب خانے میں بزاروں کی تعوادمیں کی بنیاد رکعی ، روک روایت کے سابق آب کنب خانے میں بزاروں کی تعوادمین نقید مونون ترکیف شامل تعین ، جن میں فقی موریث ، لفوف ، تا دنج لوف برنا در کنب ہوجود تفیں ، ریس کے عددہ کنیکروں کی تعداد میں تعلی نسنے اور قران جیو

ا نعارف عکسی جمیل شام کرده ۵ قط المهت اکیلی ن فانعاه بوجوزی کارگری ترف ع علم برخان علی 28 علی المحال المحا

موجودتے میر ناقورى دوعدم مفالت كے باعث اكثر كنب فعالى ہوگئيں ك تحدوم مراسم تفعفوى كا بياض مو دوفقيم علرون مين هے أين بطور فاص دبنى عا مت كايك مودى اللي بخش ميا مكوئ سے مكوكر رہنے كتب تا نوس وكولا. وس كعدون دينے جانشين كے لئے تعوف كاريد رسالہ ناطقہ على بعي مكوريا تے

كَيْلَى شَاءِى وريافت موايد كَمَابُ رسالوسلوك جو فال بى مين دريافت موايع، جو سنرعی ابیات پراستمیل منظوع رسالہ ہے ، رس کے سرورق پر یہ مبارت قریرہے رساله سكوك ، تعنيف كيل جناب حافظ صاحب رئيس الاولياء قط الاقطا محد صريق رحت رشيع سير ، بعر جو ندى ولا عبو الا د مناعى) رسالہ کی تنابت آئیے رید عقیدت مند منشی نور قد ابن طابی ابراجیم نے کی ہے اردیں پر کن مابت 20 مرم الحرام 2531 م قربرہے ق رساله كالوخوع

رسانو مد کو کا کوفتری کھوف ہے ، رس کے عدوں اِس میں مسلم کا در ہے اذكار، وظائف روهانى لعائف كى تنتريج الدرس سلى كى تسبيمات وانشعال كى و ضافت کی گئے ہے. بر رسام دوسوسا کو اشھار پراتتی ہے۔ 4 ملفى كات

آئیے ملفولات کا جھوسہ جا عرفان کے تام سے شالع ہو کھا ہے . رس کے جامع

ا روزنام بعلک کراچی مورخ 23 نومبر 1993 ی مبادالرفین ص 88 ق رسالم کی کاپی راخ کے بیش نظریے . کا تھارف مکسی

بوچشان كايك عام دين مولوى عبيدالله بين . ملغوفات كايرنسني حفرت خليم ناج محود امروئی و کے اس تھا، چنا نجہ داروٹ سے در کاہ بائجی د گھوٹلی) بہنیا ، اور ہو وی سے طرول رہے اور جوزئرى فريف لديائى . اسى كا دردو فرجم سيد فيد كا دوق الفادرى سے كا ع اوركى رشاعت لا بور مع بوئى ہے.

دوريت احفرت فليغ عاج مود امروى وبين مرترك إن ملفى كات مى اس وركرى مفيرت ومحبت الكفة تع كر سنحركة حبيته ابني سران دكفية الدلفروخي كى كدرس بر الله سائة بين دين تق ، الركونى ريساكر عاقو أس بر تديونارافيل 1 25/16/16 علماء دين 16 احترام

آپ معاء دین سے بے صر محبت کرتے تنے دور ان کا نیابت اخترام . کا ن نے تنے اورأن ك وُجود كوباعث عنيت جانف تھے ، أن ك احترام وقونير كا يه عالم تعا كر رنكى جونى تك كى تحقير كو نا لمنوفوات تق في

على دِ كُرام ك احرام ك ويك واقعم يون مشبور سے كم ديك كرتيم أيك عالم دين وَبِي فرمت مين كان بن كر ريا ، غازك وقت وين الله دين معلى بر المامت كال كود كيا. ويك ديك منجد مريوس يربردافت نربوك كراسك مراشرى جاوفاز بركون اور نماز برُصائه . ليزا وه معلى أيَّا كفار فررسوس . ي نه دين بري مبارک کو بھاڑ کر معلی کی جگر بھایا دورعاع دین کو تماز کے سے کھوا کیا =

<sup>1</sup> جام عرفان ص 72 2 عبا دالرکن ص 88 ق النتریف سورنج غیر ص 7 - یوبیفاء ص اک

### علاء دين سعالي

الميك إس مورورارس بارے بارے مما در كرام ؟ تے تھے ، أن كا تو اكثر دينى على، موفوعات برگفتگو اور كت مباعق ہونے تھے ، آپ اگرچہ ظاہرى طور بر با فالده كي مورام ك سنديافته م تعي مكر دكيل عا كا نه كفتكو اور فا خلام جواب سُن مَر برُے مے بڑا عام دنگ رہ جاتا تھا۔ اِس فرج کے کئی تنوکرے آیکے ملفوى ت وديگركنديس درج بين.

ميت كى تشرخ

ایک مرتب دو ملاء دین مولوی میان محد دسی فی در مولوی عیسی ساکن تعلقه على مراد أيلى فدمت ميں عافر ہوئے اور دوران باس آب سے سورہ يونس كى رس ريت " ثم الستوى على العرش" كي تشرع معلى ك . أبي مجتر المركم نفي كانظاره كي بوئ فرمايا " يه بنه ه تو تا فوانده به آب بى كي بتايس ؟" رس پرزن معادے بار رس سنا ہر بڑی علی بختیں ہوئی ہیں ، و حال بار نزديد سان ابت يه.

بیشن کر کپ نے مولوی سے رو چھا کر خوا و ند کریم کی زات قریم ہے یا حادث؟ مولوں نے ما کر قدیم ہے۔ ہو جب نے دریافت کیا کہ مرش قدیم ہے یا طادت ؟ مولوی نے جواب دیا کر عرض طادف ہے، رس پر زب نے فرمایا ہو تومنکہ عل ہوگیا، مزیر کت کی کیا تبی تی ہے مولوی ماصرے ذعن میں جوں یا ت می فورا بعدے نے روفعادیا

<sup>1</sup> ماكر فان (ملنولات مافعاللت) عن 176

معرفت كأربر فاط

بسا اوقات المتعادی تعدیم کے دوران کپ سے تعوف و معرفت کے اسے باریک وگہرے نقاط بیان ہوتے کہ سننے والے دنگ رہ جاتے ، رس سے نہ حرف کیکی کالی علمیت بیکہ عرفان کی نہایت بلند منازل پر فائنر سونے کا بہتہ چلتا ہے .

محدوم دین جمد کے بیان کے معابق آپ نے ریک مرتبہ ایس فا رسی شعر کی تنز - مؤلائی

ے سربرعنہ نیستم دارم کلام چار ترک ترک دنیا، ترک عقبی ترک بوئی، ترک برک

<sup>227 00 06/16 1</sup> 

ادبی زوق

ا کہ ملفوظ ت اور دیگر کتر کے مطالع میں ہر بات معلوم ہوتی ہے کہ آپ او بی ذوق بی وکتے تھے ، قدیم شعول میں میں خافی خافق، شاہ عبداللطیق بھٹ کی جسپل مرمت خواج فی مام فریع اور دیگر خارس و مرزی شعولہ کے کھا آپ ملفوظ ت میں موجود ہیں۔

ون دشتھار کی تھواد سوادوسوکے قریب ہے۔ لا

ہ بردوران کفتکی بن ابیات واقعمار کا دستی ل کرتے تھے ، اور بسا او آمات انتمار کے زریعے دسے لطیف رشا رے فرانے کر سمجھے والے کو منزیو کہی وضافت کی خودت ہی محموک تہ ہوتی .

ریک مرتبہ کہنے دینے فلیفردول حقرت عُدا محد فیبوری کو مولانا راجن ہوری میں ملم عاصل کرنے کی حوالیت کی جو ہر عصف البارک کو آئیلی فرمت میں حافری دیتا تھا، خوت دینچرہ ہوری میں موری میں حفرت حافرا کہ کا توجہ میں مافری دیتا تھا، خوت دینچرہ ہوری میں موری میں موری میں موری میں موری کا کہا کہ خوجہ میں مابل کرنے میں موری موری دین ہوری کہا کی فرمت میں حافر ہوئے تو آپ نے ہم میری موری میں موری دوجاون دی

نہیں ماجت بڑھن بڑھاون دی یہ نعر اُسن کر صفرت دینہوری سمبو گئے کر صفرت والاک دب برخی ہے کہ بڑھا بڑھا نا چھوڑ کر ؟ بکی خدمت میں رہ کر روحان فیض حاصل کروں ۔ ایس کے بعدوں دی ہی کی خدمت رصنے نکے فی

ر در شام غدم رسول آن مومرو ، یه منا د حدری ما تنط المنت کا تونس مورخ ۱۹۱۹ و اور الما الما میں بڑھائیا ۔ العقا ۔ العقا ۔ العقا ۔ العقا ۔ العقا ۔ العقا ہے۔

مرده باتفی کی مثال

مرده باتفی کی مثال

مینی ان معابر کابربین کرجو کرمیف می منعل ونقل در کل میں گئم ہیں کا مثال

اُن اندھوں کی مانندوں ہے جنین دیک مردہ با نفی مِل گیا تھا اصر رایک نے کی ایک

رسے مِلے بر باتو رکھ کر اسکی حقیقت بیان کرنا تہوا کردی لیکن اصل حقیقت کی گئی

نہیں ہے ہے ، ویک تنبیل کے بیان کرنے کے بعو اوراک مارف کا مِل کی درخا کے نبیر شکل ہے ، ویک تمثیل کے بیان کرنے کے بعو ای ہے بر مندص بیت برُحا

ع می باتھی مند و ما مرو اچی بیہو وچ اندھن

عُومنازن ہم قفی سیں اکھیں کین جُسن

فومنازن ہم قفی سی اکھیں کین جُسن

مندی مردارن بھیرت بینا کیا لے

مندی مردارن بھیرت بینا کیا لے

حفرت حافظ الملت میں تنب و روز

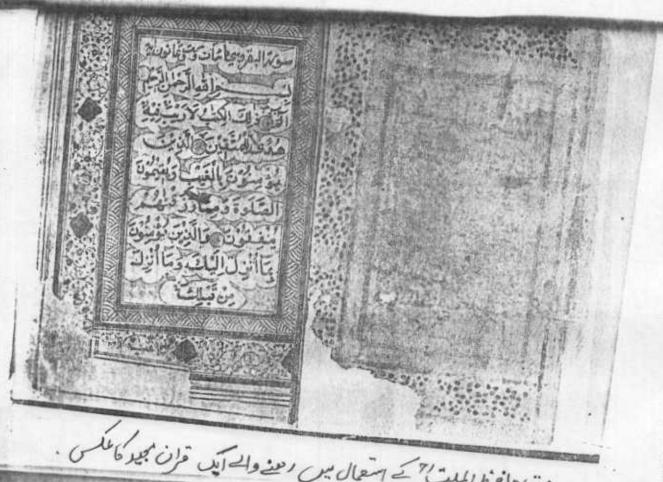
للاوت نلاوت کلوم پاک ؟ کِها روزانهٔ ماسعول تفا . ایس کے علاون دلائل الخرات کی بی آب

> اکٹر ندوت وماتے رہنے ہے ذکر الہٰی

معرلات تنب میں ذکر اللی کو فاص دھیت صلی تھی۔ نما زیمشاد سے تعبل صلی م الے زکر کائم کی جاتا . 1 ہے خود کا بنوی سے اس میں شریک ہوتے ، یہ زکرچار تبیمات

ا جائِرفان من 118 د ترميلودك مفرى مفلس ص 10

Control of the state of the sta حقرت خافظ المات رح أو بكوجانے والے ریک خط كاماكس.



حفی مافظ الملت الم کے استعال میں رمین والے آیں قران مجید کا عالم

لا إلهُ إلا الله ، الا الله ، الله عُو ا ور عُو برمشتمل بوتا ، زكر كا انتها ازانِ مشاء برموتا بعد مين دُنا ما تَلي جاتى أ

نوا فل

تعلی عبادات میں آپ نماز تہجر کو ہے صر احمیت دیتے تھے اور اسکا کھی تا غرہیں کیا میں ان و سا مکان کو ذکر و نوا فیل کی خاص تا کیرفرماتے . \*\* جمعاتے المبادک کے معمولات

جعم کے روز سورہ کہن کی تلدون خرور فرمانے کہوں کر صوبتِ مبادکہ میں اِس کے عددون کا رجمے کہ بو کی تلدوت کی نتینے دجال سے حفاظت کا زواجہ بتایا گیاہے۔ اِس کے عددون کا زجمے کہ بو خانہ کو ان کا نہ کھیدادر روفہ رسیل می نعدف کی زیارت کواتے ، اِس موقع بر مولود فولئی ہو کی این کواتے ، اِس موقع بر مولود فولئی ہو کی این کے ایس کے جیم باک کی زیارت کواتے اور اسک زیارت ایس کے بعد اِس کے بعد باک کی زیارت کواتے اور اسک زیارت کے سے میں دینے انھوں پر سفید کرورا ہوئے۔ کال اوب و تعظیم کی رس سے بڑھ او مثال ملی مثل سے تعلی دیں ہو ہے کہ دیا ہوئے۔ کال اوب و تعظیم کی رس سے بڑھ او مثال ملی مثل سے ق

دِن زیارات سے فائغ میونے بعد اگر کوئی بیعث کے سے حافر بہرنا تو اُسے بیعت کوئے یہ بیعت کے سے حافر بہرنا تو اُسے بیعت کوئے یہ بیعت کوئے یہ بیعت کا دریہ میں ہوتی ، تاہم آپ سے سسلم لفشینر یہ در سہرورویہ میں بی بیعت کرنا مروی ہے کے

Hime

غاز مشاء كادرتى ك بعد سوره ملك كالدوت نه وق خودكر ت بلكم بورى

ر ذکر سیدد کی تقوی مختلیں ص ۱۵ ع جام عرفان ص 36 ع جام عرفان ص 36 ع - الفیا - ل ذکر میلدد کی مفالیں ص ۱۵

عائت کورکی تاکیرونان فواتے اور رسے عزوب فیرسے نیات کا درائی سمینے ! نماز جنازہ

میت کی کی ناز جنازی انبیا سے اداکرتے ،مین کے منہ کی جانب خا نہ کعبہ کی سمت میں خوان جبر دکھوں پر میں ن کا مونی و معد گار خوان جبر دندگار در جو تھوں پر میں ن کا مونی و معد گار دیے ہر دیے بر دیے جازہ کے لجادی کو مستعین جانتے اور لھر میں جبل فرجی سنت طریقے ہر خوماتے ، فوماتے ، فوماتے ، فومات کی عمر کا صاب کھا کہ فران جبید کنتہ ہے ، ایس سسلے میں نحدی فومات معلی سے مخدی محد باشم کے تھوی کی بیاض کے مطابق علی کرتے ، میت کے کفن پر حقوق علی سے مندی کے کفن پر حقوق علی سے مندی کے کفن پر حقوق علی سے مندی کے کھور کا کہ کا میں جانتے !

ع وفوت إلى الكريم لفيرزاد من الحسات والقلب السليم محل النراد انسبع كُل تسكي اذا كان الوفود الى الكريم

ميت كا قل خوانى كا خيرات اور سات جمع منك باالخعوص عرق دين كو اجر منظم

فر*ار دینے 2* حرودِ قدسی سے عملاج

جما نی بھارہوں اور تک دین کا اکثر عدج درودِ قوسی (ملی اللہ علی فردِ قرابی (ملی اللہ علی فردِ قرابی کیم) سے فرماتے ، دنیوی ساملات الد ملیزی درجات کے دس ملوق فرسی کو اکثر قرار دیتے

ا عبادالرفن ص 80 العنا - ص 69

دُس بزار سنگر نیرون بر استفیل دو بالغیان بروفت موجود بین جو بی معبب زده ؟ تا آب فقرا اور ها فرین مصے درود فوسی برخوات رور کو بانی پر دخ کرون ، پو اُسے بجاکر در فین یا معیبات زده کو بلانے کی تلقین فرط نے کا صوفیانہ کلام

صوفیانه کلامین آبکو گا و تھا ، به کلام خالی آلفوف میں دنگا ہوا ہوتا ، معرفت سے گراہوا کھم کہی نہیں سنتے تھے ، سپل مرست ، بلیے شاہ ، فقیر عبرالله درگاه و بریا گا دہ اور فقیر عبرالله درگاه و بریا گا دہ اور فقیر میں منتے تھے ، سپل مرست ، بلیے شاہ ، فقیر عبرالله درگاه و بریا گا دہ اور فقیر میں منتے تھے .

باغياني

> ر جاء رفان ص 37 ا عبادالرفت ص 69

آپكىدر ترو صفرت سيوص ن شا ميدن الله مين جوجز برجهاد موجزت تعا وبي جزب وَيُهو بعنه منفل موا ، توصير كر بيلان ، فرك و بديمات اور فيرفرى در مات كفدف وَيْلَى جِرومِير مثالى بِ جُما عَكَى المرور ويل جاحدانه واقعات مع صاف لوري بد. جهاد بتن ميناره

" يتن ميناره" رحيم يارخان تميرسے إلى فيل ك خاصله پرجنوب ميں أيك غير زباد عدقے میں واقع ہے ۔ یہ ریک قدیم بتی ہے جو پاکت ن عرق اور یم سے تعلق ركتى ہے. يہ تمينريبي طاق سے موعن جو درو اور بار ہم سے ماثلت ركتى ہے 2 مشورے ا باں ایک بدحو مذر تعاجم پوهت بڑا مکار ا دی تعاجو ایک نگلے بت ك زريع مى نون ك عقائد خوب كرراتها. قد بها ن شيولل كى بوجاك سرده معانون کی جہات اور سا دہ لوجی سے فائرہ اٹھا کر اٹھیں مشر کا نہ عقائد ك طرف ما لى كريا تفادورسى نون مين بريتي جسے رجان كو قروغ دے رہاتھا. ریک فیال یہ بھی ہے کہ یہ در اصل سی نوں کو شرعی کرنے کی ڈیک کا چھ تھا 4 اس كى الحديج علاقے على بنو مطلوم ملى تون ق ميم عن جيدن كودى عقيره توصير ك فلاف رس كفناؤن سازش كا النيفال آينے فرورى سمجها . اور آپ ف دینے فقار اور دروشنوں کا دیک لئے جہا دی فرفن سے تیار کیا. اور اِس لئے کا

راقع كو مور فها الا الا كوين ميناره عديد يس جان كا تفاق موا عام برقان ص 23 ما حفامه نعیمت نومیر 1994 از مفون مولدنا عبدالله درخواتی 23 08 06,190 4

الا وفرق ما فط الله الموصوني عليه الحت كو بنايا لم اس لنكركتى كا طعع عب اسوقت ك نواب بها وليوركو بمولى تواسك يدبات ناوار الزرى أن في ريك وقد عن مين ريك صندو بنزوت بن شابل تعاصفرت ميدن كے پاس بعبا اور وفوك زورى برسوال كرياكم الله تعالى رب العالمين بے يارب لمين؟ حفرت مِلان "يرسن كرجلول يس اكن اورجودب مين فرماياكم نودب كو جاكركم وكم ربنی بیٹی کی شادی کری عندو بنڈت سے کردو جواب خود بخو د مل جائے گا تھ وفد نع عام میں وار موا اور سال احوال نواب سے توش گزار کیا ، نواب نے رسے رہی تو ہیں سجھا اور فقراء کے ساتھ جند کرنے وارادہ کیا. حفرت عاقط الملت وكن قيادت مين ك للالله إلا الله كالفره لفات بوئ يوج جوش فروش كائو مندرير برعد كور حوا . برده تبكش إس كى تاب ندلاكر وہاں سے فرار ہوگئے احدایس طرح بضیر کی بڑی مزاعت کے فقراد نے مندر ہر قبع كرمية-يه صورت عال ديكه كر نواب صلح بيرة ما ده بيوا ا دربيفاً الجعبوايا ربنت ميناره ا يه سالعدة بيم ويكو بطور جاكير بخشة حين وس برحفرت صيدى سائرة

تے كى بيميا كر جادك بعد اب يہ ہوا على قرب حدیث كى سكيت ميں أچھاہے = وس كالعداس مندر اوربت أو راكر اس مدام ادر محرف كف كا در للكر كا إنها) كاللك (معرة على شارس موجود ہے)

ا يدبيفاء ص عاق ما عنام لفیت کو نومیر 1994 می 00 و جام عرفان ص 22 لا يديناء من 56 و ماموارليمت من 11

به مندر مع جا گیرے ! کو سوبیگورین پروشتیل تھا اب دہ چاہ فقران کے نا اے انہوں کے جهاد لورى كنده

لورى كنده دراصل ريك درفت ما نام كنا جيد جابل موام وسلمانون دينا عاجت روا سع رکھاتھا ، لوں دور دور سے وہاں جاتے اور منتیں و سرادیں مانگتے اور بے تھار بون ت وه فركيرامور كا سعد جا رى تعاف كورى كنز هجان واقع تعا اب معدفر بوديان میں شامل ہے اور بگنی معدفہ کعیری ہے 3

ركى فيرجب حفرت عافظ محد صريق الاكر بوئى أو ريف إس ك فلرف كا داده كيا ا ورفقواء كاديك برى جائت ميك نعك. تركيع رس اراد ي ك فيرجب اس علاقے ك برج تبالى كے سرداروں كو ہوئى تو لۇنے مارنے ہر ہما دن ہوگئے. آپنے نے افیں سمعان اور تبليخ كى فرض سے بُلا بعيما ايس پرچنو بلوج مردار آپ سے ملے ، آپنے نے ان كى مى موتر الدارس توحيدى نبليغ كى اور تشركيم رمومات كى برائى اور منزمت بيان كى ، وَيْلَى با تون عادى كن قور متاتر تو بوئ مكر اس كا باوجود اس درقت ك ك ين كى رين يا بدورا ك عفير كى توبين معجوري قع . اور آب برب حرزور دُاللَا رُب درفت كَ مُ نَف سے باز رہیں . مثر رہے دیس پر کی فسور بر نیارنیس سے اسى بروه بنگ وجول كرن ك دهكسان ديد نگے . مگر ؟ ب نداك كوئ بروان نه كى اور ريخ بوقف برسنى سے ما م رسے ك

ا خربوچ سرداروں نے جنگ سے قبل قرعه اندازی کی تجو ينزييش کی . مسے آينے قول والا

<sup>1</sup> تعيى قدرتبال تذكره رودياء سنرم ص ١٥٥٠ شارق بيل كننز كريدى 1987ء 26 ما مان الله عن 26 ما الله نعمت ص الله عن ا

م يربيفاء ص ج

باتبویتر ایس طرا نفی که نین قرمے بنائے گئے ، ریک الله تعالی که جوبیو چوں کا صلیف ہوگا دوسرا بلوچوں کا در تیراحفرت حافظ الملت الله کا . اگر بیوچوں کا قرم نمالیب رہاتی وہ بنگ کریں گئے . فرعم اندازی تین مرتبہ کرائی گئی ، پر دفعہ ایپ بن کا قرم نمالید وس پر بنوچوں میں یہ دفواں پیپل گئی کر حفرت صاصب تو دفعو ذبار تله الله تعالی معربی یہ بیوچوں میں یہ دفواں پیپل گئی کر حفرت صاصب تو دفعو ذبار تله الله تعالی معربی بیا میں بیر میم بری کا واقعہ بیاری کا درفت کو کا گئی دال الله بیر میم بری کا واقعہ

روایت ہے کر ایک مرتبہ صفرت ما فقط الملت بوچ تنان کے نبایقی سفر پر تھے، دوران مفر

ایکا گرر بیر سٹری کی فہر سے ہوا جو بوج فیائل با الخفوص بگٹی قبیلوں کا منفیدت کا مرکز

ہے ، این فیائل کی مورتیں بیر سیری کی فیر بیر جا کرسائل بنتی ہیں اور انستیں ماتی ہیں

اگر دانت تعالی کی فورت سے اُن کے بان اولاد میوجائے یا کوئی (ور مطلوب مقطوبر کائے تی

یہ مورتیں دینے بال لگ کی صورت میں گو ندھ کر سیمری کی قبر پر لیجاتی ہیں اور فبرکے

میا وروں سے یہ بال کئی اگر بیرکی فبرکے قریب گیا دیتی ہیں .

ا بربیفاط ص حق-83 ع برسمری ک فبر بوچنان که ویره مین که معدق میں واقع بے جو کشمورے والی میل دمدیے

اس وافع کا الحدا جب قبرے بجاوروں اور عقیدت مقدوں کی ہوئی تو وہ ہوگ ہوگا استیار میں الفاع میں الفاع المحدار ال

<sup>25</sup> ما المعنان عن 25 128 من 128 من 128 من المعناء عن 128

پاپ جهاد کا آداب و افسان المراب و اخلاق

معل اول : مسن اخلاق جاعت سے ہمیت

حفرت ما فعظ الملت الله كربن عما عت اور فقراء سے كال در مے كى محبت تق . كرفى مما مت كا مقير مب روائل ك يف جازت جاهنا تر آپ فكين سوجانے .

ریک رقبہ ؟ پ جنگل کا طرق نشریف لے گئے ، ایس موقع پر شفیع ہید نامی فقیرت روائلی

کا اجازت جاہی ، کچھ اور فقاء ہی رفعت کی اجازت جاہتے تئے ۔ شفیع ہیدفقیرسے

آپ نے فرمایا مجھے ملم ہے کہ تھیں اپنی والوں کے پاس یہ بنچنا ہے مگر بہلے درا یہ پودا

الک اُڈکر دے دو ، نقیر نے اُسے کیفیا تو وہ فوراً جڑ سے اکور گئی ، پو ؟ پ نے اُس فقیر سے فور یا اور سے اکور گئی ، پو ؟ پ نے اُس فقیر سے فور یا درا بہول کے بڑے پودے کو اکھا ڈکر دے دو ، فقیر نے کوشش کی مگر ناما ہو ایس پر اپنے فرمایا ! جوشخص ہجو سے جانے کی اجازت مائلہ ہے ہم ایس ہو سے جانے کی اجازت مائلہ ہے ہم ایس ہو تھے ہوئی ہوئی ہے میں ہوئی ہے ہوئی کے دس دلودے کو اکھا دُٹے وقت ہوئی ۔

ایسی ہی تعلیف ہوئی ہے جیسے نجمیع بہول کے دیس دلودے کو اکھا دُٹے وقت ہوئی ہے ، ہاں مگر جو ہوگ سے بہاں مگر جو ہوگ سے بہول کے دیس مجمیع بی اتنی تعلیف ہوئی ۔

نئے نئے آئے ہیں اور چھے جانے ہیں اُن کے جانے سے مجمیع بی اتنی تعلیف ہوئی ۔

ہے جو تجھے جوئے سے بودے کو تو تُرخے وقت ہوئی ۔

ہے جو تجھے جوئے سے بودے کو تو تُرخے وقت ہوئی ۔

فقراع يرشفقت

ہ پ خاص کر نوسلم ادر بینیموں پر خصوص ا ظیار شفقت کرتے تھے ، اِس کے

<sup>138 00 06/10 1</sup> 

عدون نقراد اور درویشوں کے ساتھ کال موبانی اور شقت و محبت کا برتاؤفرائے۔ اور انکی ضطافوں اور کو تا ہیوں سے در گزر کرتے۔ ریک در نید ریک نقیر ہر لنگر کے جنے جوان کرتے کا الزام آلیا۔ کالی نشفقت سے نہ حوف اُسے سعاف کر دیا بیکم اُس کے میب کی ہی جیسا یا لے

صريدكى اخلافى تربيت

جائت کورک نھو فقر کے بیان کے سھایتی دیک روز اُسے حقرتِ والا کا کو سے جودرکی روئی بھوائی گئی جس کے باعث اُس پرغم کی ری ہوا ۔ قورُی دیر گزری تھی کہ آب گذری کی روئی اٹھائے ہوئے تشریف لدئے اور فرطیا " جوار اور گندی کی روئی اٹھائے ہوئے تشریف لدئے اور فرطیا " جوار اور گندی کی روئی دس کی روئی دو نوں ارتفہ تھائی کے با تو ہیں تقیں ، اُسی زات نے تجھے جوارکی روئی اس لیے دی کر اس سیں حوایت تھی جبکہ گندی کی دئی میں بگرامی تھی وہ امروں کے باس گئی ۔ تجھے گندی کی روئی دینے میں بچھے کئی عندر نہ تھا ، لہذا رب تھائی کی علی پوشیدہ ہیں ہے میں بھے کئی عندر نہ تھا ، لہذا رب تھائی کی علی پرغم نہیں ہوتے ، رسی کے ہرکا میں حقیق پوشیدہ ہیں ہے نویس کے اور کا اندا ز

م یکی نیعت در سمجانے کا افراز نہایت پر انتہ تھا۔

رکد مدتبہ رکی شخص با ہرسے آکر تھاتھا ہ بعر فیونڈی شریف میں محمان ہوا۔ ننگر

کا کھانا کی تعور کے سطابی عشیاء کی نماز کے لیعر تفسیم ہو تاتھا۔ انحان نے عشیاء کی

نماز سے قبل شکر لیب کی ، فقوالا نے رسی سے کہا کر نماز عشیا در ہیںے ادا کر ہو ہو

کان میلے گا ۔ اُس نے کہا دمیری عربال سرائی ہے اور میں نے آجک تا زنہیں پڑھی اور الله تھا ل نے کجی میری دوزی بند نہیں کی ، 3 ۔ 3 تم لوگ کیے میری دوزی بند کرسے ہو ؟

فقرو درویشی

نقرو دروشی آیا او رُحنا کچونا تنی ، ریک برنب کاب نامی جمات کے ریک فقیہ سے ہوں ارف دفرایا ، " رئے دروش مجے بی مجوک نگئی ہے مگر میں نے اپنی معلکت میں کچو نہیں رکھا ، سب کچو جم عث کے فقوائ کی معلکت ہے ، دگر میرہ باک معلکت ہے ، دگر میرہ باک معلکت ہے ، دگر میرہ باک کچو مہر تو بس انشا کروں کہ جنو کو بل دیفی بانی میں ڈوال کر لکو دوں اور بوفت فورث الفیں کھا لیک وں ! اتفاق سے اس دوز فقیر منرکورہ کے باک بانی میں بیش کرد ہے ، جنیں بانی جو اُس نے نکال کر حفوث والا کی فردت میں بیش کرد ہے ، جنیں بانے جو اُس نے نکال کر حفوث والا کی فردت میں بیش کرد ہے ، جنیں آب نے نبول فرمالیا ۔

إ سارف عافظ المن عن 25-25 ارتباله ميمن مبدالجير مندى ع ملغوى ت مؤت عافظ المدين عن عدا

شان جُلالت (الليزيع نفرن)

الم الكريرون سے توت كرتے تھے . رس رتب اله الله الله كالمان الله كالم الله كالله كال

المواب الجاس ليخ

ریک روزی بینے نیخ عفرت میرجیدن سائین کی مجلی میں بیسٹے ہوئے تھے

کہ کوئی شخص حدید لایا دور اُسے مجلس میں تفسیم کرنا تدود کردیا ، جب آ پجے لینے

کی باری آئی تو ؟ پنے اسکی فرف کوئی توج نہ دی ۔ جس پر بھر میں اُس شخص

نے حفرت جیلان '' سے ایس بات کی شکایت کی ! ' کہ نے فرما یا ! دہنے نشنے کے

حفور دینی خواصفتات کو مشاکر بیٹھنا چاہئے ، اگر کوئی دیسا نہیں کرنا تو اُسے نشنے سے

کچھ فیفن ما میل نہیں ہو سکتا ہے

<sup>17500</sup> تانونات عن 1750 <u>المفا</u> - عن 133

اسراع تی محبت سے اجتناب

آب امراء اور لوابوں کی حبث کو تا بستم وطائے تھے اور دنکی قوبت کو دبن ما لفعا ن ملا وبھے تھے۔ رک مرتبر آب کو اطلاع دی گئے کہ نوب بہا وبھور آب کی زیارت کی غرف سے کراہیے۔ آپ اسوقت اسجا میں نشریف فوطا بھے فاڈی کے سے یا تو اُنگا لیے اور عوق کی یا بار البا ا بھے ایس نتھی کا جہرہ نہ دکھاتا"۔ طلابی الحدیج آئی کا زیب کو رہا تھے اور وہ وہ کہ کہ الحدیم آئی کا زیب کو رہا تھ میں کوئی فودین کی پیڑ گیا اور وہ وہ کہ جیدا گئی ہے کے دل شکنی سے بر ایمین

ہے جو نہر ایک مرتب سفر پر تشرف فرا تھ ، رات کی جُکل میں مبر کرنا ہڑی ، قرب بی جو نہر کی ایک تھیں جا ا کے کوک بینیوں کا دودہ بہ کر گزارہ کرتے تھے ، رات کی رنسوں نے دودہ دوباتو ریس کھتے نے مدنہ وال کر اُسے تاپاک کردیا ، جب المرکوں نے ایس کی اطلا بینی والدہ کودی تی وہ کہنے مگی کر دودہ ان فقواد کو دے آؤ ، کہ اور رکھ فرام یہ باتیں سن رہے تھے ، جب دودہ کریا تی تی نے فرایا رہے لیکر رکک دو ، مب دودہ کریا تی تی بیار دکو

ا ملغوظات ص 133 ع يوبيفاء ص 262

ق عبادار حن عن اع

برطال میں شکر

> ے لطف سمن وا برج تعبر معبن کا فاقا ق ایس بعی سمبن واہ واہ اوں بھی سمبن واہ واہ

اِس طرح کا دیں واقعہ ہوں شہورہ کر کیلی خدمت میں دیک فورق بیش کیا گیا ۔ جب نے اُسے لکا ہی ، جو بڑا گیا اُسے دیا ، اُس نے جلکا تو سخت کروا ہونے کے بیٹ میں گیا تو میں نے دیا ، اُس نے جلکا تو سخت کروا ہونے کے بیٹ کی اُسے دیا ۔ وہ زوت تجھے دورا نہ مینے طعام کیلاتی ہے ۔ وج زرا کو وا بجودیا تونا شکری رہے ہو ؟ ہے ۔ وج زرا کو وا بجودیا تونا شکری رہے ہو ؟ ہے ۔

100 Mecs

کچھا گار حفرت ما فنط الملت " کی فرمٹ میں تک اور اپنی بہمادی اور قوت کے واقعات

1 عبادالرخن عن 46 ي التربيت مواتح صيات غبر عن 7

نازيك ، ريس يون اللي و اللي وي ما مول عدا را ع في ريس برى يورى ما ترع ير دكوكردريا عيوركرستا بول اور ده بي اس طرح كر اناج خاريد دانم بي نريسيك. دورا كيف الين أكه به اون كورت در دا سناسون . فوف ور برون على موسان توایس تو زب نے فرمایا : بھی تم اور تو بڑے ہی ما فتور ہو! بوجب نے فرمایاسخت سردی کا موجم تھا ، بوچوندی تندیف میں باتی نہیں تھا ، نین ميل دري عرب الدب واقع تنا . مين ناويد برالمنك عن مين دى في في الله عرابر بان رًا تنا سر پر پراتا كر وال بني تو تر برمردى ك باعث بلوا تارب عامراتها، بف كونا رئس محنوع بان مين في م منعابور وابى لايا ، ص عائت وفرونيره كرے مباد ت مين انفول مولى. سرميرے دولتو! بهادرى ما اسائ کرو عن سے اللہ تعال رافی ہو اور تعلوق ک تعدی ہو، یا فی سے می درماں 100226003 بو کمانی سے ہر ہیز

نورک نادک دوائلے کے بھر جب ہے ہے ہے ہاہر تقریف لدئے تو دیک لڑکے پر
نظر بڑی جو سروں سے منیہ دہا تھا۔ آپ نے اُس سے دریافت کیا کر تھی ری جا در کہاں ہے۔
اُس نے وفن کہ کرکری نے چوالی ہے۔ نی زبی ہر کے بعد آپ فقواؤ کی مجس میں تذریق
والا تھے کہ وہ کا والی موا اور وفن کی کہ مجھے تو ہم کرائے ،کو نگہ میں نے است معلیٰ جا
پر بدی نی کی حادث کہ جا درمیرے کہتر میں ہی جو دتھی ، چنا نجر اُسے تو ہم کرائی گئی، حافر بن
میں نے اِس واقع سے گہرا افتر میں ہی جو دتھی ، چنا نجر اُسے تو ہم کرائی گئی، حافر بن

ا بروایت برادنا عبداللطیف سکندری قطیف درما با مص مجد جط شاه کو مرز ماداداده

داومق صروك والى النيادس لفرت

جاعت اید فقر جود کورے کی بنالی کا کام کر یا تھا ہمانہ باجماعت پر مسجد میں نہیں بنج کے . تاریج کی نے اس ک وج بوجی اُس نے دف ک کر حفرت وال کے لئے كيرا بن رما تما ، تورًا ساكم باتى ره أيا تما مر جامك كرے حفود كى فرمت ميں بيتى كرون كا رسى باعث تماز با عن كى ادائلى مين ما فيريوكى. أب نه و وكرامتداكر تزر آتش کروا دیا کر جوجتر را و فق سے روک وہ باقی رھنے کے قابل نہیں ہے کے المع والمع الله والله يول مالية كالمالية كالمالية كالمالي على وركانة درافت فرایا کر کون تلیر اولی پر نبی بنجا، ریک فیرے عرف ی کر صفور مجوسے بت خیریو کے وجسعالی کے ہراس نے بنایا للگ کی دیگ جل رہی تھی اور میں رس سے کویاں تعوراتا رسادا معازر ب نہرجائے . آب نے فرما یا کھڈا کھود ر رس دیگ کو کھا سیت دفن کردو ، اگر جاعث کے فقواد نے یہ کھا کھ یا تو نه جانے أن بركيا انٹر سركا . ف ولایت کیسے چھن جاتی ہے

جامت کے ایک نفیر غدم فیدر اجری نے عرض کی کہ حفود کیا وادیث بھی بیمن جاتی ہے؟

رب نے فرطایا اللہ نعالی کی عطافر مائی موئی چینر کوئی نہیں چین سکتا، ہاں اگر دہنے

مینے سے برگانی موجائے تو یہ نعت جی راہ سے ہی ٹی تعی ناشکری کے باعث

رسی راہ سے واکی چل جاتی ہے قد

ر مادارفن عن 44

ع نعاد بو جوزئری شریف فا تواده کے ریک فردمیاں عبدالحیورف میاں اجہل سے زبانی دواہت مورخ ۱۹/۱۱/۹۱ عقام المنیشن در کی

ق بادالرفن ص 38

توكل

ایک شمعی فقر المانی کی فراند کی فراند میں جب بی طافر دی اکوئی نہ کوئی تحفہ اپنے میراہ فرور الا اتفا ۔ ایک مرتبہ بیب الایا ، مگر اُسے بہتہ کیار حفون والا کے کی عارفر میں منبد ہوئے کے باعث میب کھانے سے فبسیب نے منع کی ہے ۔
منبد ہوئے کے باعث میب کھانے سے فبسیب نے منع کی ہے ۔
مقیر فرکورہ جب اکیل فومت میں طافر الو آ ہو نے اُس سے اِس مرتبہ فالی یا تو اُس نے وج ہوجی ، اُس نے عرف کی کر فعلم میب لایا تعا مگر بہتم کھلا

آپ نے وہ سبب منگواکر کھائے اور فرطا ہما رہ زندگا بن کیبوں میں نہیں ہے باراللہ نے اُن کے اُلومیں ہے اُ

رُ صفور كوان مع برييز بي جي كيا عشيشين ين كي

آیکی مجلس میں ریک مرتبہ ریک تحص سے عرض کی ال تعلیم میں آریکی ذیارت کی توفن سے بڑی آتھا میں آریکی دور سے حافر ہوا ہوں ۔
سے بڑی آتھا میف اور صعوبتیں برداشت کرے بڑی دور سے حافر ہوا ہوں ۔
ایس پر آپ نے محبت ہوے الفاظ میں میں فرمایا، " ہم نے بعی بڑی مقترلیں کے کہ ہیں اور بہت دور سے تما رہ اللے آئے ہیں ۔ ا فی

نقیر عبدالرجم بیان کرنے حین کر ایک مرتب دو عقیرت متر ایکی فر مت میں ایک الگ بیرکے تعبید فرمت میں بطور تحفہ بیش کئے . وہید فقیرکے بیر عمدہ اور کیے ہوئے تع جگہ دورے کے وبیلے والے فقیر کے شاہدے میں کچھ کچھ تھے . جس بیروہ فقر ویشیمان محسی

ا بردایت مبرافید عرف میان اجعل عدد میان اجعل عدد الرفن ص 47

كنے لگا كراب اكبے تحفى قور وقعت نه رہى . أبيت اك پريشا فى كو بھا نب ايا اور يه تنصر بيرط ہے

> كيا بي قبول آيل أديس جا آيا منجوهور لتفاحق مساب جا

# سيرت وتعلمات

مقام محدى في تشريح

آپ نے ستام محدی کی تشریج نمایت عموہ اور جاسے پیرائے میں بیان فرمائی ہے ، جی سے دین و شریعت محاصل روح بادی واغے لاڑتی ہے . ہی زماتے ہیں کہ آن حفت صلى انته عليه وكم كاحورت مباركه كى تين افساً بين. ريد بنترى حورت، دوسرى ملكى صورت اور تيرى حقى مورت.

ص نے رہا مفن محد بن ميدالله بن ميدالمطلب جان كر دينے جيسا أ دبى سمعاده مافرو شرك قراريا جياد كار مكرف سجها.

دور ہ تک حدث یہ ہے ، جس نے رکبی بشر نہیں بکہ فرشتوں سے بی افغل سی وه ولايت عدر بي رفائز حوا ،

تيري مورث من به اور وه يه كر آن مفرت كو بشريا فرشته نيس بلد نور من سهادات ، الركى كر بر منااعامل بوطائة و ده ير سود ا رايد منا الدى ما بلنه ترين ادراك عاصل موكيا.

اس عدم ريف ارفاء فرمايا ر أر و مفي بنين مفرت مين تشريق نه لائے بكر فرشتون ياكى دوصوت مين أن تو آبك محيت كون افتياركرنا اه لى طرع امرار و معرفت خدا وندی کے لا تعداد خزا نے ہم تک پہنے ، اور کوں کر دین الما ایس فور رونق عامل کرنا در رعل مکرکی فرج رتنے معیزات کا مشاعدہ کرنے ک

# عارف كامل كى محبت

الم بین ارش اور عارفان مالین کی محبت اختیار کرنے پر بہت زور دیاہے ، آپے تردیک آن کا توب فعلت سے برداری اور زائب حق سے ترویکی کا باعث سے دری رف کا بل کا مقعرف اس بندوں کی نقلت سے اوری رف کا بل کا مقعول اس بندوں کی نقل و تربیت کرے الفیں وا حل بااللہ کرنا ہے ، ا کو آپنے دیک تمثیل کے زریعے تقولا کو سمایا کہ دریا تے سلام کی لمرح دریا کی مرغ کی کھال بہن کر اور اُس میں کو زریعے تقولا کو سمایا کہ دریا تے سلام کی لمرح دریا کی مرغ کی کھال بہن کر اور اُس میں کو اور اُس میں کو اور اُس کی دریا کی موزی کی کہا کہ بین کر اور اُس کی موزی کی کو اور اُس کی دریا کی موزی کی کو اور اُس کی موزی کی کو اور اُس کی دریا کی موزی کو ایف ہیں موزی کو ایک بین جب اُس کرتے ہیں اور اُس کے قریب آجا تے ہیں جب درا کا میں گرفتار ہو جاتے ہیں تب الفین اصاب ہوتا ہے کہ بہ بھاری جنس میں سے نہیں بنکہ کی رہ شکاری ہو شکاری ہیں ۔

اس فرج ما رف کیل بھی دینے زمانے جیسے ہو گوں کے فیود طریقے رہناکر ان جیسی شکل رہناکر کوئوں میں آئا ہے ۔ اور انکی عزت وافعق سے پیٹیں آتا ہے ۔ اور انکی عزت وافعق سے پیٹیں آتا ہے ۔ اور انکی عزت وقع فی کرتا ہے۔ اور جب سب گوں اسک حجف کی لزت کے ائیر مہر جاتے ہیں تب وہ انفین دیتا کے افر بناکر انفین ونکے اصل ولئن آملک وحدت اکی طرف لیجا ماہے جب وہ خواب خفلت سے بردار مہرجانے ہیں تب انفین احساس مرتا ہے کہ یہ مارف کالم محف دیک مارک مارک مارک مارک مارک مارک و تربیت کے معنی دیک ہے جو مہا رہی نقام و تربیت کے معنی دیک ہے جو مہا رہی نقام و تربیت کے مطفی دیک ہے افعا کے انتقام اللہ میں انتقام اللہ میں انتقام اللہ میں انتقام اللہ میں آتا ہے کہ انتقام اللہ میں انتقام

الله والوں کی حمیت کری طال نے چھوڑے دیں فید اگر عارف کا بل اس

اس دنیا سے ومال فرماجائے نورس کے مربدین و سامکین کو کیا کرنا چاہے اور کیا ل جانا جائے ؟

آپ نے فوایا دہے در تر کے خلفاء مجاز میں سے کی کی حمیت میں جانا چاہئے۔ اگر در ترب کابل کا کوئی خلیفہ بجاز نہ ہم تو ہم دبینے سلسے کے کی بزرگ کی حمیت افتیار کرنی چاہئے ، اگر دبینے سلسے کابھ کوئی بزرگ نہ میے تو دیس جگہ بنہ ہم کر مہیں بیٹی تا چاہئے مکہ آسے جہاں ہی کوئی احل اللہ میں اسک حمیت افتیار کرے . دبین جحد نفیر نے دوبارہ برض کی کہ اگر کوئی دبیا دحل اللہ نہ میلے تو کی کرنا جاہئے ؟

آ ب غاید موقع برجر جواب ارشاد فوظ وه إین منال آب ہے، آب فوط !

" دین فحد آ بروں ، جو تے بنانے دالوں ، کو ) روں ، تر کھا نوں اور کمی روں کی ود کا نیں

تر صورت آدی م سے دیکر آ جنگ جاری وسا ری ہیں اور کبی بند نہیں ہوئیں ، کی مارفوں

ادر اللہ والوں کی دو کا نیں بنر ہم جائیں گ ؟ دین فحد فقیر ! الله والوں ک دو کا نیں

قیامت تک بند نہ ہوں گ لے

ری دوروقع برعارف کا بل کی حبت کے سسے میں آپ نے درشاد فرطایا کر اگر کوئی شخص مینکاروں تد بیں پرم نے مگر جب تک عارف کا مل کی حبت افتیار نہیں کرے گا اُسے دموز فقیقت کی حوالی نہیں مگے گی اور نہی ڈسے نعت فقی سے

محچه معرنفیب بهرگانی حفاظ اور قاربوب کو تلقین

آپ خود عافظ قران الد قرانى علوم ك عظيم مبلغ نفى. قاربون الد صفاط كو آب

يون تلقين فوائدين.

وہ قران مجید کو فالے قا الله کی فالمر براحت جاہئے اور رس میں یہ شائیم

میں نہ کو کر کور میری تعریف کریں یا یہ مجیس کر رس حافظ میں طمع

الدلالج بالکل نہیں ہے . (ارس فبال سے بی ریا آجا ہے) اگر قران

مجید کو رس طرح براحاجائے تی رس کے قوائر و تمرات بہت نیکس کے

اگر تمارے حل میں توان جیر سنا نے کا فیال رجائے تو بعض ہوج

الله تعالی سنا کا م فیروار قوان مجید کی دنیوی مقاصر الدہ ہیں کے

الله تعالی سنا کا م فیروار قوان مجید کی دنیوی مقاصر الدہ ہیں کی سے باتی کا بیالہ

میں نہ بیا تا کہ تما میں قرارت کا تواب فائع نہ ہرجائے " لے

صفاءِ قلب الم عمول

ہیں فرمانے ہیں. اور انسان کورہے من کے دریا میں فولم نگانا چاہئے تاکہ ایس زریعے
سے وہ نفسانی فیادت اور شیطانی فیوات سے مجفعال حامِل کرے تمام کا کا کنٹوں سے

ایک وصاف ہرجائے اور آزخر کا رہن ہوجومہ ہتی سے نعل کر شفعو واصل اور محبوب
قفیق کے وصال سے شاد کا مہر ہے

عمرور علم سے اجتناب

اید نزدید وہ مع جو علی و کا ہر بین کے پاس ہوتا ہے بہت بڑا جی ب ہے اور ایسے علم کے غرور میں سرتنار عائم کو حفیفت و صفیت کا دوراک نہیں ہو سکتا ، آپ فرط تے میں دھاؤٹ کا دوراک نہیں ہو سکتا ، آپ فرط تے ہیں دھاؤٹ کا دوراک نہیں ہے جوننحص اکثر ہیں دھاؤٹ ا

<sup>142</sup> ما في الما 142 ما 88 هـ - القار - عاد 88

عربی علم نترود کرتا ہے وہ نترج ملاجا می تک بہنچہ دہنچہ اور اس کا مو بن جاتا ہے اور ایس کے بعد جیب وہ سطول تک بہنچ کر علم کا ہری مکمل کرتا ہے اور دشیر نمفیلت مریر یا ندھتا ہے تر دوری طرح فرمون بن جاتا ہے" لے خورین کرح فرمون بن جاتا ہے" کے خوریت خلق کی تھیا۔

دد دف خالیان و ساکهان راج عق بیمر بینے کی کوششن مت کرنا ، اور نہی قُرُوں کی تعریف اور اُن کے اکمی ہونے میے خوش ہونا بلکہ سکینوں کی خومت کو رہا تسعار بنا کو اور افلاقی قیدی کو رہنا کو ، جو کا کرو اللہ تھاں کے گئے کروہ ہے سامکین کو تلقین

" كالبرعن كوچاہے كر وہ سفد ہوكر؟ ئينہ قلب ميں اپنی لُظر جمائے اور محبوب معنی كل فرف توج كرے . اور توج اس ہوك كالب دبنی زات كو زات عفیق میں معنی کی طرف توج كرے . اور توج اس ہوك كالب دبنی زات كو زات عفیق میں مم كردے . تاكہ دس زرایعے سے اُسے گوہ ہر مفعود ہا تو كا جائے اور یا گوہ ہم مفعود دیا تو اگر الہی ہے " 3 دربرار الہی ہے " 3

حدری طری بی بی بی بی نوش کو رسی طرح نمیلم دیتے ہیں!
" رئے ما ب نے فقیفت جو تنخص بھی ضوصی نیٹ کے ساتھ الله تعالی سے رہتا نمال سے رہتا نمال سے رہتا نمال جوری کورے مورے جوری بی بی الله وہ کی در وہ کر بیتا ہے۔ اور وہ کر بیتا

۲۵ب زیارت فہور

حفرت ما فعل المعت " نے زیارت قبورے آداب نہا بت تعمیل سے بنائے ہیں جس سے

رسی دورکے اِس شنادعہ مسکارک رہنے نے نہایت علد اللہ سے سکیا کر سسی نوں کی صحیح
رصنی فی فرس کی ہے ۔ ہی فرس نے ہیں کر جو لوگ اپنی عور توں کی خو بہوت ہا کی بہنا کر
یا انبیں بنا منوار کر شا برلے جانے ہیں ادرساتوہی کا نے بیٹے کی اختیادایں طرح
ریخ ہمراہ لیجاتے ہیں کر ریک روق آئے جل رہا ہوتا ہے، یا بزرد کے نا ہر کو را جا تی

میکر دُھولک فرالعیر کے ساتھ فیر فرس اور بی لاتے ہوئے گوسے روان ہوئے ہیں تی

دُن پر لھنڈ بر برنا شروا ہوجاتی ہے ۔ اور وہ بزرگ بھی ان پر لھنڈ کر نے ہیں جن
ان پر لھنڈ برنا شروا ہوجاتی ہے ۔ اور وہ بزرگ بھی ان پر لھنڈ کر نے ہیں جن
در آسان کے فرائے بھی ان پر لھنڈ بھیجے ہیں ۔ جن کردہ لھنٹوں کی گھری سمیت
در تر سان کے فرائے بھی ان پر لھنڈ بھیجے ہیں ۔ جن کردہ لھنٹوں کی گھری سمیٹ

البنه اگر کون شمص فستی و فیورل این رسومات سے صف کر کی بزرگ کی مزار کی نیت را اور کون شعد کرے باوفو هو که سفرے میں داخل ہو سررہ ملک سپردہ افلامی الدیک الکوی المرک نیو با اس بررگ کی دو فار کو مانی میں المرک کی بردگ اس سے رائی میں وی برائی دو فار کی میں در اُس سے رائی میں وی برائی دو فیر کرتے ہیں ۔ (یا رت رُت والے کو جا بے کہ جب وہ ندار کے احاظم میں داخل ہو تو دست برکتم ہو کرادب سے بیٹے وسے اسک زندگ میں اُس کے تو بب بیٹھ آتا ، رسک وج یہ ہے کہ جب وقت وائر صدف وافعر می اور نیا ہے کہ اور نیاز مندی کے ساتھ دا فیل میر تا ہے الاقت کی کی میں دو تر ک کو کا کو کا کے فرار میں نموری دو اور کی دو کو دیا ہے کہ فیرن نموری کرا ہے کہ انہ اُلم وہ بردگ کو کا کا کو کا کے فرار میں نموری کرا ہے کہ انہ اُلم وہ بردگ این دائر کے دستھال کے نیا اور زرائر کا دستھال کے فرار میں فود کردیتے ہیں ۔ اِس فرج زائر کو جائے درائر کو جائے دائر کو دو تا ہو کو دیتے ہیں ۔ اِس فرج زائر کو جائے دائر کو دائر کے دائر کو دائر کو دائر کو کا کی دائر کو دائے دائر کو دائر

کہ بادب واپی نطے ، گیرندهام مزار اسکے سافری بے ہوتے ہیں، بہاں تک کہ زائر مزار کی حدود سے با ہر نعلی کائے اور دُما ما نگ کر رفعت فلب کرے" 1 بری رسو صات سے نفرت

ایک مرتبہ دوران فطیہ آپنے ارشاد فرایا کہ بچے کی پیوالش ،کی لنریئر کی موت شاوں یا تھی کے ایسے تنا م موصوں پر وہی امور بجالا نے چاہئیں جو آن حفرت نے انجام دئے ہیں یا کرنے کا مکم فرایا ہے۔ نفتلف ٹیسم کی پوشوں اور فسنی و فجور پر ابنی ایسی تنا اسموں سے پر بینر کی جائے جو لوگوں نے جہالت کی وجہ سے تعربی بیں یا کا خروں کی دسمیں میں جو سمی نوں میں گئیں آئی ہیں ۔ \*.

راوحق عسفريس فعركا حكم

آپنے دون مِسفر نی زمیس تعربے منعلق دیک مجیب نقط بیان فرطایہ جو کبی عادف کامل ہی کی زبان سے بیان ہوستہ ہے.

آپنے دہنے مرزر مفرت سیر صن میلائی الم کا دی کر کم بنائی کر وہ مب کی پنے مرزر وفرت سیر داخر مبلائی کی زیارت کی نوفن سے اُن کی خانفاہ نتریف مزید (حفرت سیر داخر مبلائی کی زیارت کی نوفن سے اُن کی خانفاہ نتریف جائے تو نایا کہ سفر کی حالت میں فعر کا حکم اُس سفر کے سے ہے جو د نبیا کی خالجر انفتیار کی جائے۔ جو سفر راہ و فق میں کی جائے اُس کے سے ہے حکم نہیں ہے ق

كرامت كى تعريف

م پکے تردیک ماصب کرامت ہونا کوئی بڑی یا ت نہیں سے اور نہ بی اسک طاح لی بوجانا

<sup>43 - 91</sup> م نفوی ا 94 م - النَّا - على 94 م 107 م - النَّا - على 107 م

کی بلند ترین منزل کی نشان دہی کا بات ہے۔ ? پ توب تے ہیں

" نے کا بان وساسکان راہ وقیقت! صاحب کر دمت کی مثال دیک طالع

ورت کی ہے کر نہ تو نس پر روزہ فوفی ہے اور نہی کا زیکہ دشکہ تھا کہ

ویسے قرائفی میں سے کوئی ہی چینر دس پر فوفی نہیں ہے ، وہ دسیہ

تا چینروں سے خانج ہے۔ رسی طرح دحل کر دمت ہیں حائط مورث کی طرح

دیم ورث کی للب سے خارخ ہیں ۔ وہ راستہ بھی راہ فق کے درمیان چران

ویر بیشان کوئے ہیں " اللہ

فروشی اختلافات سے اجتناب

آپ فروی افلد فات سے اجتماب کی تعلم دیتے ہیں . ہی اپنے تنبی کا برنم کے تول کے حوالے سے ارتبا دورائے ہیں کر " روز فیما مت اللہ تھائی ہرسال ہمی فورائے گا کہ نم دنیا میں کون سے طرافیے کی ہمیوں کرتے رہے ہیو ، صنفی یا مامکی ، شافعی تھے یا منبل ؟ یا کہی کے بیٹے ہو او کیا کرتے ہو ؟ بیکہ تم سے حوف یہ ہو میا جائے گا کہ دنیا میں صنوق کے خالق کو یا دکیا یا نہیں "فطوق کے خالق کو یا دکیا یا نہیں "فطوق کے خالق کو یا دکیا یا نہیں "فطوق کے خالق کو یا دکیا یا نہیں "فلوق کے خالق کو یا دکیا یا نہیں ہو ہمیں دنیوی گفتگو سے ہم پہیز

" الله تعالى اور اس ع رسول ع فرجودات كے بيان كے وقت ، ميت كے لئے لخد بعد كر ألله الله تعالى اور اس ع رسول ك فرودات كے بيان كے وقت ، ميت كے لئے لخد بعد كرنے وقت دوبوں گفتگو اور قبیل و عال حرام ہے ، وان تينوں مواقع ہر دنيوں گفتگو كرنے سے ايمان ك زائل مونے كا خطرہ ہے " قیم

<sup>110 - 109</sup> OP C Ujela 1

<sup>-</sup> cie 1- 2

<sup>-</sup> النيّا - 3

راه مق سے امید کی تلقین " مالار ما رقب الدی تورک والای در ماک کرد از کرد ال

" كايب ما دق اور المي توهيدكو جابط اروه بردكو سكومين أس ك فرف نكاه ركع توهيرمين دو تعبيد اختيار كرف سع ير راسته لط نهين بوسك، يا الله تعالى كار فنا كو مقدم سمع يا ربنى فوا مبتى كو"!

اسام كون سے ؟

فرن مجید کی ایس کیت کوم تدعموا کُلُ رئاس با ما بچھ (اس دور بر تمعن کو اس کے دس کے ہماں کہ بدیا جائے گا) کی تغییر میں کی نے فرط کا رہماں دسا سے مراد کا دمی کا نفس ہندیا جائے گا) کی تغییر میں کی ہے فرط کا رہماں دسا کے معالی ہے ہو کا ن صفرت ملا میں ہے در اس کا نفس رتبا با تربیعت محد میں میں میں میں میں میں میں میں کے بیجے بہر گا میں اندوں شیطان کے ابدے ہے تو ان مور کی اللے کا اور اک

ہ بیکے نامود خلیفہ خمس الدین الدین الدیوں نے آب سے مریدک احوال سے سینے کی آگا ہی کے بارک میں دریا فت کہا۔ آب نے فرمایا کہ شیخ دیدے درید کے احوال سے ریک لمر میں اور آنکہ جھیکنے کی دیر میں شرق تامفرب آگا ہی حاصل کر اینا ہے دور سکی مدد و

دستیس را ہے ۔ قد دین باعث فخر سے نہ کہ دنیا

علیف تنسس الدین احد داوی سے کہ بنت زمنی رجینر کی بابت فرمایا ا

ر ملغولات ص 250 - العِنّا - ص 260 - - العِنّا - ص 261

بلرسوں ادرتم جا ہے ہوکہ ہما رہ ناک ادنی ہو، بعنی ہوگوں میں مزت افزائی ہو لے اُمراع کو نصیحت

ریدزدیندار کے ہاں تفزیت کے موقعہ ہر وی نے دس سے دنیا کی بے نباتی بیان کرنے کے بھولیور نبا کی بے نباتی بیان کرنے کے بھولیور نفیا ہے ، لہذا اے بھاڈ ا کے بعد لطور لفیرٹ درشا دفرمایا " زائ خلا وندی کے میوا ہر مینر کو فنا ہے ، لہذا ا خوص میے درخے رسی کی ا دمین معروف دیا جائے " فی

تعبله كى دراتى سے متحلق تحقیق

ایک مزید کی بینے مقیدت منو محد نتریف کی سجد میں نشریف کے گئے اور کچہ دیر فیلہ رورست نہیں ہے .

ہو تب نے ارتباد فرط یا کہ جو نئی سجہ بنا کا چاھے اُسے چاھئے کہ تنہ کی ابتہا ہو میں جا روں کو نوں ہر کا رہاں کا دُسے لداُس ہر رسیاں با نہ و دہے ، یہ فطبی متاریح میں جا روں کو نوں ہر کا رہاں کا دُسے لداُس ہر رسیاں با نہ و در اندازہ کر ہے کہ مر میڈنظر رکھ کر کہ جائے ، ہوسے ری کے وقت الکھ خور کرے اور اندازہ کر ہے کہ فطب میں میں میں میں نبیت بھی نبیت اپنی جگر سے کننا عث گیاہے۔ فطب میں رہے ہے کی نبیت بھی جننا بھی فرق نکلے اُسے نفی کرے اور اُس

ے سف بن سجد کی بنیا در کھے فی میت کی بخشتی کے لئے دعاء

الميك نزديك موت كے لعم الوافقين اور اس كا احباب بر مرف والے كے حقوق فتم بني نزديك موت بيل ابنال الواب كا حق باقى رهناہے اس معمد كا بيل اب نے

اِ ملغوٰی ص ۱۶۱ = - الغَّما - ص ۱۲۹ ق - الغَّما - ص مع - امع

رف والے خون کے مسید میں خصوص علی اور دی ٹین بتائی ہیں .

ایا نے فونا یا کر جو نفی میں مرف والے کی فیر کے پاسی پہنی دات جا کر ایس تر نیب ہے کہ اول دو رکھٹ نفل اوا کرے والی رکھٹ میں سوج فاتحہ کے لیم بریٹ امکری ایک مرتبہ، سورہ کیا نثر دسی مرتبہ، پر بھے اور کا فرکھٹ میں رکھٹ میں بھی رسی تر نیب سے یہ سورتیں پارھے اور رکھٹ ویسی نواجہ کی بہنچائے تر اُس کے سب اُن ن انف نعائی معانی فرما دیں اسکا نواب میٹ کی روع کی بہنچائے تر اُس کے سب اُن ن انف نعائی معانی فرما دین

يس سين كو عزب سے بيا الح ترك دنيا

اب نے ذرک کے بارے میں کئی بار مثنالوں کے زرایعے نہایت عمدتی سے سجھایا ہے۔
دیک مرنبہ خلیفہ سید تاج محدود احروثی آئے ایس سوال پرکہ تا رک دنیا کون ہے ؟
دیک مرنبہ خلیفہ سید تاج محدود احروثی آئے دیس سوال پرکہ تا رک دنیا کون ہے ؟
دیب نے دیک مثنال کے زرایعے سجھایا کہ کی طرح دو آ دمیوں نے جج کا قصر کی اور اکھے
منعر پیر روانہ ہوئے ، تھواڑی دور ڈائے جا کہ ریک نے دبنے ساتھ سے کیا کہ تھواڑی دیر کھی و

ا ملغویات ص 180 - 181 ا الغویات ص 180 - 181 سے مونی اور مجوی ہے کوئی ۔ دس پر رس کے ساتھ نے ہاکہ میں جوی اور سوئی ترکیہ سفر نہیں بن سکتا جے الله اور اس کے رسول کی راہ میں جوی اور سوئی دوک ہے رہ نے فرط یا کہ اگر جو سوئی اس نے برا اسینے اور چوی فریا نی کرنے کے لئے الله ای تقی کینے فرط یا کہ اگر جو سوئی اس نے برا اسینے اور چوی فریا نی کرنے کے لئے الله ای تقی کی میں فریف کے اللہ اللہ وی جوی بی دیا ہیں اور آرک یہ ہے کہ دنیا کا خیال تک دل میں نہ کررہ کے ا

المها الداز لفيت نهايت الدر الدير از مكت بهرا نعا . ا در ريد كو اسكال مدر الما الدر الكراك الكوارك ال

ریک سرنبہ ریک فنخص بیفت کے ہے مافر بہوا، بیفت کے بعد ؟ یہ فارس سے فرمایا کہ

ا ملغوّی من 237 من 238 من 238 من 238 من 238 من النَّفِي سن من 238 من

ا پنے بیل کو زیادہ فارہ دیا کر ، وہ بیٹ بڑکر اجھی طرح کا کرے گا ، دوسری شخص کو جو کہ باز دکف تھا کہ نے ارشاد فرمایا کہ دبینے باز کو بھو کا رکو شکدا جھی طرح کشفار کرسکے لے

عشق مجازى اورعشتي حقيقي عامفهوم

تعورثيخ

آیں مرنبہ ہی میں یوں تمہر سے میاں "و تُونشریف لائے تو تھور بننی پر بات جلی اہمی موفقہ پر عورہ کی بری تعددہ علی دادد سا درت بھی کا فی تھداد میں ہو جرد تھے۔ اور نے تعدد کی معددہ علی دادد سا درت بھی کا فی تھداد میں ہو جرد تھے۔ ای نے تعدد بننے کا ما صفل انحتقر ایوں فرط یا کہ ! مہمائی " ہم نے تو لینے دب ہو اسے رہے تھے در اور بھی تا ہے ، باقی ہر فتحص کی بہن مرفی ہے جوجا ہے کرے " فی

ا تذكره دويع باستره ص دي

خ مادارهن می دع

<sup>8100</sup> coise 3

- جب تد بنزه ربن من كوشا نبي دينا كامل مهان نبي بن سا
- تين افنعاص كوب عرومساب اجرونواب ملے ، اول وہ جس کے سکان کانسمتر ٹو اسوا مو ، دوئم وہ شخص جو کرا ایعال جانے کے باوجود رس میں انکے سًا کی کڑینمارہے (در عار) با مت ناسمجے سوئم وہ جو خود کھانا کھانے سے بہتے ہوئے کو گھلائے ہے
- ریک فتحف نے نفسانی ضالات اور وساوس کی کثرت ما عدج دربافت کیا توزب نے فرمایا! ناز تہجر کے بعد سو سرنبہ یہ دنا پڑھ ساکرد ، انتہاء اللہ تا اوساوس اورنفسانى ضالات دورموجائين أ. بعد الله الرحن الرحيم، رب اغفرى وتب على انك انت العفوالففور. ق
- الركبي نفيركو كونى عقوه يا شكل المريش ؟ أو نسي جابك كر الر اسے نینے زندہ ہوتی اسک فرمت میں عرف کے ، اگر شیخ زندہ نہ تو اسے دینے کئے ماعب مقامیر معانی کے پاس جائے ،اگر ایسان ہوتی دہ

<sup>17200 06:00 1</sup> - القنا - ص ١٥٥

<sup>-</sup> Lie - 3

ابین بالخنی الباقی طویقت میں سخت ممنت شروع کردہ ، دنشا دادمہ اسکا عقدہ کولم جانے
"کا . دیس سے کر عقدہ دشکل یا رکا وٹ ) دیک باریک دبری فرج ہے ، جس طرح باریک
بادیوں کو سول دراکر لیجاتی ہے دیس طرح عقدے کو بھی استفال و عبادات فورا راستے
سے ہیا دیتے حیں کے

- و دنیاسی میں عارف کی توج ثین طرف ہوتی ہے آیک شریفت کی طرف دوری و صرفت کی طرف ، تیری طالیب کی طرف ، تیکن جب نیننج ایس دنیا سے نقل سکانی کرتا ہے تو تشریفت کی پا بندی کی تعلیف ختم ہو جاتی ہے اور لبقیہ دو دمور لیفنی و صرت و طالیب والی حالت ہر دسکی نگاہ باقی رہی ہے، ایس لئے نیننج کا فیفن کالیب کے حق میں بہتے سے زیادہ ہوجاتا ہے ، مگر ایس کے لئے فودی ہے د طالیب کی نبت دینے نتنج سے پختہ دور سفبوط ہو ہے
- ریک دردیشن نے آپ سے سوال کیا کہ کیا وج ہے کہ نماز کے بھراماً ، جماعت کی طوف

  ترمند کرتا ہے گر خانہ کھید کی فرف بیٹو کرتے بیٹیتا ہے ؟ آپ نے ارخا دفوالیا!

  "کھیدی ہری حفرت ابراھیم کی نبایا ہواہے، جبکہ مومن کے قلب کا طرش الہٰی

  ہزا نا بن شوہ امریے ، بس کھیری نبیت کھیر ضعیقی کی فرف رخ کرنا کہیں اعلی

  وا رفع ہے " قیے

- فقرو درویشی ادر محبت الی کی خاص شعل و مورت ادر بساس کی مخاج تہیں ہے ب رفته نمال کا ففل سے وہ جسے جا مقامے علی کرتا ہے " لے

- رید مرتبه زب نے جدل میں تکر در شاد فرمایا کر! " میرا دلی جا عثما نے ر نین فسم کے دشنیا عن کی داڑھی نوج لوں ، ریک وہ جو دویج

183 - all - 4

<sup>178</sup> معن قات عن الماء 182 معن - الفي - عن 182 182 معن - الفي - عن 182

لوگوں کی عورتوں کو رہنی دنیں بہنیں بنا ہتے ہیں ، دوئم وہ جو فیمٹی زندگی کیمیا گری میں لفوچنیر کے ہیچے بہرا دکر دیتے ہیں، نیسرے وہ جو حصولے دولت و دنیا کی خاطر وی کُن سین سرمارتے رہتے ہیں " لے

- و قع كما نيان بيُرعف ك بي أن با فني الشفال مين ابني عمد وف كري والله
  - من نفریفت، طریفت در فعیقت میں فرق یہ سے کہ شریفت آن صفرت کے کل کانام ہے ، طریفت آکیکے فرکودات کو کہتے ہیں ، ادر صفیقت وہ ہے میسے آن صفرت صل اریک میں ہے اپنی چشم میا دک معے ملاحظ فرا یا ، معرفت ددر صفیقت مترادف المطنی ہیں ہے
  - مدن دنیاس نوف ریک ، قطب چار ، ادتاد چو ، اور ابدال چالی ہوا کرتے بین جبکہ اور ابدال چالی ہوا کرتے بین جبکہ اور ابدانہ کی تھوا د نین سو رہتی ہے ، یہ تھرا د فلفا دِ رائٹ رہن ہے میکر تھیا مت کس ہر زمانے میں موجود رہی ہے ، اور رہے گئی ، ذنیا کا سارا انتظام والنقرام رنفیل کے حوالے سے ہے 4
  - · دل عفور 6 بل ع بغیر عبادت كرنا كوليرك بيل كى فرج ربين ، وك و

ر منوی من 183 من 186 \_ 186 - 186

<sup>83 - (12) - 3</sup> 

<sup>100 - (2) - 4</sup> 

محف گومنے والی بات ہے ۔ رسی عبادت کا کوئی فائرہ نہیں' 1

و ہب اکثر فوہ یا کرتے تھے کہ "میری جماعت کے فقراع ر زبرونفوی ) میں میں میں کرم روز نفوی ) میں میں میں کرم روز نفوی کے نفتی قدم ہر روز نفیل کی مانند ہیں " فے

ظرافت میں بھی مکت (ظریفانہ ارشادات)

و ایک مرتبہ ریک سفیرریش اومی بیعث کے لئے طافر ہوا ، بیعث ہونے کے لھم عوں کرنے گا کہ فعلم اب یہ میری سفیردواری ای کے حوالے ہے"

( لفن فیا مت کے مذر میری بخشش دکیے دوم ہے )

اب یہ نے وال یا ؛ بھائی آ تجھے بھی رہتی دائری کا پاس کرنا جا ہئے "

( لفن اعالے صالح افتیار کرنے جا ہئیں ) ق

و رئد مولوں صاحب آبلی فرنت میں ہی ۔ اوربنیوں میں نیاز جمعہ کے جواز
سے متعلق فریل کٹ جیڑ دی اور کہنے گئا ہم جی ہاں جمعے کے جانزم نے کی
نترائے امر جود نہیں ہیں ، انہوا آبکا جمع درست نہیں ہے،
آپ نے فرای ہولوں صاحب گاؤں تو آپ کا بھی جمع کی نزال طامیں نہیں تی

ر الغيري من من 120 من 170 من 170 من 170 من 172 من

ربا دُرُوشِهِ مِين ادا كرين ادريم خير يورد كرك مين الواى صاحب لاجواب بوكي رئے غاز عم کے سے رہاؤر و جانا شعل تد باتھا، ہم آب نے ازلاں دراج فرسیا! " سردى صاصب كي نزديك كريا رؤاشير ده سے جميان عندو بنے بهت رعتے اليون د فريدوفوفت كا بدا مرزيو) أ

- و رید شخص نے عافر ہو کر ہون کی کہ حقور بیٹے کا سوالی ہوں ، میے لا کا نہیں ہو وب ندرران مزاق فرما " میرج بعائی به سوال تو اس مے کوجیس کے مات بين سون ا ميرا تورينا بين نيس ا (وافع بودي فاع نين كيا تنا)
- ریک مرتبہ کی شخص نے کی سے کیار میں کے بارے میں دریافت کیا کہ اس لوگ عام فيدت كياكرت بس - ي ن فرعا ، " بعاني مين تو كياريون بارسوين نيس كرنا ، كيون رميم ياس تو دودو دين والي كا في بعق نہیں ہے . البنہ ہردت کی رہ قل ندیف بڑھر دینے مرازی دوج كوفتم بخشاسون" في
  - و دید دفعہ ی سفر پر تعدیدی نفیریار محد کیل ندش میں ہوتاریا فى كررت بوكى ، أسه ديران مين رك سكان تو ريا ، ون بنيان كرات سرك مج كو يو ففرت والاكو تدخى رك . وه مان ديك اللهورت ،

ر منفوی ت ص ۱۵۹ می ۱۵۹ می

ك تما . جُعا اسرفت كون مردوئيره وجود نيس في . أس في ديك اجنى مردكو رہنے سکان کے توہب بیٹے دیکھا تواسے کا بیاں دینے مگی . ادر کہنے مگی کرفورا بیاں سے بھاک جانو ورنم اجھانہیں عوا ، نم جانے تم فقیر دردیش ہو یا جورا کے ! فغيرضٍ رع ، وه بوكرف لهي يين بولى! او بعير كى وح دافره مندً يهان سے جاتے ہو يا ہ كر ب عنرت كرون ! فقير كَفِيرا كَيا ،كہنے تُعاجا كا ہوں لكرية تونيا وكه بمع جوندى شريف والع بنردك اس عدف مين نشريف لدئ ہوئے ہیں کیا تھے اُن کے بارے میں کوئی علم ہے؟ وہ مورث وی معتقدتی فورا فقیر کا لف بٹر ص احد ہوجیا کیے تدخی کر رہے سرى فقر نے بورا احول سنا اور رسے بنایا رحفے والا 6 ندم بوں اور رنفين ندش كرياسون ، عورث رئي يزت سيكو ليكني اوركي نا كعديا. صح كوجب فقيريار فيد حفرت عافظ المنت كأفرمت مين عافر بهوا توري أس سے فودسا را دول ہو جھا . فقیر نے سا را حال بیان بی ن سائل مورث نے بے فیری میں جو رسے برا تعلم بی تھا رہے جھیا گی، ہے نے فرمانا! یا رقم تم نے حیں ہورا مال نیوں نیایا : اُس نے دفن کا حفور میں نے تو ہورا ا موال سنایا ہے، وی نے مجم فرمایا میر مانی نے جو کھ تھے ہا وں تو تم نے بتایا بى نىن ؛ رسى كى نورى نوداد مىنانى دى بىرانى ئى ا

<sup>152-151</sup> OP 263et 1

فالخاطاة فالحول أتباع شركعت

## باب ينجم اتباع شريعت معل أول: امورغير شرى سے نفرت

تعونی و ولایث ک بنیاد چونکه شریعت و سنت برخائم ہے ، ہی وج تقی كر حفرت عا فنظ الملت محد صريق عيدر عت اكى سنى سے با بنزى كرتے كتے امدرسے تام امور ورسوم سے نوت کرتے تھے جن کا شریعت ظاہری سے کوئی تعلق نسس بوناتها. ادراس تا فيرشرى الورس منع فوات تع. فادی بیای کی رسومات

ہے شادن بیان کی ایسی تقریب میں ہرگز بٹرکٹ نہ فرما تے جی میں دُھول با جے " فانے بیانے یا موکیفی کے دیگر آلات کا دسف ل ہوتا . ادر جماعت کے فقواد کو بھی ایسا بى حكم تھا. كنيزاريسا بعي ہوتاكر جا عت كے فقراع دينے شنے كامل ك فرمان ك موجب رہنے قویمی راشتہ داروں ی شادیوں میں مفن ایس سے بترکت نہ رائے ر وكال دُعول با مع ونيره سوے ل

ا عبدى مكيفين !

د حفرت سيدالعارفين رين مراشر جيد نيس مي ادر دادا بير حفرت سررا خرشاه جیلانی کی فرح ترک و برنت، رسم و رواج اور فلرف نشرع باتون سے سخت متنفر اور بنالف تھے ، جا عث متعلقین میں كوئى خلاف بشرع المر برعاشت نبس كرت تعادر رس أمرمين اس قدر سندود تھ کہ این مرشوکے مسندنشن حفرت سانول سائیں دجن کی جب
حیثہ جوثیاں سیون کرتے اور بنگا میلئے تھے ) کے صاحب داد سے بیاں عبہ الحمد کی
خاد ن ہر محف ریس ریٹ ارافن ہوکر 'دگو کر میں آئے کہ اندرون حویلی میں سے
آئے کا نون کد عور ثوں کے سیرے گا نے کی دُواز بیر گئی تی ، سا نول سائیس اور
قدیم فقواد کی منت سی جت ہر را ستے سے وائیس آگئے ۔ سیرے گا نے بذکر ائے

توریم فقواد کی منت سی جت ہر را ستے سے وائیس آگئے ۔ سیرے گا نے بذکر ائے

نادی کے دونیٹ کو جھیہ وں اور گفتگوں سے سنوا را گیا تھا ، اُس کے گفتگو آنار کر
نواز دیے " کے

سُرُخانہ کے دونٹ کا بالان رک دفعہ رک فقیر نے کی شخص کو عاریتا دے دیا جسے وہ دینے دونٹ ہر رک کو کر رک رہے دیں شا دی میں نتریک ہواجی میں نیمٹری اسی میں نیمٹری اسی میں نیمٹری اسی میں نیمٹری اسی در بی لائے گئے ، حفرت حاقط الدت ام کوجب دسکی اطلاع ہوئی تی جب نے وہ بالان منگواکر جلا دیا ہے

آبا ہے مل طرف مرفاروق می میں اس افتداد میں تعاجب آپ نے شایان ایران کا حد بیشن فیم نامی کرانے تھے اور کا حد بیشن فیمٹ فالین جلادیا تھا جس پر بیٹو کروہ نتراب نوشنی کرتے تھے (ور میرو لعب کا در تکھاب کرتے تھے .
میرادات کی بری وسومات

مون الدمراد بالبحوى بير عا دالله البحى والعديد دورت كرت بيل كه اندهم

د تعبرجاً واله ) حفرت بوسل بؤاب النجوبور) كى منزار برجانے دہتے تعے جو اُن ك وا دا بسر تعے ، وياں منرار بروہ غير شرعى الموركا ارتعاب كرتے تھے .

سننيات مع نفرت

ا بروایت مورز جرد البحوی سیم دار العلوا مندلی و سکو مورز ۱۹/4/4 زبانی عبد در العلوا مندلی و سکو مورز ۱۹/4/44 زبانی در عبدد الرفین من 62

سونے چاندی کے دیورات مے نوت

حفرت بسر سیر صرب الله شاه راندی (۱۳۵۶ - ۱۳۵۱ / ۱۳۵۱ - ۱۳۵۱ / ۱۳۹۹) حفرت عافظ الملت فيد معريق عليم رهت عيم عفر متمائخ سي رس ايم عم حفرت پیر سر عزب اللہ شاہ راشری کا ہے ،جو سسے رومانی کے اعتبار سے وہ مرخد سيرصن جيلان كرائد سير را شد جيلون كي اولاد سے تعلق ركيتے ہيں ادر تب جو تھے سمادہ نشین پیریا گارہ بنتے ہیں کے

رُبُوشِعِ وشَاعِ مِي سِي خَاصِ شَفِفَ لَهَا (دُرسِكِينَ " نَالِعِي رُجَ تِعِ يَـ حفرت عافظ المنت و كريف وادا يسركي اس فانفان سي فاعن معبت و عفيم ت تقى ترب اكتروبنيروع ن نشريف ليها تے تھے.

بِ التروبيتروم التريف ليها تے تھے. فاتفاه بير بولۇك ادب وا فترام كا يه عائم تھا كر درگاه نشريف كى چوكف بر بر جو توں کے ہمراہ پاؤں نہیں رکھا، اور کی ایس قور پابندی رہے تھے کہ دور وں كويع مولك كفريب موت ليجاني عرات نهرى تمي، اورب رسم ادب انقاه کے مریدین و معتقدین میں ایسی مروج ہوئی کہ آجنگ اسکی یا بنزی كى جاتى ہے مور أيلى سنت ميں أنا كوك در كا ه تنديف كى جوكفٹ سے دور دعث كر جوت ونارت يين اور جوكفت برياؤن دكفف بجائ رئس كهلاتك

عا نقاه بير لوكويس معلى جالني مل العبديم نها بت نزك واحتشام سيمناني جاتی نعیں ، یہ تقریبات مجسس رجب المرجب سے شروع ہوکر پانچ روز بھی اضاً

ا الشريعة سوائخ غير عن ١٥١ ٤ باكتان مين صوفيانه تويكين عن ١١٤ ق برواية معتى محدر هيم كندرى زباني فانعاه شريف وسرگونو مورخ ١٤/٤/١٥

چاند تک جاری رہی تھیں اور اس میں صفرت طفط المدن الله بطور نماص شرکت کے لئے عاقب میں گئر کے اللے عاقب میں گئر کے اللے عاقب میں گئر کے اللہ عاقب میں کا کرتے ، جب کک سجادہ نشین صفرت حرب الله شاہ را شری (جازت نہ دینے عانقاں سے روان نہ ہوئے تیے ا

عزب الله خاه حفرت ما فطالملت ألى قرارت سے به حرمتا نبر تھے. اور اکثر آب سے قرارت سنتے رہتے تھے . ریک مرتبہ آبلی فرائش ہرجب حفرت ما فظ الملت ألا نے قرارت كى تو آب جوم اُلا اور به افتحا الملت ألا نے قرارت كى تو آب جوم اُلا اور به افتحا المرائ به قوان بر من مورد منوب ہوتا ہے گوان بحور البی الله ما مب آب قران بر منے ہیں نو پور منوب ہوتا ہے گوان بحور البی الله میں اور ما ہے " عنوالہ سے انہ رہا ہے" ؟

حضرت فواجم غلام فريد (1261 م/ 1843 - 118 م / 1091)

حفرت فورج غدم فریر کو تاریخی نام خورت پرمائم جبکہ والہ محترم کا نام خواج خوا بخش ہے ، کیا سسہ نسب حفرت المر فا وق سے مدت ہے دیس رہے ہے ، فاروقی کملاتے ہیں شے

أبكى تعلىم و تربيت أبك بلرے بھائى فواج فزالدين كے ال برئى جو فود بى بنرياب عام اور درويش تھے. حفرت فواج غدم فريز نے قران مجيد حفظ كي درديكر عدم دينى وروحانى حاصل كئے ، اور بورائر دھدارت كے كام بين منفل ئے

ا بروایت مفی قدرهم مکندری در زنامه بینک کراچی مورخ 23 ، تومبر 1994 ،

قروى الجازالي تذكره حرفياد بنجاب ص ١١٥

آپ رَسِ مَبْجِرِ عَامُ دِین اور عارف با اللّه تھے . روحان فور بر ری اتعلق سسلم چشتیه کی نظامی شاخ سے تھا ، اور شجرہ فرنفِت اللّارہ واسطوں سے جا کر حفرت خوج نظام الدین اولیا د تک دہنجنا ہے .

صوفيان شاعرى مين تريكا مقام بيث بلنديد ، يسى وجر بي كر دَب كو دئيس تشعراء منعوفين "كها جا ابع . ك

صفرت ما فعط الملت " سے آبک ملاقا توں کے مصور تنرکرے ملتے ہیں . حفرت فواج ملاح ہے ہیں ۔ حفرت فواج ملاح ہے ہیں ہیں ہلاتا ک غالم اسوقت معولی جب ہ ب کئیرا تنریف کے شہور عام میری مولانا دین محد کے احرار اُن کے ہمراہ چاچڑوں تنریف تشریف ہے گئے ، اسوقت خواج غلام فریز کر رہنے برادر سفطی حفرت فواج فخر جہاں کے سمراہ رہ کر اُن سے علوم دینی و دوعانی حاصل کر دہے تھے .

حفرت فواج معاصب نے زکہا بہت شہرت من رکی تقی ، نہا بن ہے ادب واعترام سے بیشین کے ، اور خومت میں کوئی کسر نہیں جیوئی ک اور فدمت کا روں کوفا عن حدایت کی زب سے زیادہ سول جواب نہ کریں ۔ ایس ملاق ن سے حفرت فواج غلوم فرید ہم جی عشی اور خطرت سے بے حد متنا ترسوے ، اور زیلی روائل کے بھا بیف مریوبین و مصنفی بن سے فرما یا ر بہ بزرد روغت فافط الملت کا دریا ئے توصیر کے شناور اور کبر فیوف ت نے خواص ہیں ، دیل چاعنی ہے کہ ان کے محمل کا

روایت ہے کر حفرت حافظ المت اللہ معاقب کی رس مدی ت دور می قبید

عدد رور شائی فان کے ال دعوت ہر مہولی، جہاں اس نے استوفت کے بڑے بڑے میں اس نے استوفت کے بڑے بڑے میں اس نے استوفت کے بڑے بڑے میں ور شائخ کرام کو عقیدت کے کے طور پر ببریا تھا، جنا بخر حفون ما فنط بھی اس کے احرار بر رابنی جات کے عمران وہاں نیڈریف لے لگئے، وہیں حفرت خواج مندم فرید ہیں مدعو تھے .

حفرت فواج ما عب كا تعلق ويونكم سلم وغيتم نظمامير سه تعا، إس لي أن كے ما سماع جا نرتفا دور قوالوں كى تولى ان كے مول لى. قادريم سلسد میں جونکہ یہ چینز نا کونر یہ ہ تھی ، رس سے صفرت مافظ الملت کے فقال کی یہ مِنْ نَا لُول الزرى كربهان كوهول باف اورمنرامير وفيره مون البندا انول نے رت كو ألات الحريق كو توران الم يوران كا منه بنايا . دات كوجب به فقواد أس جُلْ بنتي جهان بِه آلدت ركع بو عاقع تو الزرس النسي 6 ن ، كاف كى رّوازين سنائى دين مكين عالونك وروازه بابرس منفل تفا. الجبورا ورس عديد. دوباره تف تو بو ويي آوازين آنا شود بوكين. فرفن بربار بهي سويا . الفين تعب سويا لرأن عوادي جان بر آوازي بزموجايس. آخرمن درادے سے باز آئے اور جمح کو اس واقعہ 6 ذکر حفرت طافط المات سے کیں . آپ یہ سن قر اُن ہر بہت فعا ہوئے ۔ روزفرما یا کہ فواجہ ماعب کا ابنا سد سے اوران عال یہ جنر مروج ہے ، اگر تم ان کے ہا لات توڑ دیتے تو فيامت عروز مجع حفرت فواج ما صب عياس جوا بره سونا ولونا. رس واقع ألفاع جب فواج صاحب كو حولى تى الفون ن وغرت مافظ لمات كوكسر بعيجا كرمين نے آيك فقار كوسفاف كرديا ہے، آب بى النس بعاف كردين وكون وه سب ديند رائد كا افتراد ادر محبث س كريد تق. بھر آپ نے دبنی جانت کے فقواد سے فرسا کر سے زوں کا فود بخود بھنا فواج صاحب کی کردمت تھی۔

ربك مرنبه رئد شخص حفرت فواج صاحب كى فرمت مين عافر بهوا اور دنا كى درفولست كى ، كى ئے أس سے رسى كى كونت دريافت كى ، و ن : فاتفاه ہم چونڈی شریف کے قرب و جوار کا رہنے والاتھا . اُس تے جب رہنا ستن بنایا تو حفرت خواج صاحب نے اس سے کما کرنم تو اولیاؤں کے شاھین کو چھورکر میے ہاس تے ہو! تھا ہے مستق میں ریک مارف کا بل طافنط محد حديق مليه رحمت، رهناه ع . چونكرتم أنى بلرى صدى كو جمور كريي الى دَيْ يو رس سے ميں بھي عمارے سے ديا نيس كروں ما. أستنفى في برى النياى ، وجب باؤن باديد تو حف فوام ما نے اس سے فرمایا کہ دب میں فرف ریک شرف بر عما رے سے دعا کروں ا روروں بر کہ جب ساں سے جا و تی دسے میرھے صفت عاقط فی صدیق ے اسى جانا احداث سے نہ عرف رہنے سے بلکر میرے لیے بھی دیا کی درفواست كرنا. جبارس شخص نے رسا كرنے كا وعدہ كيا تب ؟ ب نے أس كے حق 2 = 6/1 2/ 2 = 6 cm مروی ہے ، ریک مرتبہ حفرت فواج صاحب مفر پر نعلے حوے نفے اور ہمن كانفاه بو دور من كا مود مين كفا . حفي توام معاصب نے رہے فادم

ا به والقربرزاده فدم من فطیب سور فانفاه صور خواج فدم فرید کوک مفن نے زبنی مورخ دو جنورن ۱۹۹۰ کو فانفاه میں سنایا.

## انحدوم فحد انترف كامارو التريف

ا المینا شبر و نسب حف خواج بها والدین ذکریا متیانی سے متیا ہے ، آپلی و فات 1277 میں ہوئی فے استرائی میں اور صاصب لط ولی اللہ تھ آپ نہا بیت باکال بزرگ ، نشر کر ، مشو کل اور صاصب لط ولی اللہ تھ آپھا اسکن کاما رو شریف فیلے عیم ر آباد ہے ، عیم ر آباد کے عمدوں سندہ کے دیگر عمد قوں میں بھی آپھے مربوں کی کافی لے دار آباد ہے ۔ کے دیگر عمد قوں میں بھی آپھے مربوں کی کافی کے واکد آباد ہے ۔ آپ نے ب شمار سنع کئے ، کنگری ، کھولکی ، بہا و سیور اور ملیان کے سفر ہر آکٹر جانے رہے تھے . کھی جو زندی شریف چو کھر راستے میں بیر آنکا ، ایس کے بہر آکٹر جانے رہتے تھے . کھی جو زندی شریف چو کھر راستے میں بیر آنکا ، ایس کے بہر آکٹر جانے رہتے تھے . کھی جو زندی شریف جو کھر الملت آ کیودوں کر کے بہاں بھی ان اور رہنے ہی کھر الی آب

ا وادى مبدالحيد برف مين ن افيل مورفه 19/11/11 ، . . رور وه تحرير بعي د لكائى جو رئيس كي كان مين أربيع من مائي كان من المين من المين من المين من المائين م

دعون کے سلاک واقعہ شہورہے کہ رسک مرتبہ انحدوم صاحب رہنے
ساٹ سوعرا حیوں کے ساتھ مہمان تشریف ہے جارہے تھے، آب کے ساتھ
ریک سوبیس گھوڑے ہی تھے . حفرت حافظ الملت " نے آن کی دینے ہاں دعوت
کرناچاعی ، والدہ ساجرہ سے لنگر و رسباب کی ہو جودگی کا بہتہ کیا تو معدم موجود ہے .
سواکہ محفی سولہ سیر رناج ، چھو سیر چافل اور دیک عدد مرخ ہوجود ہے .
چین نجہ رہیں سا مان سے طعام تبار کر دایا اور رہنی چا در دال کر فود ہی
رشے تقیسے خانا شرود کر دیا ، کا ) کو گوں نے سیر سوکر کھایا اور تفیدی وقف کرومت کی فعل میں دیکھنے )

دعوت کے لجہ جب گفتگی کا تاز عوا تو ریک تورہ کو باطنی احوال دوداردات سے ذکا ک کیا ، لیم بخدوم صاصب نے ذب سے پوچھا کہ فافلوگا ، زب نے تو نکام نیس کیا مگر ہم نے کیا ہے ۔ یہ سن کر آب نے وہا ، اخودم صاصب جہ نکام کیوں نہ کرتے ارد جو ٹھے ، ریس پر منحددم صاصب فورا بول اُٹھے حفرت ہم تو مرد زنان ہیں ، مرد راہ تو آب ہیں ہے

حفرت مفتی عبدالفقور عمایونی (1849/1261) - 1860/1861) مفتی عبدالفقور عمایونی (1846/1261) مفتی عبدالفنور عمی یونی آئے والوکی نام خلیفہ جمد لیفتوب عمی یونی تفاقی سبب ریک تبحری کا مفلی مفتی اعظم ما رف سبب عاشنی رسولی اور دما عب کردمت ولی الله تھے ۔ پوری زرندگی دری وتدرسیں دورفتولی نوسی میں ازری

ا عبادالرجن من 42

<sup>-</sup> cie/1 - =

عیون نرفی فیلے شکار ہور میں ہے.

بہت سے رکا بر سجادہ آپ سے فیفل لیتے تھے ۔ حفرت ہیر سیر ابوصالے شاؤانی ہور والے آپیے سریو تھے ، ہیران با کا رن میں سے حفرت سیر مردان شاہ اول آپیے بہت معتقد تھے ادر برسال آپلی دعوت کرتے تھے ، آپ دن میں وف رشک ہی مرتب معولی کئا آناول کرتے تھے ۔

آب نے ساع بوتی دور استمداد عن القبور کے جوان رہر رس شہور تی ب
" الدرا کمنٹور فی المحداد میں القبور تعنیف فرمائی ہے قر
دین کے حرب کی کیرمیں . را رسفان المبارک عدد و او 19 ما 194

بروز جه عة المبارک انتقال فرمایا بی صفرت عافعوالمدن معی مد اتوں ما بیتم میشاھ . حفرت عافوا ملت تبلیخی موروں برجها یون تریف بی تشریف لیجا تے تھے ، ریک مرتبہ زب می یون تشریف لیکے تو اتفاق سے مولانا حاصب حمایون مصابم کے حورے ق

ا تذكره المتناهر سنره جلد اول ص 229 مل 229 مل الحقاء - النقاء - ص 300 مل المقاء - النقاء - ص 300 مل المقاء - النقاء - ا

عايون شمير ك بيت سے يو رو رو رو يو ك دست ميا دك بربيعت بوك. رب ك دست ميا دك بربيعت بوك. رب ك دست ميا دك بربيعت الوك . رب

جب مفتی عی ہونی صاحب واکی تشریف لائے تو لوگوں نے الفیل صفت ما تعالملت کے تشریف لانے در دوران بیعت نعوراتنے کی تلقین کے بارے میں بنایا .

یو شن کر منفی ما عب نے فرط یا کہ ، النجیات میں الیام عمیک ایمعاالنی کے "ک دوران بین نعور مراد نہیں تو رور کیا ہے ؟ یہ بات جب حفت کے "ک دوران کی مرتبی تو رو کی نے در شاد فرط یا کہ خانے کعبہ تین می گو بنوں کو رون می اسوفت یاک حواجب اس حفرت کی مورث مبادکہ جلوہ کر حواتی کے صورت مبادکہ جلوہ کر حواتی کے سادکہ جلوہ کر حواتی کے صورت مبادکہ جلوہ کر حواتی کے سادکہ جلوہ کر حواتی کر حواتی کر حواتی کے سادکہ جلوہ کر حواتی کے سادکہ جلوہ کر حواتی کر حواتی کر حواتی کے سادکہ جلوہ کر حواتی کر حو

is in the same of

كشف وكرامات

اس سے بیدے کہم حفق مافظ الملت الله کی کشف د کرامات 6 زکر کریں لازی سعیتے ہیں کہ کشف وکرامات کیا رہے میں موجود لعفی حفرات کی اس علاقهی از در رس که کرامات کا تعلق محف انفرادیت سے ہے اوراسکا رجاست کی تعلی نہیں ، دہزا کردن کا دیان کرنا فیر فروری ہے۔ بفورجا نزه سا جائے تورس فیال کی نفی ہوتی ہے ، منتف و کرامات امى لعف بملووں كر عنبارسے ابنى ميت كى شان ركھتے ہيں. كيارنسانون كا معانب دوركرني كى كوشش كرنا ، مريدين ومعتفرين كى شىعلات كومل كرنا ، دن كو بيما ريون بيد سننا و ديونا ، قسم قسم كه شكل عامدت میں انکی دستگری کرنا دور رس سسے میں کرامات و دیاؤں مے مدد سنا، کیا برسب رجتماعی زندگی سے سعلق دمور نہیں ہیں ؟ کیامی ہے سائدے میں ہو سینوں اور بریشانیوں میں مبلہ نہیں ہیں ؟ فالفاعوں میں اور مزارات ہر تا والے لاکوں افراد کیا رہی عاجات ، ہرستا نیاں 5. 27 with interest ردمان کے دریعے انکی مدد ، دیا نت اور داد رکسی کیا سب اجتماعی تَعِيرِي = مَا نِيس بِين ؛ لفينا حين. أى د على الله كى سرت ، كارنام ، معاشرے كه الله وسك فرانا كے نورے

کی د علی الله کی سیرت کی رنامے اسعا شہرے کے لئے اسکی فوات کے نفرائے

رسا تو دسکی کشف وکرامات کا ذکر بھی لازمی دولا بھری ہے۔ ایس سے نہ

حزف دسکی ولایت کی تعریق ہم تی ہے بیکہ الله تعالیٰ کی کی بنو سے پر عنما یتوں

میا فیموں در مطاع کا بیٹہ چلتا ہے۔

نیا فیموں در مطاع کا بیٹہ چلتا ہے۔

میں فرج سجر و نبوت کی د سیل ہے اِس فرج کرامت ولایت کی د سبل ہے اور سے فیال کی فیور درست نہیں، بنول اربی فلدون کرامت فیال کی فیور درست نہیں، بنول اربی فلدون کرامت کا انتخار دھا ندلی ہے ہے۔

ابنی فلدون کرامت کا انتخار دھا ندلی ہے ہے۔

ہرکان دین کے نفر کرے اُن کی کرامات کے بنا ن کے بغیر نہیں گئے۔ ایس سے بٹر حکر اُس ھنی سے نا انفاقی اور کیا حوثی کہ اسکی سیرت، شخصیت فورات پر تو یوران تی بالی جائے مگر اسکی کرامت کا ذرک سے فورات کی برامت کا ذرک سند فورات میں برائی ہائے مگر اسکی کرامت کا ذرک سند کر در سے نیر فروری سجورک نظر انداز کی جائے۔

کیا جائے دور اُسے نیر فروری سجورک نظر انداز کی جائے۔

کیا جائے دور اُسے نیر فروری سجورک نظر انداز کی جائے۔

کیا جائے دور اُسے نیر فروری سجورک نظر انداز کی جائے۔

کیا جائے دور اُسے نیر فروری کی کو نوبی کی کرائیا کر دیاکہ بس وی کرائیا کردیاکہ بس وی کرائی کردیاکہ بس وی کرائیا کردیاکہ بس وی کرائیا کردیاکہ بس وی کردیاکہ

زمانہ قدیم یاجرید کی تقوف کی کی بھی نما ب کو اٹھا کر دیگو ہیں دو

از کو صوفیاد (عد اولیا دی کرمات کے زیر کے لغیر نظر نہیں آئے گی۔

ان نما بوں میں شنح (بو کالب مکی کی قوت انقلوب " ہو، یا دما) ابالفاسم

فشری کی الرسالہ" عفی درا کتے بخش کی نشف المحبوب" ہو یا

مشہزادہ دار شکوہ کی سفیل الاولیاد" میب کے اندر بزر کا ن دین

کے تذرکرے کے سائو ساتھ کرومات کا لازمی ذکر ملے گا. بیکہ اکثر تنب میں

تو کرومات کے عندون میے دیک رومات کا لازمی ذکر ملے گا. بیکہ اکثر تنب میں

تر کرومات کے عندون میے دیک رومات کا لازمی ذکر ملے گا. بیکہ اکثر تنب میں

نیر فروس نہیں ہے لدم ہی الفیس نظ دنواز کو نا درست ہے۔

نیر فروس نہیں ہے لدم ہی الفیس نظ دنواز کو نا درست ہے۔

زیس نموری نہیں ہے لدم ہی الفیس نظ دنواز کو نا درست ہے۔

رسی نموری نہیں ہے لدم ہی الفیس نظ دنواز کو نا درست ہے۔

رسی نموری نہیں ہے لدم ہی الفیس نظ دنواز کو نا درست ہے۔

## سريدكى اعانت

فقير خير فيد جن أيلى جائك كارك زائر اوردرديش فقرتها. اسكالعلق ابنی ریاست فلدت سے تھا ، اکبید اندھیری دات میں پیش کا ٹینے دہا اُر ك درع سى كيا، تاكر بوريا بناكر حفرت والاكى فرمت مين نزركر ك. جب بينت كانى ترودكى ريك بتقر زورسي كى غاسكوما ل ، جو كجه فاصل بركا، رس = بعد دورا دويو تبدا بنو كا مكر يه فقير الحال في كل. رات كى ئارىلى سى دانى قدوازى ، كامل مرائد كارى نىسى عو ورخ مرے بخوسے کوئی ہیں بیا"

فغير بيتى كا ك رُاور بوريا تيا رك عفرت عافظ المنت كى فرمت س عفرسوا ، وي رسه ديكه كرسكرا فادر فرايا أخير فيد رسي فطرناك منامات برمت جایا کرو ، زن سار ہے بخوں کو ہم نے تم سے حمایا تھا۔

طعا كيس بركت

مخدد عدر شرف كاماروى فواج بها والرين زكر ياملنانى عداست برعافری دینے کے سے ممان جانے ہوئے جب ہو جونڈں شریف سے گزرہے توفق ع فظ الملت الله في المان ولون كرنا جامي والده سے سامان معام کے بارے میں دریافت کرنے پر معلی ہواکہ ریک عدد سرفا ، سولہ سرزاع دورجوسير جاول موجو دہيں. آپ نے فرمايا بہت ہے، طعام تمارك مائے نقیم ہم فود كريں كے.

أ عادارين عن 44

مخددم صاحب کے ہمران سات سوفقوا کی جمات کے عمدون ایک سوبس گوڑے بھی تھے۔ کھے تیار ہوا آپ نے دہن چا در اُس کے اوپر قوال دی اور رہنے ہاتوں سے نقیم کرنا شرود کیا۔ کھے کی برکت کا برعائم تھا کہ تمام زورد نے میر سوکر کھایا اور گھوڑوں کو بھی دانہ چارہ برلا

مرينه منوره سے آواز سنا

روایت ہے ر ریک مرتبہ آپ فقراد کے ہمراہ ہیدل جارہے تھے ، راستے میں کچھ دیہ کے سئے دکس گئے ، کھر کلہ کمبیبہ برفرها در روانہ ہوگئے۔
میں کچھ دیہ کے سئے دک گئے ، کھر کلہ کمبیبہ برفرها در روانہ ہوگئے۔
فقدوس سے کری نے رُس کا سبب ولوچھا تو فرطایا کہ سجو نبوی میں
آزون ہورہی تھی، لئی دا یا سی ادب میں رکن برا ہے
عطائے سمندر

دوخ مبادک کے معار نتھو فقیر کے بیان کے سطابق ریک دو زیم ہے دل میں فیال گزرا کہ اِن فقال کی منر دوری کرنے سے قعیس آخر کیا اجرت یعے گی ، فود دن کے پاس ٹو کچھ ہے نہیں۔ رات گزری توجے کے دفت عفر نے والا نے بچھے قبہ میں بلاکر شروہ دن سے لیکر اخیر دن تک کی منردوری من کن کن کردی اور مجھے بالاکل معلق نہوک کہ یہ رفعہ کی ں سے آئی، کو کلہ نہ تو جہ نے یہ رفع جیب سے نکایی اور شہی کوئی گھٹری کوئی مرف یہ محسوی ہوا کہ علا کے یا تھوں رویے گر رہے ہیں ، سا توہی آپ حرف یہ محسوی ہوا کہ علا کے انھوں رویے گر رہے ہیں ، سا توہی آپ

ا عبادالرفن عن 42 عبد الحميد في سيان المجل مورة 18/11/81 فيرك ريوب أيشن عن المحال عن المحال المال الم

شيطان سے صفافت

ریاست جموں وکشیر سے تعلق رکنے والے دو افتخاص آبی فرمت میں مافر مہر نے ، اُن میں ریک تو ، کا ہر بین عالم نعا جبکہ دوسل علم با فن ماشناور ، ران میں ریک تو ، کا ہر بین عالم نعا جبکہ دوسل علم با فن ماشناور ران وقیقت کا خنا سا عالم آ کیکے دست مبا دک پر بسیعت مہوا ، جبکہ دوسرے نے بسینت نہ کی لعد کر بیکی دروت میں موج رہا .

کچھ دنوں کے لیم جب زی و منو کر رہے تھے ۔ نین مرنبہ کورہ سے یانی لیکر ریک کوف کیفیکا ، خاجی گئیر گئی کہ شاہر اُس سے بانی لانے میں کوئی فلطی میو گئی ہے۔ اُس کے یو حینے پُر زب نے فرایا کہ جموں کے ملا ( جس نے بیعث نہیں کی تھی) کو شیطا ن بانی میں دنیا لھا ب دھن میلا کر بلزنا جاھنا تھا مگر ہم نے چھنٹے مارکر اُسے دور ہٹا دیا لے چوروں کا تائب ہونا

الك درنبه دو چور چورى كى نبت سے تعكى بہلے فانقان من آكر الگر كى يا دورلورين مفعد كى فافر نعل كوئے ہوئے ، سارى رائ سفر كرتے رہے، مگر جگھارى على جھيل جو فانقا ه او چونڈى شریف كے بالعل قربب واقع ہے، تک جانے اور ورئرى آجاتے، حلى كر جمج ہوئنى. حفرت عافلالمت رہ كى فرمت ميں حافر ہوكر ہورا واقع بيان كيا. آب فالله الله مارى خانقاه كا لنگر كھاكر تم لوگ ريسا نہنى كرسكة نعى، چناني وه دونوں چورتو بركے آيكے حلق ارادت ميں دافيل ہوگئے ہے۔

ا عبادالرفن ص 66

<sup>2</sup> معارف ع قطالمت عن ١٦٥ ازستام وُالرُفِيرلِعِقوب مفل

مفور صلى الله عليه وكم عاتمون ميس باتو

مندوکے شہور بزدگ بخدوا رفتری شاہ جدیدتی تریکی ملاقات کی نوفی سے
اکٹر بوچونڈی فندیف ہے رہے تھے۔ ریک مرتبہ وہ جب ہی بے پاس فقریف لائے تو
خلاق معرلی ہی نے اُن سے دائیں با تو کے بی نے بائیں با توسے سعافی کیا۔ بھرمیں جب
فودج حاجب کے خلیج نے رس کاسب سعلوم کیا تو افغوں نے کہا رحف فاقط
ماحب کا تو رسوفت اُں حفق علی الدیم سیری کی کے با تو مبارک میں تھا ایس
سے رفعوں نے ہم سے دوسرا با تو ملایا بیکم رکوں نے حقیں اُں حفرت کی زیارت
بھی کوئی کے

بولوشيده باتون ماعلم

ایک دربیم اکیا خادی سعرلی کے سعابق کھا کیکر اکیکے ہیں اکیا۔ اینے کھانے ک طف تفریرے فرما باکر کھانا لیجا کو ، یہ غیر نترعی طمور پر کھایا گیا ہے ، ایس سے
ہم نیس کھا میں ہے . خادیم نے برفس کی کم رسی بورت نے پھایا ہے جو دور کھائی ہے ۔

ایسے فرما یا اوج اُس نے یہ کھانا تھے شر کھایا ہے۔ جب اُس مورت سے دریافت

اکھا تھا تو راس نے لے دور کھی تا کہا تے وقت اُس کے مرسے دو موٹہ اتر

اگھا تھا ہے۔

دُعاهَى بركت

بها در تعان كعوب ضلع جبكب رّبا د منده كا برّا رئيس ً نزرا ہے. نتروه ميں نها بيت تنگوب اور بير نيشان عالى تعا . حفرت عافظ المات الم اس عدق سے گزر

<sup>1</sup> بوایت یاں اچل ڈیرکی

ير براديت عبرالئ بون ميان شن ديرك 18/11/84 ع

مراتد کابل حوبنوی سے بیاز ہے

موکی بیلی میں ریک شخص کاز بان سے بالفاؤلیک اُ مرتز وہ عے جو سو کوس بر بی مریزی خبرنے .

رینے فرمایا میرے بھائی تم نے تو حومقر رکرد ک سوکو ک سے داللہ فا صلے والا مدید جارہ کا ک جائے ؟ گویا مرفتر کمل کی دستوکر ک خاصلوں مے ۔
ان از عربے

عودت كالخشش

ایک عودت برکی رسنہ ورتھی، جب فوت ہوگئی تو اسکی غاز جنان بڑھنے

کے ہے کوئی تیار نہیں تھا۔ اکہور کی الحلیم ہوئی تو فرطایا، اسکوغل دیکر

بہاں ہے کو دسکی غاز جنازہ ہم خود بڑھائیں گے۔ ایس عجم البنے اسکی

غاز جنازہ بڑھائی، ایس دوران بارش کے قطرے بڑنا نیرود ہوگئے، آپ نے

خوا یا بہ مورت بخشے گئے ہیں ہے اور ساتو ہی اسکی غاز جنازہ میں شرکت کوئے

ولے بی نخشے گئے ہیں ہے۔

<sup>1</sup> مبادارون من 65

<sup>-</sup> wei - 2

ق عبدالحيد ترف ميان اجل بروابت محداله فوب كالجنواف منتجر

نوت نزده فقير كي طافري

دوایت نے کہ حفرت حافظ المن الله معدمیں ایک جت فقیر فوت ہو گیا، بیسے ہم چوزدہ نے کہ اس فیر میں بیول عالم اللہ ا ہم چوزدہ نتریف کے بارے فیر مینان میں دفن کیا گیا . رس فیر مینان میں بیول عالم کا میں دون کیا گیا ، رس فیر مینان میں بیول عالم کا میں دونت تھے ۔ رفت تھے ۔

رس مرتبہ عبدہ قوم سے نعلق رکھنے دالے رس فغیر نے کیگرے بڑے درفت کی شاخ کہا ڈری سے کا گ کی . فوت شرہ جب ففیر نے کر درفت کا کہنے دالے بھی نہوف کہا ڈری چین کی بیکہ رسے تعہد بھی رسید کردیا . ففیر فریا و کرنے حفرت حافظ الملت کا کی فورت میں حا فر سوا اور واقع کوش نزار کیا ، ک ب نے وہا یا وہ جت فقیر تروم حوافوت ہو وکھا ھے . اُس نے مرفن کی کہ قبلہ! میں نے ابنی کا نکوں سے رسے دیکھا ھے ، مرافی عالم کی رائیس اور میری چھنی حوثی کہا ری بھی والی دلائیں کی نے فرمایا رجھانی زغیرے بھر ک ایس فیصلہ کروں گا۔

وقت تعرب ہر فریا دکر نے طلا اور فوٹ شرہ جت فقیر کمی کمہاری عافر ہوا۔

ری نے اُس سے ہوجی اور سے فقیر کی کمہاری کی نے کیوں فینی ہے۔ اُس نے عرض کی صفور دس نے قبر سان کی ہے اور ہی کی ہے۔ ہم با کہ ایک کمہاری اس نے حکم دیا کر اسکی کمہاری وار میں واجی و رہی کر تاحوں مگر دیک وطرہ و در کی کر تاحوں مگر دیک وطرہ میں ابھی و رہی کر تاحوں مگر دیک وطرہ میں میں ابھی و رہی کر تاحوں مگر دیک وطرہ میں میں اور می کر تاحوں مگر دیک وطرہ کی میں اور می نے دیارت کرانے فیر شان آیا کریں کے میں اور اُس نے دور می کر دی افراد میں آیک میادن نین میں اور اُس نے کر دی کی افراد میں کہ دو تیں اور اُس نے میں اور اُسے می نامی وقی کی تاریخ کو قررشان میں اُس جن فقیری فیر پر جانے ہیں اور اُسے می نامی وقی می نفیری فیر پر جانے ہیں اور اُسے مائی وقیری فیر پر جانے ہیں اور اُسے مائی وقی می فیر پر جانے ہیں اور اُسے مائی وقیری فیر پر جانے ہیں اور اُسے مائی وقیری فیر پر جانے ہیں اور اُسے می نامی وقیری فیر پر جانے ہیں اور اُسے مائی وقیری فیر پر جانے ہیں اور اُسے میں فیر پر جانے ہیں اُس

ال معارف عافظ المنت ص 87-89 ازمق الولانا عبد اللطف سنورى

خومت خلق ہی اصل راست ہے

کا ماروننریف کے بخردم محمد الله فی رکیل دعوت پر خانقان شریف لائے بھم از طفا گفتگو شروط میری اور آبسی میں را زو نبیاز کی با نیس میرف مگیس. حفرت بخددم صاحب نے دینے احوال سے پرون الله نے بوئے فرمایا کہ " یا حفرت ! جب میری ولادت میری ولادت میری وی ناف کا نشتے کے لئے کوئی جھری یا چا فوونو پرونہیں میل رہا تھا، میں نے چاحا کہ بناووں کر کہاں رکھا حوا ہے۔ مگر رمین خوف کے بیشی نظر کر سب اور میں نام کی رہا تھا کہ رہا ہے کہ رنوز کر و کھی کیسے بانس کررہا تھے باز رہا .

کوفوطایا دوسری مرتبہ جب میرے والبرمنشاء کی نماز براعفے سجر جا رہے تھے

تو میری والدن نے اُن سے ہے کہ میں زج میوں اور اکیلی فونے کے با مٹ کورنگ
ریا ہے۔ تو میں فارادہ کیا کہ بولدوں کرمیں جو موجود میوں ڈرکسا ؟ مگر فیمال کیا کہ
رسی کوج تو دور دُرجا ئیں کے اور جب میوریا .

رس کے بھر منحدوم صاحب کا کیونی لیب کرکے کہنے نگے کرھفرت ابھی آب بھی رہنے متعالی و مرزیہ کے بارے میں کمجھ فرمائیس !

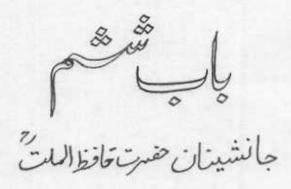
مفت عافق المدت النوري فرمت كے بيط متورك كي هے ، دور رس واقع منا يا ر رس والوں دور نقول كى فرمت كے بيط متورك كي هے ، دور رس واقع منا يا ر رس واسخت سردى تقى ، خريم لحقوفان كرا عوا تھا دور گفب النوج الحيا يا تھا ، كرى جيز لفر تك نه ؟ تى تقى ، جم عث البى نئى نبر جنوى ك قريب كرباد سولى تھى دور نوى يانى سے ف ف تھى ، جمين دور گلر بھى قريب بانى كستياب تبس تھا ، يمان سے دُيمُ وميل دور دُرك كان ب سے بانى لا نا وا مين نے سوجا كرياتى كى عرام وجود كى كان ب سے بانى لا نا وا مين نے سوجا كرياتى وُلِيْرُهُولَنَ عُوزَنَ بِرُلِبِرِ بِانَى والالمُنْلِمِ لِيرِ أَنْفَا بِالدِرْثَالِدِ بِي جانب روان بِيوا.

ثالاب سے مُنکہ بوالدر کا نوج پر رکفکرور کی دین فکر بیر رُسے رکفا. جائٹ کے

فوائے جب تہجد کے لئے تو بانی موجود تھا اور وضو کرے عبادت میں شخول مے کئے لئے۔

میر کئے لے

ل عبادالرفي ص 43



## مسم جانشنان مفرت ما قط اعلت

فعل اول: حفرت حافظ في عبرالله قدى مره معرف به بادى الين

PU

، يُعانى عافظ فيدعبدالله تما جيد والريخرم كانام قافى النخش تما . جو حفرت كا فنط المديث كم حجود علمائي تعيد الم

ولادت

ر بلی ولادت 1867/ 1283 میں سونی =

آئی پیدائش و برورش نهایت با کیزه ماحل میں ہوئی ، رس کے بچین ہے عشقی الہی کی مرسیساں ، ذکروفکر کی پر کیف فقاسے آشنا تھے . حفرت عشقی الہی کی مرسیساں ، ذکروفکر کی پر کیف فقاسے آشنا تھے . حفرت کا فقاد المدت الله کی چونکد اپنی کوئی نسبی اولاد نه نئی لئیدا انفوں نے دینے ایسی فیجیع کو رہنا نور تھ بتالیا . اور اپنی ہی اولاد کی اوج انگی تعلیم و تدبیت و بروش کی کافر لیفر انبی دیا .

ہ ہے نے صولی تعلیم کی بشراد فران بجیر کے حفظ سے کی ایس کے لھم درس تھامی کا ترکیا ۔ اور رسکی تکمیل محض بیس برس کا عمر میں کی ا خصل ملکم کی خاکجر ترکیکو کو ف مبزل میں مولوی قمد رسی ق کے پاک بھیجا تھے۔ یہ قصیہ ہم جو جو لای تریف مصافع بتیا جالیں کا و میٹرکے خاصلہ پر واقع ہے۔ جو سابقہ ریا سن بہا د لہور کا جھ رہا ہے۔

ا سارف عافظ المدن ص عود از سفاد دُاکُرُ محمد لعقوب مفل ع - الفيا - ص 124 ر م سيد قوى احمد ع تذكره او در ادر من و ص 165

منعب سجاد کی جیسا کہ اوبر بیان کیا گیا ہے صفرت افط المدی مرازدواجی زندگی کے بکیروں سے زراد رہے اور شا دی نہیں کی رس سے ج بیے جانسی صفرت مافظ جمد طبیرانتہ ہی بینے. ہم حفرت مافظ المدت کے وصال کے لفر 80810/1881 میں ویکے منظیم منصب سجاد گی برخانر حوث ۔ رئس وقت ویکی عمری بیس بری تی فی کار بائے نمایال

سندسی در سی سین کوئی شبه اینے کے لیم ای دین ، رومان ، احملای فرمات اور نمایا کا رامے انجام کئے . رسی سین کوئی شبہ نہیں کر از کی ملی ، دین ، رومان ، احملای فرمات کی نظیر نہیں ملتی . سید محمد کا روق النا دری تحریر کرتے ہیں کر ا کی نظیر نہیں ملتی . سید محمد کا روق النا دری تحریر کرتے ہیں کر ا « حفرت شنج کا فی دعافظ محد عبد اللہ ) نے ہم چونڈی کی خانفا ہ کو جیسے ریک تو ہگر میں تبدیل کردیا ، دیے شن کو اینے جس خولوں

<sup>1</sup> التربیف سوانومی ت غیر ص 476 ع جام عرفان ص 44

ق معارف عافظ المت ص 124 ازمقالم مير قوى الحد

سے توسیدیا ، عن سلامت روی اور اعتبرال کے ساتھ آپ نے جالی بری کے قریب حفرت عافظ الملت کی جا تنتی اور فلرفت کے فرالفن دنجام دئے رسی مثال میں ملتی ہے. سجد کا ترثیق و رائش ، روفه ماليه كى تعير ؛ زائرين اور محانوں كے كيے سانات م نعب نعلم الوان اورديگر رسيدى علوم كى ترويم ك يخ مدرام ك قيام ، هم وقت نكر كا معقول انتظام ، كاز ونجوقت ادر طف زكر كا با قائدن دينام ، دورى فات مين رساى رفعا کا بابندی کے ہے ہو ہور ساعی، فلاف شرع امور ہر برملا زهر توبیخ، کئی کئی مان تد تبلیفی دورے ، دب واحترام ك فعوى ماعلى ، على و صادات ك شايان شان تكريم ، انگریز حکومت سے قطع تعلقی ، فطا بات ادرجا گیروں کی پشکش كولفد إدينا، درة وسي بروف على و في 16 اصاء ، معمل سے معرل سنا كى تىرىفت كى كىسى بىر بركفنا ، ادراسى تې كى فريعت وسنت ك عاليب سي دُعال سنا، أ يك وه ب مثال كارنافى بين - حكى بودىت زب كا نامى بو چوندى ننريف ك 1"626 60 con in Find on 410

اِتباع تنریعت آب کال در ہے کے بنبع ٹریعت نے ، ساؤے فلدف نے ، قل کر نگر خانے کی دیک میں تنگیر کو معام کھانے ، قان زور سے مارے کو بھی نا پرند فرط نے اور منع کرے تے

ع مع عرفان ص 45 ما عرفان عن 166 ع

فجرى سنون اور فرفن غازے درمیان گفتلو كرے سے جو نام سنت فجر كا توب فائع ہوجانے رس ہے تب اس دوران کا رہے تعویاتے تھے. ایک مرتب رہے معاصب زادے فواج عبدالرحن سے زب نے نماز فیرے فرفن سے نبل کارم کیا تو أن سے دریافت کیا کر کیا تم نے سنس رام حلی ہیں، ؟ انعوں نے افرار کیا تی ئىن فرىاد ددبارە بۇھى كىون كەربائن كا توب باقى نېس راك

الخلوق كو ايراء لها نے والے سے لفرت به بيوايد ويون مع نفوت في جو فلق فواكناجا نز تعليف ادر ايزاد بني تيس. روایت ع کر رس رنب رس بڑے زمیرار نور فان فوس نے وی فرمت س روب ندران، سین کیا اور دی ک درفواست کی ، دینے نہ تو رقع ک طرف و نکوانماک رفع دور منه دعا ي درفواست قبول فرعاى. رتني دير سين رمل فريس فنفس فيرط فنط كارُو زات تنعل عافر سوا اور و كى فدمت مين دو ؟ = بيش ك مسے رہے قبول فرمالیا دورانس کے فق میں فعاد فیرفرمانی. ایس پر اس زمندار نے رسک وج دلوجی . تری نے فرط ! نورفان تم لوگ باریوں برعم رَ = ہو دوران سے جیری کا لیتے ہو ، ہے کارکروت ہوں اور ان کی دیوں کو رفیدہ کرے ہیں۔ رس کے برعکس مافظ کا رو کریاں بیج کر اپنی من دوفون سنم ك ملل كان سے حميد دور نے بيش كے لاؤا ہم نے نے قبول کر سانے

<sup>1</sup> عبادار فن على 106

ي تريين مانول عفرت ع قعام عبرالتم. از عبرا لحميم في مانول

حرام غنراء كارشر

م كى قولما ت سى درقى عدل بر بهت زور ديا كما ہے.

ریک روز کامل نامی فقیر نے عرفن کی کہ حفور کیاوج ہے کہ مہارے مرغ بے وفت رزون دیتے ہیں؟ ، آینے فرمایا ہمار ممالی حراع میں سے جو دانہ کھاتے ہیں رُس کے باعث اُن ہر وقت فلط ملط ہو جا تاہے اور اُن سے صحیح دقت کا عرفان مجین میا جا تا ہے 1

دینی وعلمی فرمات

عنتی رسول صلی ائتر علیه وسلم حفرت کا فنط ا کمیت راح نے دینے سیسے ہی بنیاد جس طرح مشتق رسول ہر

ا معارف عافظ المبت ص مع ازستام و آکر فواصین انعاری الله عندالرفن دیباج ص ام از میر محد فاردق انعادی

ركى تى لعنه وبى جزب دكي جانتين حفرت حافظ عبرات قدى مرد مين لي او دولا. ركى مرتيه زب تانك برسوار بميں جارہے تقى، د جانك أسى = تخت بر لغريرى جن براس ويد" كه حواتها ، تب كال دوب سى فورا تألك سى انر برك الله كو جوان ابراهيم ما روازى كو حكم دياكر اس قريركو كو چو ، جناني ون كوچى دنى كلىلى بر عموى دورئى دى وزند مفرت قوام سرامرى كوعطافوى أنفون نے فورا أسى منه ميں دال كرنقل مياكر اسم الل كے لئے ما فنق ك سيف سيد بر عكر كون كفيان نيس لم أن حفرت مع منتى در وفور محست كابر سائم ألا وب كونى ديار امول م سے واری ڈاتی آپ ہے قرار ہو جاتے اور اس سے والیا نہ عقیرت و محبت مے دریافت فوی نے کہ حفور مرور عام صل اسم علی ولم ، احل مدینہ متورہ کے تع ؟ اورفوش وفرم تو تع ، عشق مين دُوب سوئ رسي الفاظ ادا كرے كر اعلى مخل ير رفت كارى برجاني= ادت كرام كانست نبى كے بعث ب عدا عشرام كرتے، كونى مورونا نوكو عبوجات دررسك نهايت دوب سے استعمال كرے، با تو كو كر رسے ربن عارباني بربنها تالور فود نبي بني جات وكر كامحفيل ويدور كي جاعث كالنسطار اور معمول تعارات كالمان

فرماتے اور فود میں منعل میں کثرت سے شرکت کرتے . جب تب ذکر النی میں شفول ہوتے تو یوں عسوں ہوتا جیسے بوہ من کاریک کفالنس سارتا ہوا سمندرہے جس میں روعان کیف و مرور کی منزمیں کے کی جارہی ہیں ا سوروگواز

ہے دہی جا عت سے الدر سوروگدار کا دہ فضا براکی جو اپنی مثال وب سے ، کی بب سے میں نماز برعنے تشریف کے جانے تو رکھ دیکوکر کئی افراد بے بیوش ہوجانے ، زبان ب افتیار زکر الی کے ورد بر مجمور ہوجانی. سوردمنتی سے بوری جات بہرہ ورتعی ، سجرے کو نتھے کو نتیے سے وجوں دورسیکوں کی صدائیں بلنم میوتی رہتی تعین، رات کی تنہا نیوں اور ظوتوں میں در الی او تعرف قران یک کیا ہو حق عو" کادانیں بردم أونجتي رحتى تفين في جاعت سے محس

الميورين عائت ك فقراع سے بے حد معبت في ، يہ جانت حفرت فاقط المدت م مرى با ديگر موافع بر آئى ا در بعروايى جانے بكنى نو ، بيوان ى جوائى نهايت تران گزری، حتی کرزی بیمار پڑھاتے ، کی بار دیما ہوا کہ رموے رکیشن ڈیری سے جا عت کوورس رایا جانا کر حفرت والا عمیل ہو کئے ہیں۔ رك در نبدري عصنه نے اور وض ك رحفور بيرے كر قدم الخ ذما ميں وغرب ين رنى استعامت بيس كري الديمي من ي خافر هما كيا وكرسكون البرمر

ا سعارف عاقط المات ص ۱۱۹ ع تذكره دولياء مندم عن 118

ق عبادالرفن ص قه ١٥٥

ہاں ہیں بہت ہیں، چنانچر بہت نے کال سمبت سے اُمس ضعیفے کے تعر تنتریف ہے گئے۔ اور رات کو سمف بیر کھا کر بہت اور ڈکھی جا منت نے نفق کشی کا عمدہ نمونہ پیٹے کہا بیعات اور خلاف نتر عراسی رسے نفوت

م ب كامل متبع تريعت تعي ، تبرون اورمنرارات برجو جميد فلدف بترع ابور بىلانى يىن ئىپ دن سے سى نفرت كرتے تھے . ئىپ فوط تے تھے كر عور تون كوتبون بربی کر اجناع کرنا اوروان ، نابی نامرام ہے ، ناہم ویک نزدیں باہر کھانا ونیو کور ز نیبوں دوسیاکین میں نقیم کرنا درس سے ف نيا روا عنيه معدواكر ولينة اورأس وحوف بغير ومن رنا در المف و نبرا عانة تع - لغير ا جازت كي كي ومنر استعال كرن كو بس مواح بنات ، ساع الد مزامير كاسنى سے مخالفت كرتے اور دين سين أسے ديك رفنہ توركتے ا تتریف مکہ کے فلاف فنوی میں کردار الله زمان میں لوگ تریف مکہ کے فلاف ریس خوی تیار کرہے تھے کر اس نے وسین تریفین میں حکومت برای نیہ کو پیٹرول کا لفیکم ویکر نیرسموں کوان مفرى مفامات كالدرى دفل كا موقع قرائم كما ہے، جن ك بالت رب أسى رس بات کا فق بای نیس را که ده و مین تدیفین بر مکران رسے . اسى فتى ير اكر على دو مشائخ " خدسخط كية ادر ابنى تويى تبت كين. وكي إى بى دى ديات ديات دات بى داك وك نوتين كيد الدور دي دستداري. رَيْنَ السَافَوَىٰ نَا ہے کے ایک کونے میں لکھا کہ " حرمین نریفین سے جس کی کی

ا مبادالرفن ص ۱۵۹ استریعت سواتوغیرص ۲۶۵ د مبادالرفن ص ۹۶

زراسی بی نبت مامیل ہے، ہم اکے فعرف کی بھی نہیں ماکو سکتے ، ہمیں اُن سے فعری اور فعرف اور فعدی اُن سے فعری اور فعدی اُن سے فعری اور فعدی اور فعدی اُن سے فعری اُن سے فعری اُن سے فعری اُن سے مامیل ہے ، فعادی ارسی محدوث اور فعدی اور میں اُن کی می اُن سے میں کرستما، اگر کی کیے کا تو یہ منسوب الیم کی ہے اوبی تھور میری کا

تريك بجرت مين فراست

وجواء مين جب ترى كم الله معامره ميور كى تدار ط منظر عاكم بروئين تو رفغير عسمانوں سی می وفعہ کام دور کئی ، بہت سے علاد جن میں مولدن الوالعلا وزدد می شامل تھے کہنا فرود کیا کہ بری نیہ نے چوند برصفیرے سسی نوں سے المن كي والمدے يورے نہيں كئے اوروں مسى نوں كے حقوق كا تحفظ كر في ميں ناكم رہی ہے لئمذا رب برطفرمیں فنہ وفساد کے درواز سے کفل گئے ہیں اورب یہ فه دارادب بن ميما مع جن مين سمانون كا دين محفول نبين ريا . ادداب سى نوں كے سے طرال الله كوف بحرث كرا لازمى مؤلياھ . فعرفت كمنى نے جوری ادور میں رہنے تائیور کے اجبر ک میں قریب ہجرت کی بور حایت کے اسا سىنوىسى برا روىل بوا ، القوى نے كر يوں كے ول دين جائدادين يج كر زفيان ن اوج كي - سنهين بن اك ظرفوان رد عل بوا ، سنره مين تويك بوت عرفيل مودن تاج محود المروقي ، سيرتراب على أ داورائيس جان تمد جونبوتع. سروسے بسر فاظم جولائی 1920 میں سات سو سی جرین کو ميكر رئيس جان محد جونيجوكي فيهادت مين افغانشان ردان مواقح

ا ذکرمیلودک شعدی سمنیس ص 20 ع محد طبوالد ملک تریک و تا رفخ یاکن ن ص 213 ق فردی اعجاز الحق تا رنج سنره جبر سوئم ص 184

إسى بجرت مع مسانوں كوجن سنكين عامت ، شعله ت وتعاليف مع بالا بركت تعاصف فاقط جماعبدالله قدى سره نے ربنى دوربين نگاھوں سے بھا نب ديا ، تر مكر، يسجي رەجانے داے معانوں كا معادت كالارات كافقوادر بوڑے اور بے جو ہوت ہیں کرشتے تھے کے سعائی کا کا حفافہ ادراک تھا ۔ کیندا آ بیتے ہوت كالورود سى نفت كى احد فعيله كى كر بجرت عرب نے ؟ ب خانقان بى سے الكريزوں ك فلوف جها وكرين أله الني م و فنوں كو محبور كر نہيں جائيں كے. در صفیت سنده کو جن نا ما قبت الدستون نے داراگرب قرار دیا تھا وہ جندوں ك دويك المناريو كي تع. وب عن ما تعاديد عندون لايك كرى مازى ع رُن اسى نوں ك برى اكثريت بما م سے نعلى جانے اور جو باقى جيسى ون رقابت بن رفندوں کے دست نگر بن جائیں ، جی نے دہن فراست کا مودلور منظاہرہ کڑے ہوئے رسکی کو نے کو منافق کی احد مسانوں کو وشغوں کے تعناد نے عزائم كا شكار سونے سے بي ايا ك ر ہے دینے رس فیعد کی تابیرو ٹوٹیق کا فافر دیک استفتاء اسا اعدرفنا افع بريدي كورونه كي ادروب سے رونى ي جامى . ويك استفتاء كى نقل إس واقع دربار بو چوندی فریف رائشن در بری سندم « كيافري إس على: اسم اندرس اس مناء كم منو و بنیاب جو علداری برای نیمس میں دارالدم میں یا داراحرب؟ لعورت سى فى داراؤب كەرن مىكون سے بوت كرنا فرفن سے يالمين؟"

ل محلم اداره تعنعاب اسماعمراف ص 78 و1993

الداب اعلى حفرت فاقل بريلوي !

" بنرولنده وارالدی ہے اور دارالدی سے ہجرت نہیں ہوستی تو جب فلیب فرض کے ہے ہوئی عزوجل نے فرسایا ر نہیں ہوستی تو رسک مباح کے ہے دا دالے کا سابقہ معک جیور کر سب کا جُلہ ہا تا کیوں کر عکن ہے ۔ اور یہ تو ننر عا مباح بی نہیں ہے ، وہ معک جب میں کنیر چھے سی نوں کا ہے والر ہجرت کرجا نبی تو زنگی مساجو پا مائی کفا ر میوں گا ، فیجو سلمین و مزارات اولیاء کرام بول و بنا کو کا میں گئے۔ وہ تبروکن رمیں ہوں گے کے مفیف اور مرلی جو نہ جا سکیں گئے۔ وہ تبروکن رمیں ہوں گے کے یہ وہ کا میں گئے۔ وہ تبروکن رمیں ہوں گے کے یہ وہ کا میں کے در تبرو فراست ہرامام اور مدر فنان بر میوں گے کے در مرد فراست ہرامام اور مدر فنان بر میوں گئے کے در مرد فراست ہرامام احمد رفان ن بر میوں گئے کے در مرد فراست ہرامام احمد رفنان ن بر میوں گئے کے در مرد فراست ہرامام در مدر فنان ن بر میوں گئے کے در مرد فراست ہرامام در مدر فنان ن بر میوں گئے کے در میں تبیت کردی .

وصال ہے مرک کی مرجب المرجب کا 1814 وار 1869ء میں 63 ، برک کی عرب الحد اور 1930ء میں 63 ، برک کی عرب الحد اور سی 193 میں دفت کیا گیا .

اور سی سے متعلی صفرت ما فنط الملت " کے روض افورس میں دفت کیا گیا .

ہو یکی تا ریخ وصال صفرت مولانا احمد فان راجی نے رس فرح نکالی ہے .

ے در بغلی معراج آ مدشدہ وصال ع در بغلی معراج آ مدشدہ و صال

فنتخصيت

ای کوندگی بی می فور می مقان مقالمات کی افرج نهایت ساده لفی ، کبی کبی فود منگر خانه میں تشریف لے جاتے دور عام فقاع کی افرج انگر سے کوہل دور چنے وفیرہ انگر کا لیتے . دور انظم را معرت فوات . سخال میں ہوئے تو ننخصیت نها یت پروفار در بادعیب ہوتی . دور انظم را معرت فوات کا بیک رعیب و دیر بر کے باعث آئے کے ساتھ دیان تک نہ کول سکتے کے دعیب و دیر بر کے باعث آئے کے ساتھ دیان تک نہ کول سکتے کے حلیم میا دک

بند و بالا قد ، اعف الوثن سے بوت ہوئے . رئیس مبادل عربفن و گفن اور سینے ہر گول دارے کی شکوں میں ہوئی اور حناسے سرخ ، م انکوں میں اور سینے ہر گول دارے کی شکل میں بھیلی ہوئی اور حناسے سرخ ، م انکوں میں مرح و دورے . کی حیس میں میر رو تیں رسے رہا بنالیتیں ، رنگ میلے ، حو دی کیو دیکھنا رہنی نظیمی حلیا نا بھول جا تا ہے

ازواج واولاد

المری نین نکاع کئے ، بہر نکاع فود جفت طافظ المدت عمد هدی نے دیک نیک کور نے میں کرریا، جو بورے کا پورا طافظ قران تھا۔ ادر کا بی وجہ سخد میں کوریا، جو بورے کا پورا طافظ قران تھا۔ ادر کا بی وجہ سخد میں بھی حافظ قران تھیں ، روز نہا بت بہر طینہ کا رفاتون تھیں ، جو نے بی بی اسٹ حفرت خواجہ ملیدالر می بول سائیں میں کے بیاں میں میں کوئی نہین تولد میں ہے تھے نہ بینہ اولاد یہی دیک نعی ، باقی ارواج سے بی کوئی نہین اولاد یہی دیک نفی ، باقی ارواج سے بی کوئی نہین اولاد یہ میں کوئی نہین

<sup>1</sup> عبادالرفين ص عه

<sup>13200 - (1)- =</sup> 

ي تذكره رويهاد سنرم على 261

ي بروديث زباني سياده نيشن بو جونوى تري بيرويد النافق صاحب مورخ ١٥/٤/٥٤ قافاه شون

المصطفى اولارش سيادة كات العلى وريسان وري عَ فَقُرَاء لَفَضَلُمْ وَشَلِ عَ صَلَيْ عَالَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ ففرعا جورين على وينام سان حافراج تو-براه. م اخلاع جن حوامون کورو لوف ن نزی مسوره کورت کی برطرح الداد كندا - هر عاء موروا وال اوان كان فحفي الع 6/14 1A 18/146 9 معزت عافظ فروس الله قدى سرة عدايك مكتوب كاعكى.

ف الفولى فالله والأعان قد ملال ما رنده لعدال ولا ي ورفوع تر السيطان و كريد دوياريد منا ويل لون رس النداري عاصة المالوت الى اوى ي ال مُعَارِض طريبًا زَعن بِحِع مِنْ لَم عَامِمًا . في من الم ما زیاد کار رهن وصن سال العادس کسی سن ماهن و الناه يخدون العالى في الله في المن في عارس آنادى لاء وزالى دسار مي سار المحق سط الم سن لى توه مارس و آدارى دف الرفع برماي رًا دى ندا - فراجي مقط الحريد الرك كا Testing! عاكف باب الله مد تمال اوها وحدو منظورته اعى مفتكر (وها نين يا جوس دنسكن الخ كرى صنووى وسدا الدروقة وبرف عالها معزت مافظ محد عبرالله قدى مره عديد ادر مكتوب كا مكى.

## حضرت فواجم پير عبرالرحن ماعب شيخ نالث

حفرت حواج بسرعبدالرحن صاحب خانقاه بوجوندى نتريف كيسرك سجاده نشين ييس. آ ب ريف والبرائرم حفرت عافظ فيرعبرالله قرى مره ك وصال كيسي روز مورخ 28 مرجب 346 مو/ 1930 مي مند سي كاندي

الله ولادت مادا ه/ 1891 ميس سولي =

حقول تعليم

چاربرے کی عرمیں رسم سے رفتہ کی ادالگی کے بعر ابتوائی تعلیم کا مسار تروہ ہوا . قران مجد ناظرہ برطا مگر اس قدریا دنما کہ غاز تراوی کے دوران عافظ أغلى درست فرماتے تھے. ورن جيركن فيلم مكل كرينے كے لعد مروج المریقہ کے سے بنی تحو، فارسی کی ابترائی کتب بڑھیں ، ابترائی دینے شہور

عاعم دین علی مکہوری سے حاصل کی

اس کے لھر رہنے استا دالعلى دارون انور جمد چا حركے ياس پر صنا شروع كي عفين حفي عافظ محد عبدالله الأعلى عليه الياتها . اس عددون ميد مردار ف و نادى ادر عفى الولدنا عبود مكريم نے بعى و ميكور وايا ، أخر مين وب مراج القيا مورن سراج دعم ملکن بھوی سے نعام عاصل کرنے رہے جفوں نے آ کیوفقہ

ا عبادالرفن عن 138 خ نفی شارفن عن 18 2200 - 101- 3

ا درعهم الفرائف کی آخری کتب بررهائین 1 دمینی و رخاهی کام

اِس مسیمیں آینے بہت سے امور انجا دئے . تھے القون کے ہے مداسے
کو تولیع دی ، ہر چھو کے بڑھے شخص ہر فوان مجید کا دائر هذا لازی قرار دیا ،
منکروں کی تعداد میں طاہم م جے و شا اور ن مجید کی نعلم میں معوف رہتے .
ذرکر کی مجلس

وكرالي كو جونكم حفرت ما فقط الملت الله في سيل كاندر إلى فاص مقام عمط كيا دور نماز فجر اور متساد مع قبل زكر ك حلف كو لازم قوار ديا. الميزا حفرت عبداله في عما حبات ف نه حرف رس ميں با فائد كى بربراكى سكم رسكى يا بندى كا حكم ديا.

لنكرعاليه

الم المرائع المرائع المرائع والمرائع المرائع المرائع

ا نفيا شارمين عن 27

اور نوسم زور دی امرا دیمی کی جاتی تعی 1 علم دین کی انساعت

دینی عوم کی نشرور شاعت میں ہی نے بو پور عیم میا. ہی جو نکہ خود ریک کارنج التحصیل علیم دین تعے ریس سے علوم رور علی وکی قدر و منزلت سے پوری فرم تاکہ ہے ، ہے علی کو کرم کا بے عدافترام و توقیر کرتے تھے شے

منعب سجادی برخا ننرموتے ہی آپ نے دین عدم کی ترویم کی طرف فاص دلیسی لى ، كتب فانے كو نئے سے منظم كيا ، دور رسدى لقالمات كو تعيير نے كئے نا ور اور جیر سی ددین کی فومات حاصل کیں ، جن سی سراج الفقیا، حق ت سراج احمد مکین بیلوی، حفرت سیر مفعورات دری مختصرافان مان ، حفرت مويدنا عبدالرجُن بِنافي - حفة مويدنا شمس الفي ما عب ، مويدنا فوابخش پتانی، سیزودکرشاه وینیره شامل میس. ی بر رسانده معاد کرام ادر ى يېمى كى نەھرف خود بىكم أن كا معلى وعيال مك كا فيال ركعتے تھے. الله وسع عرب ملافاتين رهين ، (در اكثر على مجالى 6 العما مرقا. برى درائسوردنى كنب أيك زيرسطالع رئيس على تونوكنب فانون سے نعلوا کر رنگی نقابس نیا رکونے ، فنا وی رضویہ ، مورنا دھررفنا فان بربری وي بن ك قعاون وماى الداديد بيل مرتب لايورك وسادارى فيالى الح حفرت سیر حمد مجموعی ، غزالی دوران سیرا عمد سعیر کافی صاحب سے تك كمر عداسم تع . جواكثر مع جوندى شريف تشريف لديا كت لق.

<sup>1</sup> نعی تاریخ میں 24 2 - رئیا – ص 22 3 - رئیا – ص 35

اسے معدوہ اما) العلاء حفرت البوالبركات تعادرى صاصب، حفرت مولدنا علياليو براليونى صاصب، سنسر قران حفرت منقى الحمد يارفان لقيمى صاصب، محد بنالغلم ياكت ن عدوم سردار الحمد قادرى صاصب جيسے برگنر بون على دوفعلد وسے أيك نهايت قريبى لورمنى لمانہ تعلق ت تعے لے "تبليفى دورك

مریدین کی تربیت و اصلیم ا در منا کو گوں کو منکارت و بدمات سے روکنے ، افیس فست و فیورسے بی نے اور غیرسے موں کو دین اسٹا کی فرف راغب کرنے کی غرض سے تاب اکثر نبلیفی دورے کرتے رہتے تھے . این سنفروں میں سینکار وں افراد ہم ہے کہ ہم رکا ب ہوتے ، دوران سفر جما مث لا الرکہ الا اللہ کی فلگ سکھا فی قرب گھائی

غير اسلامى دسومات وبديمات كفلاف اقوامات

غیراسلامی اورفیرٹنری دسومات و برعات سے تکہوسخت نفرت تقی اور آنش بازی دیکھنے تو سندی سے منع نوطت شاویوں میں مح حول باجے ، ناچ گانے ،اور آنش بازی کی میں نفت کرتے ۔ سگریٹ نوٹنی اور دیگر مشکرت و منشیات سے سندی سے روکئے ۔ ایس فرج منرارات میر طورتوں کا بے ہروہ ہوتا ، منی و فراجنا الم اور دیگر رس فرج منرارات میر طورتوں کا بے ہروہ ہوتا ، منی و فراجنا المورثیر رس فرج

اس سسے ایک واقع پون مروی ہے کہ کہ سفر پر کہیں نٹریف ہے جا رہے تھے ، دیل میں سوار مہونے کے ہے ؛ ہرک دسٹین ہنجے ،جا دہ فقاد کی کٹیر تعدا د آگئے ہماہ تق

برى اندولى 4

له نغی نه الرفین ص 88 مع - البقی - ص 60

الفيشن عقرب بن ربين مردون ادر مورتون كاريد اجتماع ديكما موطفت كرن بر معنی سواکر بہاں کی دیری قبر دریافت ہوئی ہے . جسے جملدہ نے دفتہ کرتے ، مردوں ادر عودتون نے جڑوعا وے حراعاً الروم كردئے ہيں. اس برتب سخت تارا فن ہوئے ادر بماعت ك فقراء سے كميلواكر أس فيركو فورا تو ديورديا ددر دنكي ديكوں كو الله كر انفيس زمين سي دفن كرا ديا دور يو كون كو ويا ل سع بيها ديا ك نازى پابندى

عادى يابنزى 67 ب اس قدر احتى كرت كردكى مثال مناسعلى. با وجود اخير عمر مين أب خصيفي كه باعث جُل بعرنه سكتي، جاربائي النواكر سجرمیں نشیف لاتے اور باجا عت نی زادا کرتے۔ دوسروں کی نیا با عا عت کی رس قدرتاليد كرے م جو تلبيراولى بير نه بہنجنا اُسے جونے لكونے بي - بسی وج تن ر وی امامت میں اس مجر میں نا در عنے کا کو اور س مرور تھا. شهورى كرايك مرتب نواب را ده يوسف غنر يرمكسي جوكريك اعلى نعلم عافته. بيرار سفر دو جوان اور درد يل ركين والاشاع وه سياس رصنها تعا، محرامين كويم يرح راه خانفاه بعر جوندى نتريف ديا. اور ديك يبحه نماز اداكى. النب تارمین ده مزت وسرور صاصل حواکه بیان کی بفیرنه ره سکے . اور محدامین کوم سے برسد المہاركياكہ" بو توجاعد بيداكرنے والى نمازىمے" والى بربى (ن ع جمره منفير تفا ، تناتفا ده فاتفاه ى تفدى نفاسى ومنافر ير فك عين فحد

ا یہ واقع برونیسر محد فافیل فیٹو نے رہانی رہنے والدے روایت کیا می اکس کورخ 19/4/3 نعی تارین ص 62 

بنارس سنى كانفرنس مين ننركت

ھندوری ن کے شہور تنہر بنا رس میں خو ، دیریل ۱۹۴۴م میں در منظم الشان ال انڈیا منی کا نفرنس منفقہ ہوئی - دیسے کا نفرنس میں صفت خواج عبدار کان صاعب رہے سنیکر وں مردون کے مہردہ نتریک ہوئے اور رُسے کامیاب بنایا .

ایس کا نفونس میں منفقہ طور بر قرار دا د منفور کی گئی کریہ کا نونس مطابہ یا کئی ا کی برزور تائیر کرتی ہے، شنائج اور میں ؛ اعلی سنت رسامی فکومت کے قیام کی تویک کو کامیاب کرنے اور رسے سسے میں برقسم کی قربانی دینے کے بیٹے تیار ہیں ،اور ایسے فکومت کے قیام کو فرف سجھے ہیں جو ثوان وسنت کے مطابق ہوا

رسدمی کومث کا لائح علی نیمارکرنے کے بیٹے جو نیرہ رکنی کیٹی بنائی کئی اُس میں رکھا نام بھی شامیل تھا ہے

ریا کاری سے نفرت

ائی ریا کا ری اور غود و غائش این نوی برگامی مین رفدادالی کی فافر (نظیم رسی سید مین واقعی شهری کر ست نی کویک معروف دینی درستان جا معید عربید انوار العلی کے بیلے ارتی جلسہ کے موقع پر آدیکو فرکت کی دلوت دی گئی رسی میں میں میں میں کا در در انتسائی فریک آنے ، جلسے میں میندہ کی اویل کائی میں میروک کے این استدھائی فریک آنے ، جلسے میں میندہ کی اویل کائی میروک کے این استدھائی کے معلی بنی سو روب موسود یہ اور کی نے ہی مولائی کے معلی بنی سو روب موسود یہ اور کی نے ہی مولائی کے در میں ان اور کا کھول کی رسی موقع میر آ بینے و ف میک دو میں موبود کی در کی ایک موبود کی در کی کا کہ موبود کی در کی کا کہ میں کو در کی کا کہ در کی جانا رہا ، در میں موقع میر آ بینے و ف در کی در کی گئی در کی میں دو ہی موبود کی کارکن کی در کی کارکن کی کی دو ہی میں موبود کی در کی گئی در کی در کی کارکن کی در کی کارکن کی در کی کارکن کی در کن کارکن کی در کی کارکن کی در کور کارکن کی در کی کارکن کی در کی کارکن کارکن کارکن کارکن کارکن کی در کن کارکن کارکن کارکن کارکن کارکن کی در کارکن ک

ا تحد معدد الديروفيسر توثيب كزادن عند ادر السواد الانظم عن 252 مفادالوان بهاكنز عسر محد في ميري فطبه معدارت ميورس كوي عن 29 مديروفان برق برمين مرادى باد انديا طاقاء

لوَّ حِيرِن ہوئے مَّر رَبِ نها بِت سكون والحمينان سے نتر بن فرمارہے . عبسہ كے افتتا) بر تبن اجازت جابى اورتنهائى مين رئد بزار روبيم جنده عنايت فرايا لم فحدامين كوسرى عقيرت

محدامین کوم دم 1973) رئے دنتہاں عقیدت دسجیت رکتے تھے. ادر کیکو سے مرتبر عددہ بندلرباب عسمیقے تھے. ون رینے دیک مکتوب میں جوائنوں نے ورکٹر دنے اللی مکتوب میں جوائنوں نے ورکٹر دنے الحال کو ترکو کو برکہا ، تاب سے دنی عقیدت وسمیت الحیار : Or = 5 8 5 001

" سیرے فون کارس ریک تطرہ سیدے حفرت کے نام پر وجر کرتا ہے العميرے بدن كاركدارك بال أن كے حفورمين سرب بحود

توكيك پاكتئان ميں خومات

مهان برصفير كى يتى ، انحطاد ، انگريزى سامراجى كىلا ، عندون كانىب یہ سب چیزیں رکبو ہے چین رکفی تعین اور آپ عینے مدی نوں عروج ادر انکی ار ادن ع والمال قعے. الغیل مقاصر عصول کا خاطر آب نے این رفقاد سے مل كر رب جا من أ صا دلالام كى بنياد ربى اور اسما با قائده فيما ١٤٤٦/١ = Li wodean

رس جاعت ك قيام سى منده ك مسانون كورس منظم بليث فاح مسرويا. ادر تی دسی ساعی سے رسوی نشال نانیم کی شرو میں داغ بیل پڑی .

ا ب على موزم 2001، 11 دكر و 194 و كو باغ لانك خان مين ت ت مين منفقه موا - موارما هذا موالسعديد کو تران الای دائر ، تذکرن حوضاء بدو عثمان عن 5 کو تران الای دائر ، تذکرن حوضاء بدو عثمان عن الورد در الای الم

اس جاعت مع جند الله عند من و اختلف معد قون مين برى برى اور مامياب ما نفرنين ا درجیسے منفقد حوثے ، مجنوں تے سی توں کو بیرارزے میں اہم کردار اداکیا ل انعبار الجاعات كالجواء

جاست ك وفي عد با قائره ريد افيار الجاعة " ك نام سے جارى ساكيا. جئى ا دارت سير عددالدين شاه كرتے تھے ادريہ شكا ر يورسے نفتما تھا ، ايس كے الله بعد رس دان دان درس فریدائی ، رس رسام کا اجرام 1940 میں سوائے سنره میں ایس کک کا نگریس سفبوط تھی اردسم لیک نے ابنی اپنے یا فرزیس جائے تھے. الميذا سنده ميں سلم ليگ كو مجعيلانے كے بيتے مولانا عبداى بد بوالونى سي عبدالله الم ون اورخان بهادركتيرًا نه رئي برّے جلسے كا انتمام كيا اس میں فواج بیر عیدار حن صاحب کی جا عث احیادلاسلام کے صدر کی حقیت سے نبرياً نيا. ريس جيس سي سم تيس ما بأ ما بره أما رف بيش ميا ميا. مقربين سي معمل مناح، نوابواده میافت علی قان، اورفان بهادر اسی میلی جسی مفتور تنخصیات شریک تعین. ریس کے بعد پاکنان ، ورجا زوروں بر سونے سا الدر يف الم يلك كا الوصف في فل ما . اور ريف آكه كميان اسمل كو جوالا ا صاءلاسے کی تیک ہر کا میاب ہوئے تھے سے لیک میں شامل کرایا . اس وج ا ما دلا سام کوسلم سی میں خم رے سندوس عندوں نے زور کو توڑنے سى نى بى الىم كردار ادا كى قى سنده العبلى مين باكنيان عوق مين واردا د منظور كران مين لعي أبن ستالي

ا توكره ادبياء سنده ص ١٥١ ع بكميو عنونيوالرطن دُواكر سندهي فانت جي آيا ، ارتفاء ص اقده ق مبادالرفين ص ١٢١

كردار ادا كا ادر اركان المعبلى كو بجبور كياكه دد و كاكنان كوف مين ودف اسقال کریں ک جيهة المشائخ كاقيام

عام سی نوں کو بیرا کرنے کے علاوں آیتے سندھ کے تا میران عظام اور مشائخ كرام كوريك بيسك فارم برلانے كے ليے صير كربادك سر هندى خاندان باالخفوص حفرت دسر غدم محد سرحندى كمشهوره بر ١٩٤٥ مي ري سنظيم " ننظم المشائخ " " عام كى . اور رسى كا عدر دفتر بعى عيدر دُبادس مين عامم

تنظم كارس الهم اجلوك 1946 مين افوندع طا قد ك سكان واقع تلك چاری میں منعقد موا . اس میں تما گری نتینوں اورمشائخ کو شرکت کی ديوت دي تني ، اجير سي نفرط كو سهانون كففظ ، ونلي آزادى اورنسي ر سرمی صالت کے قبالی اہمیت سے 206 میں اور انفیں آئے بڑھنے اور جروجيد كونيز كرن كافورت بر زور دياكيا. ير كانفونس نهايت كامياب ربى اور بہت سے مشائخ جو ابھی میں برب نے کئیاں کٹیاں سلم لیگ میں شاہل

مجدمنزل كان ما ففيه

كرك ويب دريائ سنرم ك نمار ي ريك قديم اسجد واقع به ارس كويب ریک باغ اور ولیع میدان کے آثار ملتے ہیں ، اسی میدان کا نام ہی دراحل منزل کا فات

ا الانه ندم من دُرَكُرُ الْكُنْ الْمُورِي مِين مِنْرُوكُ مِين مِنْرُوكُ مِعِ عن 99 ع نفى شالرمين عن 170

دعلی کے پایہ تخت جب کوئی توج کائی یا کوئی خاطبہ وارد سی آ کو رسی میدان میں برُرو والما. رسى بنا ديررس منرل كاه بي كيا على . مفليه دور حكومت مين میر سعدی بگوی اس عدے کے گورنے تھے . اور اس کا کائم کردہ مینارہ آج بعی سی نوں کی عظت رفت کی در سیانیں ساریا ہے. وقت مُنرِف كے ماتوسى توسى تو دى مجرسے على كئى ، جِعا فائرى عندوں نے را تھا یا اور رہنی ملکیت جمانے کی کوشش شروع کردی ا سنده میں الہ بخش دور خان بہادر مدر دوب کیو دو سیاست کے پرانے کھلارا ادر رسك دورك ك حريف تعى . رسوقت ميشر اله بخش وزارت عطني بر · فانریمے اور ایوب تھورو اُسے گرانے کے در ہے تھے . مسی منزل کا ہ کے قفیم نے الغیں یہ موقع فرائم کردیا . الزخش کا نگریس تھے ، اسمبلی میں جزیکم ھندؤں کا اکثریت تی ایس سے الہ بخش کا ورادت بھی انعیں کا نگریس عبران छ प्रवर्धीय के छ .

فیف کے فلاف نفرہ بلند کردیا ،ایس کے روی میں نا نوں ایک کر سجر ہر معندوں کے فیف کے فیف کے فیار میں ہورے سندہ کے میں نا میں کے دوی میں ہورے سندہ کے میں نا میں کے دوی میں ہورے سندہ کے میں دینی سجر بہر فیف کے فلاف اکو کھڑے ہوئے۔ کیونکہ سی نوں کے بینے یہ ریک دینی فیرت و عیت کا سند تھا.

حفرت فواج برمبدالر من صاحب نے بی ایس موقع بر رائی می مت کو ایس رصنجا جی میں میں صعر لینے کی عدایت کی رس اعمدن کا بیت از موا

ا سادالرفن من 182

ا ب جب لا لکوں زفراد مے حرارہ کو میں داخل ہوئے تی یہ منظر دیکھنے کے لئون تھا 1

رو، اكت 1939 و كوسين رس منتك كربعركمي بناني كني ، جن مير موت كوفيرداركياً ميا دايس سسيس الركوني شبث قدم نبين العاياكي تو بورى مىن ن د فتجاج ير بجبور سر جائين . ريس كميني ك دركان سي جي به حامل تع . عبراته با رون لو رس فريس كو ؟ عرض نه كا مونيا ك ع ارفقادیان ولیع دسان پر شرع فاکش ، خان بها در ایوب کوروکو تطرینر کردیا ہے. حفرت ہیر عبدالرحن صاحب کی جما عتے ریک بزار سے زائد افراد گرفتارسوئے، یکم التوبر 1939ء کو رفنا کا روں نے بعوک بوتال کردی ادھ عکومت نے سجم خالی کرنے کا حکم دے دیا ، پولیس نے کاروائی کی ، آنسولیس كارسقىل سوا مر رفعاكار بدا تور گرفتار بان پيش رخ رسے، تين دانوں مين رس بزارس زائد افراد گرفتار كري كف. ق رس تویک سے کی اور کی بی بت ہے جی جوش وقروش سے وج اس رسکازکر جی رہے سرموی اس فرج کرے ہیں! دد بسرصاص (حفرت عبدالرحمن عبد) ددران ك بزارون مريدون نے سجر منزل 60 كى سنيم كرد اور هاي سي عم الما ، آ يك سلم فادريم تفا ، أنب كديم فو عُو ك ذكر كرت الله

ا مبادالرفن من 182 خ درداری لائق علی تحریک آزادی بر سند جو صفو ص 160 - 161 جی دیم سید نشین سند لاز جروجهد ص ح 5 - 5 ت

وجرمين رجاع في ، ويك منزل كا و عدوران يم لفارك اكثر دىكىنے ميں كاتے تھے ل

یہ حالات دیکھ کر دیکومت کو ؟ پ سے قطوہ محسوی ہوا ، ؟ پیے گرفتمار کرے کراچی سے نظر بین کردیا کی جہاں ہی سات ماہ تی قبر میں رہے ف آب میل سین کی گئے را روحدایت کا ریک نیا باب کفل کی ، روزان اندازوں كى تقدادىين بول ؟ تے ، چور ، رقع ، داكو رور جرائم پيتىر بوك ؟ كيد دست مبارك برتوب كرے اور بعث بوجائے . اور عبا دات ، ذكروفكر كى نئى لزت سے آشن

وی جل سے رہاں کے سے میں یہ روایت سیورسے ر میر جعفہ فان عا كوفواب مين آن وغيث ملانعيد ولم في ما أرنية و كركوكر بيرعاب كو فورًا را كروس ، فياني و فود على راله بخش ك إس كي ادراس مرة رودالم كا بينا الما الميزا ديريل 1941 كو ي رماكوك كي . رماموت بن كان اللهم منزل كان مين برسانه و اعمدن كرديا. انسانون كاديك سيرباقا جورمندُ ويا. كه جان مع كركشرت افرادر دين شان وشوك تے رہنیا رسے محدین عاسم کے لعرے بہد عصر تعاجو اس سرزمین ہرادا

صندؤت بى دنسنى

الم يكى تبلغى لوششون عدد ون دائى صفات وكردار سى من تربيورج شى

ا بى ديم سير منب گزاريم جن سبن ص 23 خ نفيات در گرف ص ١٩٥ خ خادرى علم نترف تذكره دكا بر دهل سنت ياكن ن ص 220 ل نفي تدار طن ص 193

عندو تكيد با تقوى رسيم فبول كرے تكے . يہ بات صندوں كوريد ، نكو نهائى. : خانقاہ ہم چونڈی ٹرین کے قریب رہٹری کے سفام پر شہور لوک مگو کا رہا تھا۔ کوراما" كى بقيعى مسىن مركى ، رسى برهندومنر يروراغ يا بهوئ . اور ؟ يكي فلدف مقدم عَمْ كَيْ مَرْ بَاتَ نِي جِي بِرِ الغول عَ عَنْدُهُ وَرُن كَامِطَا بِن كُرَ عِيدِ فَ أَبِي وزند حفت بسرعبدارهم صاحب برسكر مين حدك انسين زفى كرديال تجلت تنور رام اور السارام بمناني كاقتل اس واقعے عرد علی کے طبور ہر 12) کتو ہر 1939ء کی حفیدوں کے اس پشواء ادر على كار كفيكت كنور رام كو زك" ويلو الشنن برقتل كرديا ميا اس کے نومان لیعد 17 جولائی 1940 میں شہور قومی کارکن اور روباری سے ریم ویل دے یا سارام ممنانی کو بھی دوروں رکشنن کے قریب فنل رویائی. أس نے قبل عو سے چنو روز قبل اسمبل میں رہنی منحت تقریر کے دوران مفت دسر عدالرجن صاحب وخريد تنقيد كانشان بنايا تعاف می کیول رام ملائی نے رہنی تی ب میں رسے سال الزام سی نوں ر دھا ہے، اُس کے بقول سی نوں کے نے دیک ریک مفندہ ما قبل سات ج 34/4/21 طلائدے النزاع سراسرے بنیاد ہے ، بقول سیم می فاروق الفادری ! " عا مىن نى دى دىن ۋى كومېروكى دد برد بارى كى الفین کراہے تھے ، اگرسم زیماء فود رہی فوم کو هندوکشی

121 00

كا دفعاره كرديقة توسنده مين رئى معندو بي صبح سائم نه بيمنا. كون كريمان معتدو وافح دقديت مين تعے" 1

مولانا عبيدالله مندهى كى حافرى

مون المبیداللہ مندهی چوہیں سالہ جلہ گھنی کی ذندگی گزار کر اودوا میں جب
وائی وطن تشریف لائے تو جند دور کراچی میں قیام کرنے کے لیم سیم بھے
ہوچونڈی شریف جہنے ، اور دینے مرشد مفری حافظ الممت کے درار ہر
حافری دی ، جب دو فہ مبادک سے باہر نکھ تو حفرت خوا جمہدالرفیان صاحب ہر
جوں ہی نظر ہیڑی ہاؤں میں گرگئے ، پر روں کو چھونے کے بھر ہاتھوں کو عقیمات سے
چہرے ہر کھیرلیا ۔ ایس کے لیم صفرت والا نے مولانا سنده کو گھا گیا تو وہ
حجیمیاں کیکر رونے ہی ، لیم میں مولان صاحب نے آپ سے دعائی در فواست کی
ہو ہونے دعا فرمائی ، وا ہی کر انعیں زانی مواری میں ہمششن کو ہرکی تک حجود کر انعیں دانی مواری میں ہمششن کو ہرکی تک حجود کے
ہو اور زاد و لان کے مسدوں کہڑوں کے دو جوارے بی عنا بیت فرمائی تک حجود کے

وصال

رئي خنفاد مجاز مندرج زيل بين.

ا تعاندر من ص 184

<sup>-</sup> الفّا - عن 125

ق خادري فردين كلم تزكره مشاع قادري ص 268

اطلاع

مرسلمان كومعلوم مونا چائے كريہ جاعت نما ذقا فاق شرع اور حالت عرباء فقراء وحساكين كے لئے بنائ كئى ہے جس كارو سے برسلمان كو اسے كر حاوت اور الاسلام كافيرين كر ذكور و بالامقاصدك واصل كر لئے ماعت كا حامی اور خدد كار وكر سے ہے دل وجان ہے كوسٹ شركے جاعت كا حامی اور خدد كار وكر رہے ہے دون كار ہے وفت فقد وفن وكا ہے ۔ جيكول طرح كے خام الحفاظ ميں مكر ہے جسے مرزا في بنجری ، حكوا الری وفيرہ اور دوسر ہے كروہ بن رہے ہيں مكر ہے جاعت حرف شر احد من رہے ہيں مكر ہے جاعت حرف شر احد من المدر وسرے كروہ بن رہے ہيں مكر ہے جاعت حرف شر احد من المدر والدوس كروہ بن رہے ہيں مكر ہے جات حرف دون سے جات حرف دون الدوسل كا مي حدث دون ہے جات کا حضور مروز كا نمات وقت من الدون عليہ والدوسل كا مي حدث

من اعلى سُنتى عنى فنا و اُحتى تلارًا حرمان تشميل

کے مواق تھی جس تحق کے فقد وضا (کے زمانے میں مری ایک شف کو رفت میں ایک شف کو رفت میں ایک شف کو رفت میں ایک شف ک وقد کا در من کو میں اس کے بیت کو الا میار کا ہے ہوام کرمیا ہے کہ حمامت میں ادا کا میں میں اور اس کے موام کرمیا ہے کہ حمامات وشورہ کے مسالت اور اس کا میں اور اس کی اور اس کا میں کا میں کا میں کے دور اس کا میں کا میں کا میں کا میں کر اس کے دور اس کی کا میں کو اس کے دور اس کی کا میں کر اس کے دور اس کی کا میں کر اس کے دور اس کی کا میں کر اس کی کر اس کر اس کی کر اس کر اس کر اس کی کر اس کی کر اس کی کر اس کر اس کی کر اس کر

ففيرع إرحم فام وصدح عت البارالاسلام معرويذى شرك

عادت ا مادالا مدم عالم الرسير كا مكس

مفت بيرطريقت عبدالرهم شهيد مفت خل جر عبدالرفن صاحب کے سب سے بڑے فرز نوادجمنو تھے ، جنوں نے آ کیے لعد مندسجاد کی سمعالی (تفعیل طالات رقل فعل سرن بن حفرت ميد منعقورالقادري، ژنرس دفيها رفان فلع دهيم يارفان بنياب) ويدة الصالحين شيخ على رسول (روتى تريف بنياب) فخالصهاء حفض مولانا عبدالرجيم بفيًّا ( ببرجنان ) 1 ازدواع و اولاد م بنے چار نظاح كئے اور أن ميں نو بيتے اور نو بيلياں تولد برے ى تىدوقامتىسى بلندۇ الا اورجىم مبارك ئوتنت سى بوا ھوا تھا، كشادە يېشانى ادر برس ور و المين نفين ويشن مبارك لمبى تقى دور بال كولهون كد تعيد مكل كى كى پيرون دائنة نع اور ديكف س بهت بارىب لكتے تھے ق

ا حفرت مودنا صاحب دافع نے نا نا تھے۔ نہاین متفی در بیر حیز گار انسان تھے ، دیئے مرتزد کے مشتق میں وار زنتہ رہتے ، خاندان ننارہ کے باعث 1949ء میں تمہیر کردئے گئے .

عرد ابن سیادہ نشین حفرت ہیر میدا تھائی صاحب ہوچو نگری فتریف مورخ 1947ء اللہ عاصب ہوچو نگری فتریف مورخ 1947ء اللہ عن میں عص 23

مفرت پسر عبدالرجيم ماحب شهيد

سويى ولادت باسادت 1330م/1910 مين بو چوندى شريف كى روحان فضا سي بوي -اسم مبارت

مركانا كي جرامجر حفرت عافظ فيرعبرالله صاعب في كوينر فرمايا 3 روایت ع رط غظ می عبرالله صاحب بها و بیور کے سفر بر تعے کر اپنے نو مولود ہوتے کی ولادت کی جرملی ، تبلی فوشی کی زنتیا نہ رہی ، فورا دورہ سنسوخ کرے ورس خانفاه تشريف مدئ روروكما نام تويز كرك وساء وجهم نيسم ألله مكل رى ہے . يفى بى را نام عبدالله ميرے فرونز كا عبدالرفن اور ميرے نومولوداو منا عبوالرصيم ہے . اس فرح بسم الله الرجن الرصيم مكل ہوئى ہے 3

مصول تعليم

المر نہایت زهین وفیلین تھے ، دور کے فیداء کی نبیت رہاسی بہت جاری یاد کرلیے تھے. ریٹراہ وان جی اے صفوسے کی بیٹر عرف بنورو بارے صفولے باقى نا دو قران جدر أوا. درس تنب فدود مين مولانا عبدالكريم ميال والى سے رد ہے سراج الفقیا مورناسراج العد خانبوری سے بڑھتے ہے ، و فر میں طور مرى د ففور نفادى سے بى بۇھا. ئىرع جامى، ئىرع وقاير، دوك كوت ئىرى كابين خودين معور برهي ، جن عبانت ديگر ، شري و دين (ورفقين

ا تعوره محد صادق رکابر فریک و کنان ص ۱۱۶ این میدادیکم نفرف تذکره رکابر اهلیشت و کن ن ص 222 قادی میدادیکم نفرف می کرده کابر اهلیشت و کن ن ص 222 قادی می ادر کاب می 249

سَب كى مبى ما الداك حاصل موكى ك

آینے نے اپنے جو الجو حفرت طاف نوجی عبد الله نینے نانی کے ہا تو پر بیعت کی ، جو آپ سے والہا نہ ہیمیت کرتے تھے ، اور آپ اکٹر ڈن کے سینے بر کعیلئے

فرمات اور كارنام

ا بنے دینے والر مخری عفر بیر عبدالر فن صاحب کے ہمراہ بناری ی آل انڈیا کنونس شعقرہ 1946ء میں ہو لور طریقے سے شرکت کی اس میں رکی عاعث استكون اور دكي حواه ته . يه كانفرنس تويك وكتان ك حق میں دیک منگ میل نابت عونی اور اس کا میابی میں دیکا کردار

تربك باكتان سي عم

تریک باک ن میں وی فرا ن شال ہیں۔ جگر جگر وی نے رس سے سی دورے کے اور لوگوں کو نہ وف نظر ہو ایک نے نفروسے کا کا ملک رنسى تريك باكن ن ك ع يت بر بجبورك. تريك ياكن ن عدوران جب زیکر بنرون خا نداعظم محدمل جناه سے سالبہ یک کری کی فکر ابنی اکثریت ن بن كرين تو رس ساسه مين بي كي در ، كي طالباتي فواج عبرالرفن تے نہایت رہم کردار ادا کیا . ادر مندم رکمبلے عامار کا نے ملاقات کی

ا رکابر احلی شت پاکشان ص 222 ایم دار محن ص 303 ق رکا بر توریک پاک نامیو دول ص 111

اُن کا اَئْرِیت اگرچ کا نگریس سے تعلق رکفی مع مگریس کے با وجود آبینے اُن سے فرد افرد استفات کرکے نویک یا کت ن کی تائیر میں ووث دیتے ہرانسیں جمادہ کیا کے

سی کیے والبرائرم نے جب جا عثرا جا دالاسلم کائم کی ٹوٹس میں کینے بڑی سرگرمی سے حج رہا ، رد بے مثال کا کہا ، رس کے عمدون تنظیم المشائخ کے مرکزمی سے حج رہا ، رد بے مثال کا کہا ، رس کے عمدون تنظیم المشائخ کے میں فارم سے بھی دیتی رسم کی مربلنوں کے بیٹے اہم کردار اداکیا قیے دینی غیرت وجمیت

آپ میں دبن غیرت و حیت کا بہت زیادہ ما د ما قا دین اسٹاہ کہیں آبخ موتی مسک فی فراسینہ سپر سوگئے ، اسٹا اور سی نوں کی سربلندی و عفافت کی خاکھر بہتھ کی خربانی مجے لئے جی نیماریہ ہے۔ ایسے کئی واقعا ت بیش ہے کہ نوسم مورثین جو دبنی سرفی و منشاہ سے اسٹری فبول کر جگی تھیں رنفیں دوبارہ مرتد بنا نے کی ہر کوشش کا ڈٹ کر سفا بھ کی ا درانفیں اُن کے غیرسم خاندان کی فید سے رہائی دلائی ، اس سسے میں تبری سے بری منی لفت و دبائی کی فید سے رہائی دلائی ، اس سسے میں تبری سے بری

ا و المان كوفي مين منو كوفير عن 59 الم

ع المركزة وروا الما الله على في على 223

<sup>-</sup> cie) - 4

شجاعت وبهادرى

م ب جرات شباعت وبهادری کے بیکر تعے . مندکی کا کواف میں آرکی بہادی کو جرات شباعت میں دیکی بہادی کو میں ہوت سے دفندونندوں کے میں بیش کی بہت سے دفندونندوں نے مل کردیا ہے۔ میں کردیا ہے۔

ترب نے تن تنہا در تھے ہن ہے تھار ھند و غند ڈن کا ہا مروی سے من بارکی المولی ماد بھی یا ۔ ایس دوران آ کیے والہ بخرم فواج مبدالرجن کو تظریر کردیا ہی ، جب رن سے ہوجو کچو سے کچو ما صل نہ ہوا تی عکومت نے یہ فیعلم کیا کہ آ کیے فرزند دعبدالرحیم صاحب کے ترریعے شا پر آ کیے منعوبوں کے بارے میں کچھ علم مہر جائے ، فیا نچ ریک کھٹی بنائی گئی جا عدر ریک جج کو بنایا گی میں کچھ علم مہر جائے ، فیا نچ ریک کھٹی بنائی گئی جا صدر ریک جج کو بنایا گئی ایس موقع ہر آ ہے نہایت روی کھڑی کئی ، رس موقع ہر آ ہے نہایت مرز ت ، بہادری اور وفارسے رہے جوربات دئے کہ سب لاجواب ہو گئے اور ریفین کا کامی کا ساکرنا دیوا ہے۔

جنگ 1965ء میں جمعہ

محاور کی بی ک بھا دف جنگ میں آپ نے دینے فعراؤے دستے راجستمان سیکٹر میں بعیج کر علی فسور ہر جہاد میں جع میا ، سی حدیث کی مہنیا روکتی نے کا فریفر انجام دیا در فود بھی دومر تب می زینگ بر تشریف ہے گئے ہے

إلحاد اورلسانيت ك خلاف جروعمير

وجورا ک دیائ کے دوران الکینے والے لا دینی لفریات جن میں سوشلزم، عدمائیت

<sup>!</sup> نعارى عبد الجيار عابد تريك التن ن مين سنده ك كردار ص ١١١

عبادارين عن 208

ق تذكره رك براهل سنة وكنان ص 220

اورسانیت ک زمری بیروبیگنزے ادر لفرے شامل لیے کے فعرف اینے جروجمد کا على تفازيا ادراس فننے كافل في دور دواز أنكا كى أ

1969ء میں کا بنے یوم محد بن عاسم کے سسے کے رسک دہم جلسہ منعقد ن لاہور كى مدارت كى ايس ملس كو بريس ف شاندار اندازس شائع كيا 4 خانداني اختلافات

وب رہنے والد حفرت فواج میں مبدالرفن صاحب کے وصال کے تیرے دوز 2، اكتو بر 1960ء مطابق 12، فادى الاول 1860 كو منف سجاد أل بربطية ریک منالف کچے خاندانی افراد ویکے منصب سجادگ ہے بیفنا نا بند کرتے تھے، رس سے وہ نتروم ہی سے مخالفت بر کمربتہ ہو گئے ، اور ڈیکو تھا بنو ہے کا کوئی مرقعه ما توسے جانے نہیں دیتے تھے ، رس سسے میں کئی نا فوشگوا روافعا ت بق پیش و نے رہے۔ جن میں ویک وریک فوزنو میاں عبد الجار کو شہید کردیا گئے . لیکن الم نفار بات تصفیہ برقم ہوگئ 4 مرب نے بروقع پر تمایت صروفيط كامنا بره كا.

خوص بارى ئى ئىمادت ك واقعى كى بى نظر بيان كا جائے. مساتر مل جا محامع ، وي رسم ك عظيم دائل لقى ، 1970 وك الكائن مين على الاعلان العلى قوتون كا ماتو ديا ، اسوقت زي عيفت على دياكن ن

ا نغان الرحمن عن اكدي ع سغت روزه زندگ الا در اكتوبر الروا عن اور

حفرت فواج عبدالرفن کے وصال وق اکتو برہ 196 کے شرے روز کے مساب سے

م عف روزه زنوس عن 20

صوبه مندوك تائب صدر تع

التو اورد کی جاعدانہ کردار ، جرات ، حق گوئی ، اور ہا کی سے دیسے مخالفین سخت نادن تھے ۔ اور درکی ویٹے رہے کی دیوار سمجھتے تھے . فاص کر عمد تھے کے جا گیروار اور زمیندار جو دنیا دیک مخصوص سامراجی زهن دکھتے هیں گورک دینی روحانی نیرت و عمیت رکھتے والی یہ صتی کا نیٹے کا کوع کھٹکتی تھی ، کوششش کی گئی کہ آگی جن بیل جنرل دربوب خان سے ملاقات کروا کر آگیو دہا ہم نوا بنایا جائے . درس مرشبہ جب جنرل دربوب کان خان دہی درس میں عمد تھے میں درک دہیا ہے جا گیروار کی دورت ہرشا کو سخی کان دہی مدی کو سخی ایک جو دیا گیا ۔ مگر آگیا ہے دیس دورت کو سخی سے درد کر دیا ہے ۔ در کردیا ہے ہے دیا گیا ہے ۔ در کردیا ہے در کو دیا ہے ۔ میں درک دورا کے دیا ہے ۔ میں دورا کو درا کے دیا ہے ۔ میں دورا کو درا کے دیا ہے ۔ میں دورا کی دورا کو درا کی دورا کی دورا کو درا کے دیا ہے در کردیا ہے ۔ میں دورا کو دیا ہے درا گیا ۔ میں دورا کو دیا ہے ۔ میں دورا کو دیا ہے درا گیا ۔ میں دورا کی دورا کے دیا ہے درا کی دورا کے دیا ہے درا کردیا ہے درا کردیا ہے درا کی دورا کی دورا کو دیا ہے درا کردیا کردیا ہے درا کردیا ہے درا

ركى يادرشى سى جي يا بنرسد سل بى كيائيا. مار تركي يا برا منقلال مين زرد بعن لغزش نه ؟ كى .

بنائی دلفیں عادت میں جاگیرداروں او کی اور استاری دشمن قو توں نے ملی کر جو کی دنیے دائی میں جاگیرداروں او کی برائی تبارکی . دور اس مقعا کے بیٹے انفوں نے جو کیے دینے ہی خاندانی مخالفین کو دسفی کی رہے کا منفو ہر بنایا شکی دفتوں نے انفون نما زعے کا دنگ دیکہ دہنا مقعد حاصل کی جائے۔ انفین توتوں کر دُسے دیک خاندانی نما زعے کا دنگ دیکہ دہنا مقعد حاصل کی جائے۔ انفین توتوں دورہ دورہ دورہ دو بہتر الموانا کو شام کے وقت شہر کر مورہ دورہ دورہ دورہ با برکات سے لاکنوں افوا د فر برک کے بیرے بیر ایس عنظیم بن کاکہ جن کی زات با برکات سے لاکنوں افوا د فیعن با رہے نئے و بیر ایس عنظیم بن کاکہ جن کا بیل گولی مگئے ہیں جہنے کہ نہ ہے اللھا کبر فیعن با رہے نئے و بیب ہے کا رنگ کی گئے ، بیلی گولی مگئے ہیں جہنے کہ نہ ہے اللھا کبر

اِ رُه بر تحریک باکن ن ص ۱۱۱ - البقا –

كا نفره بلند بهوا ، رس ك بعديك بعد ديك كن كويدان وكي عبم مين برون بركن بركن . آ بیےدستوں نے رس بر بی بس نہ کی بیلم آپلی نفش کوجیب میں ڈال کر وقوعم سے دمیس میل مور گولکی فیڈر میں دال دیا، نعت وہاں سے ا توسل دور شرے روز جا ربرآمدہوی ا

رس واقعے نے ویکے لاکوں مریرین وعقیدت مندوں کو مراباد صنی ج بنادیا وہ حکومت وقت اور ترکیے دشمنوں کے خلاف الله کھڑے ہوئے . جس کے باعث رمن ورمان ، مشار برابر گیا. ترکی نعش کی ندش کے سیوس دریا سے نطانی والی تمام نیروں کو بیند کروایا گیا. انتظامیہ نے تا موں کی "زفتاری میں بہت کزورہ اور جانبداری کا سظاہرہ کیا اور سایو کو کن · 312 ch Sol

تازمنازه

تيب روز جب، يى نعت بوجوندى ئىرى ىدى تى تو دىكون اولد ك ريك سيدب تفاجو فانقاه بووندى شرف سين المند كاتفا اور تل دفر كوفيك أنى ع لعرد زان وموعيث ما فظ المان كروف من أن ے ہمومیں دفن کیا کیا ہے

رفاعي کا)

مہد رکد اجمع منتظم تھ اور را و عام کے کاموں میں بے صر دکہدی لیتے تھے با نیانی کے دلداہ نے ، اور فاقعا میں کئی باغوں کی بنیا در کی جن میں برقعم

<sup>1</sup> مفتروزه زندی عن 21

ع مرافق المراب من 192 على 192 على 192 على 192 على 192 على المراب المراب

مے میوہ جات اور کبنریاں کثرت سے ہوتی تغین ادرین سے ہرفاص و عالم استفادہ کرتے تھے ، خانقاہ میں بجل نے ، مہرابی میکی سرسے ، اس محرح مُیلی فون دور خانقاہ کی دفتہ مارک دون اور خانقاہ کی دون اور خانقاہ کی دون اور خانقاہ کی دون اور خانقاہ کی دونتہ مارک دونتہ دونتہ مارک دونتہ مارک دونتہ دونتہ مارک دونتہ مارک دونتہ مارک دونتہ د

این کے علدوہ انجنیزی کے شعبہ میں آئی ساعی فابل قددہ ، ہرفہ کے بیزہ جات کی لیتو مشینوں پر نیاری ، ٹر کیٹر ٹرالیموں کی ساخت و بنا وٹ میں ہوئی و خاص دلیسی تھی اور اس فسم کی کئی جیزیں آئی خزائی کارفانے میں نیاری گئی ، امین کے علدہ م لنگر فائے میں برغریب و سسکین اور فعیدوں کو سسا فروں کی آپ کا کشیری فوائے تھے .

ہ ہے نہا ہت با رس ، سنجید دادرجاہ وجلال کے مامک تھے ، شکل وحورت اور علم وعلی میں رہنے والر بحترم حفرت خواج معبد الرحمٰن حما وئن کی مکل تھویر تھے ۔ فی جسم میں مفہولا ادر لیم ہے ہم ہے کہ مامک تھے ، دیشن گفی اور سنیں تھی ۔ فی بیشن گفی اور سنیں تھی ۔ فیری سنیل اور تعلیف میں چم ہے ہر شکن تک نہ آئی تھی ، علم و تن بوں سے بر میں اور تعلیف میں چم ہے ہر شکن تک نہ آئی تھی ، علم و تن بوں سے ب حد محبث رکھتے تھے ، بہت سے دینی تنب ورسائل کا کی زمیر مطابع رفعتے تھے .

عمر ریانے اکسی ای برس عمر ہائی

ا نفی تاریخین عن 251 - - الیقاً - ص 249 و ر تاریخ پیدائش ۱۹۱۰ امد تاریخ شیارت ۱۹۶۱ اکا اعتبارسے)

ازرواع و اولا د

ا ہے نے جارنعام کفے دور نیرہ بیٹے دور لو دختر تغین ، بیٹوں کے نام اس

ن ميا ب عبدالجبار في ميان عبدالفتاع في ميان عبدالبادي في ميان عبدالفات

( ميان عبدالعليم في ميان عبدالفتي في ميان عبدالحنان ( ميان عبدالعليم

و سان سبرالميع و سان عبرالواجر (ن سان صبت الله ون سان

عبدالني (في ميان عبدالرسول

قطعم تاریخ وصال

حفرت پیرسید نندنیت نوشاصی نے آپ کی قطعہ تاریخ وصال ایس طرح کہی ہے۔

عرسالی رحائش چوں ندانیت کرد

مدندائے ہاتف ہیر نجستہ خال کے

1391 مدندائے ہاتف ہیر نجستہ خال کے

موائح تنعراء

ترکی مدح میں کئی نشعراء نے انتسعار کیے ہیں . سیر صسان الحیدری نے درکی ورمین کرح فراج مقیدت بیٹس کیا ہے ۔

ع میں ملندر تنبری عبدالرصیم ملٹ رسلامیہ را بُو زعیم ت ن تنہد رولیں اہل وفا با تو کل ، پیکیر مبرو رفعا مسلک دوجیر ودننسدل فرم نارش رسلیمان در بنرم ورزم فی

ر المبرويكوباكن من 1/8 من 1/8 عن 1/8 عن 202 عن 202

## حفرت بسرعبوا لحليم صاحب

ا سبادالرفن از دیباج سیرهم فاروق انفادری ص (ق) عدر در بین مورس میاده نشین بیرمبرا نخابق زبانی مورم کام ۱۱ کا نفان شرقب

منرهيي اجتماعات ميس نتركت

شخست

آپ ساده، نوش افلاق اود دانساد لهیفت که مانک تعید نی زباجا مت ک فاص یا مبندی کرون می دون می دون می نیروا فرده فی واله یا مبندی کرون می مدر نشی کرت او در نیات که شده کرت او در در نشی کرت او در نیات فود دو در نوانسه میشا عده کرت که ای کون حافیر نهیده حوالی مرزنش کرت او در نیات فود دو در نوانسه میشا عده کرت که ای کون حافیر نهیده حوالی میسی حوالی میسی می اون ا

جیسا کہ اوبر بیان کیاجاچکا ہے خاندانی رنجشوں ادر دشنیوں نے خاندا ہ لوجوراتی شریف کی خفا کوسمی کردیا تھا۔ ا در انتقاص خفدا دہی آخری صروں کو حجورتی

<sup>1</sup> خطبه صوارت نويب سعيد سيرت النبي لالي در ص ٤- 8 و1973

اور آب بھی افیں رفیشوں کا شکا رہوگئے.

حفرت خواج ہیر عبدالرفن صاصبت عرب کے نیبرے روز غاببا 12، ور
عادی لاول 1934 مرد اگر است وروز "کو خانقان کی سیرسین فیجری تی ز عادی لاول 1933م/ 201 گست وروز "کو خانقان کی سیرسین فیجری تی ز کے وقت دوران فائزنگ شہمیر کردئے گئے۔ تو کیے عراق متر پر آگو افرا د کبی بھی لغم اجل کا شکھار حو گئے !

؟ بنے نین نعاع کئے اور ان میں کو کیے یا تی بیٹے اور دک بیساں تھیں۔

وکیے سب سے بڑے صاحب دادے میاں عبد الخالف صاحب ہیں جواب خانقان

مر جونڈی تندیف کے سجا دن نتین ہیں .

حفرت پیر عبوالخالق ماصر ( موجوده سجاده نشین)

موجودہ سجادہ نتین حفرت پیرعبدا تھاتی صاحب رہنے والہ حفرت پیریبرالیم ماحب کی نتہادت کے تیرے روز ، ما ہ اکست کے اوا خر رفتائے میں سنبر سی دی ہیر مبیعے ، رُس وفت آ کی عمر بینررہ برس تھی نے یہ دور نہایت شکل حادث کا تعلی کا کہ اکلونے سکے بھائی میں سعبدا لما ایک جلا ہی مواثر کا رکے رکس المناک حادثے میں حلاک ہوگئے ، تاہم آپ نی تنی تنہا رہنے صنی تدبیرسے عادت کا متھ بلہ کی اور معاملات کو شھایا اور ابھی تک

ا راقم كا يه واقع چشم دير به عبادالرفن رير شن در م ديبا م رص)

نجارہے ہیں۔ آب نوش افلاق سنسار ، نوم فبیعت کے ما بکہ جیں اور فطرنا سناوت بینر ھیں ۔ آبیے اندر کچوکرنے کا خاص کر رہنے بیٹرو مشائخ بوجوزالی شریق کے کارناموں اور دنکی خدمات کی دنتیا عث عام کا جز بدبہت حد شریق کے کارناموں اور دنکی خدمات کی دنتیا عث عام کا جز بدبہت حد

مورا کی تولیع ایک بوے دور دیسے مدرا کا قیام تھ پیاعل میں آ چھاھ ، دور می رث کی تھیرکا کا تکمیل بنر بیرہے. اکیو می کا قیام

كَتْبُ ورسائل كَى رَسَّاعَتْ كَ مسدين مَّ فَطَالَمَتْ الْيَرْفِى "كَ مَا مِعِ وَلَى بِرُى كَتْبِ اور رَسَّاعِتَى ا دارة كَانُم مِنِي فِي هِ فِي رَبِرِ اهْمَا كُلُ مَنْ عَجِولُ بِرُى كَتْبِ اور مِنْ بِحِ شَائع بِوَجِلَح جِين . إِنْ تَسْبِ مِين عبادالرحِنْ كَ دومرا الدِلْمِيْنَ جامِ عرفان كَ مَا سِع صفرت عافظ الله مَا "كَ ملفة لِى تَ كَا دوو ترجم شائع حامِ عرفان كَ مَا سِع صفوت عافظ الله مَا "كَ ملفة لِى تَ كَا الدو ترجم شائع كَا يُكِيدٍ ورس كَ عدوه فَيْ فِي الله مَا يَنْ كَ ملفة لِي تَ مَا وَلِي المَّامِلِ المَّنِي عَلَيْمِ المَّنْ المَا مِنْ المَّامِلِي عَلَيْمِ المَّالِي مِنْ المَّامِلُ المَّنِي عَلَيْمِ المَّالِي عَلَيْمِ المَّامِلُ المَّامِلِي المَّامِلِي المَّامِلِي المَامِلُ المَّالِي المَامِلُ المَّامِلِي المَّامِلِي المَّامِلُ المَّامِلُ المَّامِلُ المَّامِلُ المَّامِلُ المَّامِلُ المَّامِلُ المَّامِلُ المَامِلُ المَّامِلُ المَامِلُ المَامِلُ المَّامِلُ المَامِلُ المَامِلُ المَامِلُ المَامِلُ المَامِلُ المَامِلُ المَّامِلُ المَامِلُ المَامِي المَامِلُ المَامِلِي المَامِلُ المَامِلُولُ المَامِلُولُ المَامِلُولُ المَامِلُ المَامِلُ المَامِلِي المَامِلُولُ المَامِلُولُ المَامِلُولُ المَامِلُ المَامِلُ المَامِلُ المَامِلُ المَامِلُولُ المَامِلُولُ المَامِلُ المَامِلُول

کانفرنسوں کا انفقا د موجودہ سجا دہ نشین کا ریک اہم کا برسال صفرے کا فط المدت کے عراس کے موصوبر رانو اجما دی الفات کے دن فاتقاصیں عظیم الشان ما فنطالمت کانفرنس "کاانففاد ہے۔ جن سین مذرہ اور ملک کے بڑے بیل میں از در مشاکح ، دانشور شرکت کرتے ہیں۔ اپنی تفا ریر اور مشالم ، دانشور شرکت کرتے ہیں۔ اپنی تفا ریر اور مشالات کے در بین تفا ریر اور مشالات کے در بین فرائد ہیں تاریخ کی فیلی ت و فرمات کا خاندار الفالوسین تذکرہ کرتے ہیں۔ اِن خریروں ، نقریروں اور مشالات کی خاندار الفالوسین تذکرہ کرتے ہیں۔ اِن خریروں ، نقریروں اور مشالات کو بھر میں اکیدی کی طرف سے تماہی شکل میں شائع کی جاتا ہے ، اس میں میں میں مانے کی جاتا ہے ، اس

رس خن سین سبا ده تنتین کو چن ابل علم و تعلم حفرات کا تعاون عاصل سے زُن میں میں حمد کا روق ات دری محدامہ میں صدان الحیدری سروفیر کو اکٹر حجد لیعقوب سفل میروفیر فیدم رسنی اکرم سومہ و افحاکر مین عبدالمجید سندھ درجومی کو کواکٹر النام التق کو تر سوادت حمداه فر دیسی ویئے وہ شامل ھیں ۔ ا

باب مفتم

## اسأرا القلاب مولانا عبيرالله سندحى



## امام انقلاب بولانا عبيرالله منرهى فعلى اول ، احوالي ذندگى

برطفیری از الد جروجہ از دوی کو رک نیا یا تا مولانا عبیداللہ مندی کا ہے جمعے رک انفلاب نفید مندی کا ہے جمعے رک انفلاب نفید منے یا دکیا جاتا ہے ۔ بوکی پوری زندی مختلف تحریکوں اور آزادی کے بئے جروجہ اس گزری ، جیدو کئی میں ریک کیویل عرم معید میں ہوکی میں ریک کیویل عرم میں ۔ بوکی یہ ماری جروجہ میں گزری ، جیدو کئی میں ریک منگ میل کی حیثیت رکفی ہے ۔

المركب برسارا جوش اور وادار ، جزب و بيت ، الكرينر دشنى ، اي مرالد حفرت عا فظ الملت في صرف المرين المرين مع ورشه سب المح القر ، جا مع المرين ا

اندان

کرلی ،جن سے اول ریک روکی تولد ہوئی ، ریس کے لیفہ ریک روکی صوا، یہی دوکی بھرمین سی ن ہونے کے بعد عبیر اللہ مندھی کے نام سے ستنہور ہوا کے پیدائش

مولانا عبیداللہ سندھی کی بیدائش سیا مکوٹ کے گا وُں چیانوالی میں ، 11،
سے م الحرام 1821ھ/ 10 مارچ 1972ء میں ہوئی فیے
ترکیے والبر مولذا کی بیدائش سے چارمان قبل و فات یا فیکے تھے ، مولان کے دو
ماموں فیلے دیرہ نمازی فان میں بیواری تھے جس کے بلیش یہ فاندان انھیں
کے یاس اکر رہنے گا ہے

كالبعلمى

مودن مندهی کا بندان نعلیم جام بور ضلع فی بره نمازی فان کے ریک ورل اسکول سے تشہوع میرٹی ، ایس تعلیم کا ترفیار 8581 کو حوا ، آپ ریک زهین و فطین فلین فلین ما نے جاتے تھے کے

اسلام كى دغبت

دوران کابید می آبکو سکول کے دیک دوست تحفاظ لفند " کامی کن بامھ لھ کے دی ،جو دیک نوسسم عام نیڈت عبیدائعہ کی مکھی ہر کی تھی۔ جس کے مسلی معے نے ہو دیک سندھی کے دندر دین رسلم کی رغیت بڑھائی ، دیس کے بعد مودن دسی میں دھلوی کی کت ب تنویقہ الا کمان" (ن کے یا تو ملی جس

ا چراغ فيرعلى رك برين تويكر ياكن ف ٥٠٠ ١

ع الولى شاره فعوى مولدًا عبيدالله مند ع نبير ص 18 ، اكت تمبر 4991 ع

عرف المي رائي تريخ منده جد سويم عن 198 عند المعنى عن 198 عند مرور فعلى ت وت درت مورة عبيد رسانده عن 40

جيء انس سرعب رسم ع ويب رئيس مزيد مدد دي ، ورن في كوي ي بنابى نفيف اعوال الأفرة " ك زريع مولانا مترهى ناز كا لريق ميك ادر رینا نام عبیدالله دکه ک

حفود مرتر وقبول اسالم

مون الندعى كار الله 2885 و كوا نقل لو عبون ، أن ك براه كو لمر نقلال كرفيدوالاريك اور لركابى نفاريه دونوه كو لدرم شاه مفقر لرو بيني. 3 جب اعترہ نے مولانا سنرمی کو سٹن کرنے کی کوششن کی کو و وال سے فرار ہو کہ سندهمين حفرت سيرالعارفين حفرت ما فنوحمد مديق عسيد دحت كى فرمت سي جم جوزش ندين تحيل ابا ودو ديني اور جي دست مبادك براسيم فبول كرليا - اور كويل سنت ختنه بی کو چوندی شریف بی میں دوا بھولی-

سلسله قادريم سي بيعت

مولانا مذعی حفرت ما خط المنداع سے سلے فا دریے میں بعث ہوئے اور رساق موک ، کفارت ا

دين يور روانلي

مولانا مندع نے دینے مرازر کی عمیت میں کا نقان بو چونڈی شریف میں جا رمان تك مفيم رہے. أي عان ع كى لى تنقق و ميت كا سوك كيا اور أسى والدين كا كى مزمون دى - ري نے وسايا !" عبيراللہ نے دين الموم كال كربار محورً اسي ليزارب مم بن رسيمان اورباي بين

مجر چوند کی نتر یک سے روان ہو کر سوارن سندمی صفرت عافظ المدرا کے قلیم اول ابو سراج غدم قد دين بورى كى قدمت ميں دين يو رضا نيور) بينے لـ

الوقت روائل حفرت ما فيط الميت نے آ بك لئے يہ ديا فرمان أ : فدا كر ا كمارا بالاكرى راستج لعقيده مسمان عالم سے بڑے" مورنا سنرص ك بغول میرے مرشد کی دی اللے تھال نے قبول فرمائی ادر میں لینجا لعند موہرا محولالحن کی فرمت س دیوبنر دہنیا فے

ديوبندمين

بوچونڈی شریف سے روائلی کے لعم مولد نا بھے بہاو مور کی دیک سی میں ربترائی کتب رو عیں ،جہاں سے وں دین بورائے جاتے تعے جو حفرت تمدم مرماعب كاسكن تفا. براية النوس مولانا علب نا نعيم بسي عاصلی کا درس تے بھری ہو گئے اوم شاہ مشعل خان پورسیں مولوی فراکی سے "افیہ بڑھا. سے برا تفیں ریک نووارد فالبطہ ملہ ص نے الفیں عنوک نے عربی مرارس کا حوال سنایا جس سے ویکود ہو بنے جانے کا شوق برابوا ، وي رسنن مطفر تروس بيل ك دريع ديويز ولني . في لتيخ العندكي فنا كردى مين

سويدنا عبسرالله منزه عادور عربي دارالعلوم ديوبندس دا فيل سوئ جما ل الفين فتيز الحفتد مردن محود الحن مي راسنج العلم عالم دين ك شا رون ميرانى.

ا خطبات ومقادت مودن سنرص ص حرى ع فروس شارنخ سنده حوسوئم عن 199 قروس شارنخ سنده حوسوئم عن 199 فطبات ومقادت عن ح

مورنا سنوی نے ان کے دوک در محبت سے بعر در فائر و اٹھا یا، فئی کر کر ب مورنا نننج الحفندك فاص شاكردون مين شمار سون شك 1 حقول لقام

ديو بنرسي مورد ا مندى نے پارلم مان ك اندر قطبى تك اور منطق كے رسائل حکت و نطق کی تا ہوں کی تکیل کے بعد زے مورز اللہ اصن کا نیوری کے مدرا عدي - الم عير ما و مولوى فريوالدين عدام رام يورس ده كر ان سے كچھ كتب الخرصين . من مفر حدد ومين زب واي ديو بنرزي ع بهان و بن الى داؤد مولان رائيد الله كنگوس سے برص فے م يك ويكر رسا تده س فيخ الوليب ع فط في اجد رف 1921) ربن من لا مام مورة حدى سم نانونون وغيره فتأميل هين - جيكر نشخ المعند سے آينے فقر س عدايہ مطول اور تفسير بيفاوى بروى ق ولى الى تعليم كانترات

دیربندمیں شنج الحفند کی شا گردی میں مورد اسدم نے شاہ ولی اللم دیلوی كى تى بورى كى ئىرى تىل سے سے مع كى ، جس كے باعث مورز كے فلي ولك ميں ولى اللي فكرك الثارث جاكزين موئے. فيانج ميم ديكھنے حيث كر يا نظريات و ہے جل کر دوری زنری میں ان برجیا نے رہے ۔ وی نے دین افعار کیفید تے میں بو دور کودر دوائیا، جی فرسایا رُے نے کہ اگرے و ولااللہ کا نفان

ا محدر خون الرحمان فافط مشاهير على ديوبند ص 343 ع فطب ت وسي لات مولان منوص ص 62 الولى مولان سندس غبر ص ح

پرطل کیا جاناتر باک و هندیس ایس فلدی فکومت و جود میں آجاتی جوساری دنیا کی قیادت کرتی ، نه کارل مارک اور اُن کے تطریات کو کوئی جانتادر نه بی سوشارم و کمیوندم کا کوئی وجود سوتا کے مندھ والیسی

مولانا مند می جب سے اپنے مرفر سیدالعارفین عافد عمد صدیق سے بچو کے
تعے ہروقت دنکی یاد الفیں سمائی رہتی تھی۔ کیوں کر دہ الفیں مہ فرف ابنا مربی
و مرفر سمیفے تھے بکد الفیں بحفرلہ اپنے شفقیا پ کے سمیفے تھے ، ہی ہمیت ولمقیت
الفیں سندھوا کی لائی ، کہ عد جا دی الفانی 8081 مور 1990 و کی سیر جھے
ہو چونڈی نندیف دہنے۔ مگر کی بی مرفر کا مل سیدالعا رفین عف عافظ
میر صدیق (5 ان کی کامرسے کس روز قبل (1 ما دی الفان 8081) کی
و مدالی و ما کی کے قد ہے

یہ ترب کے دیے بہت بڑا صدمہ تھا ، عبد الحمید فان مکھتے ہیں۔
در ایس ر تناوس مولانا مندھی کو بہت بڑے صدف سے دوجار
میزنا بڑا ، حفرت حافظ جہد صدیفی رحمت رستہ عبد اللہ کو بیارے
بو کئے ، اور سولانا مندھی کے بیٹے شب و روز دُعا یُس کر نے
اوالا عظم میا را دُنیا سے اُکو گئی ہے۔
دوالا عظم میا را دُنیا سے اُکو گئی ہے۔

ا اک برین تربیب کاکن ن ص 402 از فروس ای زالوی تاریخ سندو صع سوئم عن 199 از مردمومن عن 22 نیروزسنتر نمینهٔ دیرو

امروث شریف میں رما مُش

مطرت ما فط استرام ك وصال ك بعد مورز مندص امروث تتريف عِل كي . جمال حفرت ع فقد الملت عدير فليف ميم ع ج محود امروي اين نف. جنون نه ريك ساتع لين بچوں جيسا برياؤ كيا . -

حفرشہور امرونی نے ویل شادی رسدید رسکول سکو کے ریک اس و المطاع يوسنفري ك عد عب زادى سے رائى - جن ميں سے ؟ بلى دو عدا عب زاديا ن تولىر ہوئیں۔ دِن میں سے رک سننے التنہ مولاً، احد عل مدہوری کے نفاح میں ؟ کیس جیکہ بھر میں مدسری کا عقد حفرت خلیف غدم محد دین بوری سے بہوا 2 مورنادمون " نے بعریس مورنا سندھوں طالدہ کو بھی امروک بدیا جو ؟ فروع تک رہے مزدعب ہر رہیں ، اندوں نے سردن صاحب کے سطالع کے انے ریک ولیے کنے فان جع كم معدد و ووروس ست برى المينان مع معالم ادر كعلى الم كرے رہے ك

سیر عبندا سے تعلق

حدرة بادك قريب كوكو بير حجفدا مين را خدى طريقه ك بير صاحب العالم جفال داے کے اس علی زور دینی تنیا کا رس بڑا زخیرہ موجود تھا ، مولانا مندھی ملا سے کے ان ویاں جا نے رہے تھے اور کن بیں ستھار ادن اسے اور ن سے اشفادہ كرَ وي لي الدر عنوبي رافيد الدين صاحب العكم الد صولد ما ولاالله

<sup>1</sup> قروس عرم سنده علدسونم عن ١٩٩

عبيدى ما يدبناء من مود عبر من عاد ع الوي مودنا سنرض غير من عاد ع

ابوفراب کی حیث سے بی ستفید ہوئے رہے 4 سیاسی میلان

سیاس الدربر ترب مولد، رسی میل شہدی کی گویک ہے ہے صرما ترقیے . جن کا مولانا عربی تربین میں دیکھ تھے . دعلی کے زوال کا انکسوں دیکھا احوال بی آب مولانا عبود مکر کر بی دیو بنوں سے میں کیے لئے . انقدب بنی ب کے الدت سے اپنے خا ندان کے افواد کے زواجہ وافق ہم کی ہے تھے . دیو بند کے مدرس میں رہ کر اُس کے مشاعید سے بنو بی آگھی ما صلی کرنے کے بعد خود کو انفون نے دیس تو یک سے وابسط کر ہیا جسے بنو بی آگھی تربیت جس انداز سے ہموئی اُس نے تاکیر (میک انقلہ بی شخص بنا دیا، اور آب اینے دیس کو رنگرینروں کی غلامی سے بی ت دیل نے کے اسفو ب بنا نے لگے رہنے شاگردوں جو خاص کرتے ہ ولی اسٹم کی تن ب تا جی البالغ "کی مطالع کر گئے تھے ہم مشخص ریک جی عث بنا کر جروج ہم ترود کردی قی مرشنمی ریک جی عث بنا کر جروج ہم ترود کردی قی در یعنی وابسی

مولانا سندمی داوا میں وائی دیوبند النبی ادر دینی تویر کردہ دورسائل کے نونے فیز کردہ دورسائل کے نونے فیز کودکائے حفید النوں نے ایسند کی فیز الفند نے مون النوں نے ایسند کی افغاد کودکائے حفید النوں نے ایسند کی افغاد کی دیا ہوں النوں کے ایک میں مفید مشورے دیئے بیکہ جماعت سے متعلق آمین کی جم کو جاری رکھنے کی اب تانین کی جم

ر تاریخ سنره میدسوی می مود

<sup>56 00</sup> Oly 2

<sup>201</sup> UP Die 3/1 3

<sup>72 00 000 100000000000 4</sup> 

دارالرتساد ببير جعنوا

میر میندا سے صفرت نینج الحند نے مولانا سندھ کی دوبارہ دیوبند بہر ایاا درانسیں
یہیں رہ کرگا کرنے کی صدا بیت کی . چنا نجر ترب 22 قادم/ 1909 میں ریوبند
علے گئے جہاں نینج الحند نے دافین جمیفت الانفار "کا کا مونب دیا جو ہیں ہے گئے جہاں نینج الحند نے دافین جمیف الانفار "کا کا مونب دیا جو ہیں

لفارة المعارف

دىمەسى دن سوفىتوں كى مىدون مولانا مندى كى برمفرك برى برىم الى

<sup>1</sup> سرد سومن عن 26 2 مرخ سنرم ميرسونم عن اه

<sup>73 00</sup> وسادت ودانامندم ص ور

سے مدی تیں بھی ہونے مگیں ، رس دوران ؟ بنے سولدنا محدی جوہر، مولد تا ابوالعلم ؟ زاد در انداز میں اور نواب و فارا کملک میسے رصنیا کو ں سے ؟ بنے ملدی تیں کیں ا

مولانا سندھ نے سات بری تک کا بل میں فیا کی اور دینا عندی تن ان ان از در دینا عندی تن ان ان ان میں امیر عبب الله نے مولانا کو معند دُں کے سافر میں امیر عبب الله نے مولانا کو معند دُں کے سافر میں کر کام کرنے کا مشورہ دیا ، مولانا کے بغول میں میں ان کی نفیدل و ف میں میں ممکن تھی کہ میں اندین نیشنل کا نگریس کا مبر بہن جا وُں ، المیزا رُس وقت سے میں اندین نیشنل کا نگریس کا دوس بن گیا جا کہ کا بیس کا دوس بن گیا جا گئریس کا دوس بن گیا جا ہے کہ کہ میں کا نگریس کی کوششوں کے بلی میں کا نگریس میں وقت بیائی گئی جی الحاق کو اکثر الاف ری کی کوششوں سے کا نگریس سے حوگیا ، اور مولانا سندھی ارسی کے حدر قرار بائے کے میں کا نگریس میں حوگیا ، اور مولانا سندھی ارسی کے حدر قرار بائے کے

د ریک فغرانسن عدرت دری بین اص کام منگر میل ببل کینز را دیم ر ۱۹۹۰) د -ایفنا - "

<sup>4</sup> كفارى ببرانته بولان مولان منوى مركز تثب ك بل عن 12

<sup>-</sup> Lie 1 - 5

كا بلى سى كالكريس كى برانج كا ع كرف ك ايكبرى بعد يوندنا مندص ساتمان كي ما مكومي كي - مولانا ك فيالد ت بن جوند الي عام ترقى لنوان اور الماجيت ك فلدف يق اس من دوس ميں الل خاص بريمان سوئى، دوك النين سوندم كاسطالوك ك في سيركين بهم بالنجائين . مولانا كنوى اگرچ سرفراس عاص منافر سوئے کسن رس کے با وجود وں شاہ و کالنگ مع دفيارى روفنى مين رين نويات و فيالدت بير تادم آفر مائم بها-تربی میں

دوران فيام ما سكو مولانا مندى نه تركى كاسفركا تو ران ورسم براهائى دونوں کا مد فانس ہونے لئیں ، دونوں رئیں دوسرے سے بہت منا شر ہوئے ، جن سے سے نری کے سفر نے سرون سندی کو ترکی بھونے کا بنروبیت کیا ۔ :، انتفام اس قدر بوشيدگاس موار ففيه بوليس تد كو بي رس ا فلدم نهرسي. رس دے مورن سنوں ما کوسے تران بہنے تنے. ترکی میں فقیم کا روائیوں ادر انعان تو تو ان كاران دوانوں ك يا وجود مورزا صاحب نين برئ تدمقيم 2000のはいいいいいいかられられんりはいいい

مجاز كاسفر

ع 1926 میں مورز مندمی کو برصفرے ا فیارات کے زریعے الحدی ملی راسال فح ے سوفع پر سوئد اسدی صدفت کا نفرنس مکہ مکرمہ سی منعقد سورہی اور اس

ا أعبرين قريب وكتمان ص ١٥٥

سین هندوشانی زعاء کی شرکت متوفع ہے . مولانا کنده ی اِن زعا دی الدہ ت

کرے انھیں اپنے بروگرام ہے ؟ گاہ کرنے کا فیعلہ کیا . وہ جی زکے نے دہل کے راستے

رسنبول سے روان ہوئے ۔ شرراستے میں الی ہوں تو کیا دی ارس ٹیریا کی بنررگ ہ

مساوہ (۱۹۵۹ وور فیما) کرنا روال

مساوہ (۱۹۵۹ وور فیما) کرنا روال

جس کے یا مش انھیں دیر سوگئی اور وہ جے برنہ بہنچ سکے . تافیر سے جب وہ

مکر مکرمہ بہنچ تو ھندوستانی حاجی و لحن واری ہوٹ کیا تھے ، جس کے با مث

رشیری یہ موقع نہل کا کہ رہنا پینما عندوستان بعیج سکیں ا

ا رس فغرالحن ' اطرات ص 314 م

ع را فترى على فيروس الله الفيد به ولد تاعبيد الله سنوص على 96 عن و 103 و الفوى ت الولد تا سنوص على 103

سیاسی پارٹی کا تمام الرج مورن سنرص كانعلى كالكريس فعا للم عندوسان اكر عارف كا جانزه لینے کے بھر اُپنے کا ندمی کی سیاست سے اخلوف کیا ادرسی نوں کے مقوق کے سیسے مين ريك نئى بارتى" جمنا نربدا سندوسائر بارثى" عائم كى اص كاد غاتر كرادى ، دا بورادر دهاى مين كام كي كي كي ك بارای کا نظریم یہ تھا کہ عندوشان کو نہ تو ریک ملک بنایا بانے اور نہ ریک ملك سمها جائ بلك يورب كى درج أس ختلق زبانون عوك سے نقسم كما جائے . ادر اسکی یہ تقبیم تفاقتی لحا لا سے بھی ہونے ورن ما مب ك عرا كرج بيتر برك سو حكى تقى مكر اس ك باوجود ، تا يكرم عوصے اور ولولے میں کوئی فرق نیس کیاتھا، ترفری ریام میں باو جود ہے، رہ ک سنوے دورے برنک ،جولائی کی شریع رفی کے باعث کی شریع ملیل ہو گئے۔ واکٹر عدم کے رہے، مگرب ؟ کولیفین بوطر تھ کہ رنگی شاہ رى اسى جهان قان سے روائلي كا وقت وكياہے - فياني وي اس وقع يم رادہ کا ہر کا افعال کو ہمر جفنوا ہے جایا جائے سار تریکی بیٹی اور نواس کے ہجدور كتيرت دين يورنترف كي ق دین بورس میں رہے بہتر بری کی غرمیں 2، رسفنان البارک مطابق دد، اكست 1944 كو وفات إنى دورهف عقوالمنت عضف دل حق ودنا فيهالم دین ہوری کے بہر میں دفن ہوئے کے ا موان فریک آزادی غیر دیمنوی ص 22 ع - ایفا -عدام انفلم مولدنا عبيم الله سنوص ص ١٥١ ارستال دُواكُر جي الان ع قروس اي زالق تاريخ سنده حوسويم عن ١٥٤

## مولانا مندهی، فکار و تعلیمات

كنبه فكر

مورنامندی اگرچ بہت مرشر سے سسلہ ی دریہ میں بیعث ہوئے مگر میں زندگی میں وہ ریک خالیاں دیو بندی مکتبہ فکر کی نمائندگی کرتے ہیں. اُن کے ایس مکتبہ فکر کی نمائندگی کرتے ہیں. اُن کے ایس مکتبہ فکر کا ساملہ مولانا محد فاسم نانونوی سے نتہ وہ بہو کر شاہ وی اللہ محد شاہ دعلوی کی ساملہ مولانا محد فاسم نانونوی سے نتہ وہ بہو کر شاہ وی اللہ محد شاہ دعلوی کی میں اور میاسی ارتفاء میں انسی بزرگوں کا جو میں " میں بندی اور میاسی ارتفاء میں انسین بزرگوں کا جو میں "

مورد اسنده ولى اللي مكر سے از عدمتا ترقع ، رب حجة البالغ كا بجبن مع لير كرامه لا كرے ليے تھے ، اس ك علاوں انفول نے شاه صاحب لى ديگر كذب بدور بازغه ، حير كتير، تفهيات الهي ، سطعات ، كمعات الاعاف الفرك ونيرن كا بو دور سطالع كيا . ثرب شاه ول الله كا حكيم كو مجنه ليا كرے ہيں في زوق لعوق

موہدنا کی تحریروں اور ضطیات سے دیکے زوقی تصوف کا بہتہ جیٹھا ہے۔ یہ زوق بھی کیو دینے مرشر میم العارفین کے انفوں بیعث مہرتے کے بعد پیدا ہوا ، میروفیر محد مرور رقع طراز میں !

در در بینے مرفتد کے باتقوں) اسٹر فیمول کرنے کا وجھے زوفی کی نشود فا دورتکیل کے لئے بہترین مواقع میسر دئے ، ہم ب دینے عوا رکیدہ

ا قدوس تاريخ سندي معيسويم عن ١٥٥

عليات ومقالات مولاتا سندم ص 78-

مرشوں اور صاحب کال ما رفوں کی عمبت میں رہے اور اسم می نفوف کی روایات میں تفوف کا جواصل مدیا ہے (سے ؟ ب نے انتہائے کال ہر جلوں گر بایا " ل

وبإبيت سے بيزارى

" مجع سی نوں کا یہ افتلاف سینم نہیں آیا، اور ایس کا عل

تزجر میں نے یہ کھوفٹوا کہ میں خا دری فریقہ کاریک فقیہ بہوں

منیخ عبدان درجیلہ نی می ب فیوع الفیب " کوما تباہوں

اسی میں توحید کا سفیل بیان ہے ، اور حفر شنیخ عبدان در

جبلہ نی میں توحید کا سفیل بیان ہے ، اور حفر شنیخ عبدان در

جبلہ نی میں توحید کو سم بیان ہے ، دور کا بی وا سطر نہیں

رب اگر میں توحید کو سم بیا ناہوں تو ایس کا سطلب یہ نہوگا کہ

مرکزی اور رساسی تی ب بنا تاہوں تو ایس کا سطلب یہ نہوگا کہ

مرکزی اور رساسی تی ب بنا تاہوں تو ایس کا سطلب یہ نہوگا کہ

مرکزی اور رساسی تی ب بنا تاہوں تو ایس کا سطلب یہ نہوگا کہ

مرکزی اور رساسی تی ب بنا تاہوں تو ایس کا سطلب یہ نہوگا کہ

ا محد مرور برونیر نوی تر مورنا عبیرالله مندص ص 64 منره سار اکنزی دیم ا

ترقى يسندانه فيالات

مودنا مندس کی فکریس ترتی بندانه فیادت کے اندات ملتے ہیں، بنجادت ان کے اندر فیا محرور کی دوران سوشلزم اور کیوندم کو قریب سے دیکینے کے باعث پرالیوں کے دوران سوشلزم اور کیوندم کو قریب سے دیکینے کے باعث پرالیوں سے موردنا کے بے بہرہ سونے کی وج سے ان کانفط نظر رومانوں اور فیرسائنسی تعا ، اور 1 ایس سسیس میروں کی وج سے ان کانفط نظر رومانوں اور فیرسائنسی تعا ، اور 1 ایس سسیس منرصب اور انتذاکیت کو باہم رس دورے کا بنیان نہیں سیمنے تھے!
موردنا مذری کے انتداکی فیالدت کے بارے میں موردنا سعید احدا کر کادی دیر

در مولانا کے ننرویک افتراکیت کا چھا جہویہ ہے کہ بروک عالمکی اور
بین الاقوامی فویک ہے جوکی فاص قوم یا ملک کے فاکرے کیئے
تنہ وہ نہیں کی گئی ۔ میکر اُس کی بنیاد عالم انسانی ہوروی اور
ساورت و برابری ہے۔ ایس بنا د ہر اگر ایس فویک میں کوئی
رفادیت ہے تو وہ کری دیک ملک یا قوم تک سحدود نہیں ایس گ بھکہ جہاں جہاں برقویک ہے گیا میک یا قوم تک سحدود نہیں ایس کا اور
بھکہ جہاں جہاں برقویک ایمانی کا دیل کا میابی حاصل ہوگی اور
بور رس سے فاکرہ حاصل کریں گئے ۔

نهین وقت نے تابت کی کریہ تھا کی بی غیر فیطری تھا جس کا انجاع میں کے ساتھ ہے افتر اکیٹ کا بول جلرہی کئل گی اور دی فقیقت و بین الاقوامیت جلرہی دنیا بر در شکال موگئی اور ترقی سیٹروں کی فوشی فہسمیاں ہی جلرہی دد ہوگئیں

ا عافی جاویر سرسیر ہے افعال تک عن ۱۹۶ بک فریزرز مربور سے 250 کے اگر را بادی سعید اعمد مولان مولان مولان مولان کے ناقبر عن 250

دارالعاوم ديوينرس إعلاح يى توشش مویدنا سندمی دنگرینر دستهار کے سنحت عُدوق تھے ، آیکی دنگرینر دفتمنی کوئی پوشیده امرنہیں، دارالعدمی دیوبتر اگرچ رنگرینروں کے قدوف ریک منظم ادارہ تها مگر رس کے دکتر احباب سبت وکتند رس من میں نہ تھے کہ رنگر بنروں سے فکر لى جائے ، مگر مولانا سندھى رس نقط تطركے شالف تھے ، انفين زنگر ينرون كى مريرى ديك كالله نه بعاتى تقى- جيساك ولانا مندى فود فرات بس ! عدد دارالعدی دیوبنر ادر علی کام بردو میں انگریز دفتنی کے با نیانہ جزیات دیورہے تھے سکن عانوں درست ہوں کے درباب ربنی اور احی ب افتیار سرکا ربیت نئے ، اب کنن برا المیہ تھا کہ موں نا عاسم جوکہ انگریٹروں کے تحدف و 185 میں را سے تھے. اُن کے بیٹے مافو محدا محد جو دارالعام دیوینر کے محتم تع شمس العلى د 6 فعاب قبول كرت بين اور حكومت كالوف سے دُھائی سوردے وظیم فیول کرتے ہیں" 1 ولانا من مى دارالعلى ديويندك فرسودن لعلى ك فلاف اعلامات كماى تع، بساكرون فرائع بين! عدد ربس دیکوریا سون کزیم نبرل ریا ہے اور دیو بندی تھا تعلیم اسی فرسود و د گراور جل را سے اسی دیکفنا ہوں کہ موجودہ

در بندی لعف لغویات میں بیٹلہ ہیں . محد درہے کہ اگر

<sup>1</sup> ا فا دات و معنوی ت مولدنا عبیدانته سندهی ص 378

من عادت رہے اور دیوبنرمیں غروری اصلام نے ہوئی تو اس دارالعامی کونا عالم تلاقی نقطان دلنجے گا " لے

منوف بارمے میں صالات

مولان سنده سنده کو تعرف کا مرکز فرار دینے ہیں ، ان کے نز ویک میں نوں
اور معندوں کے درمیا ن جو منافرت بائی جاتی ہے وہ باہر سے در کہ مرشدہ افرات
کے باعث ہے ۔ مولانا سنده فود کو فقریہ سنده کہنے ہیں ، اُن کے نزدیک اگر
سنده فاطی کرے تو سنده فود کو فوریہ سنده پر لا سکت ہے ، اپنی وفات
سے چندم ہ فیل کرا، ایریل 1944ء کو حیور کریا دسیں جمیعے فیلیا دکرا جبرک

" ہم مندہ میں مندھیوں کی منتقل کیور ہر حکومت وا ہے ہیں ہم دسے میں کوئی منرهبی سوال پیدا نہیں ہونے دیں ہے ہم مندہ کی سرومین کو دیک منتقل ملک مانتے میں ادرہم دیں ہراعظم کے بقیہ ملکوں کے ساتھ فیلوریشن کے زریعے نثریک

三 " こっぷ

جوومير آزادى

جدوجبہ ہوزادی میں مولان سندھی کا کردارنی یاں ہے ، ب کا نگریس سے اگرہ واستہ تھے نمیکن دیس کے با وجود ون ہر صفیہ میں گا ندھی ازم کے غلیم کی نمالفت کرتے دہے۔ بنول محمد مسرور ب

ر افادات وملغون ت بولان سندم عن 126 ما 147 عن - اليقنا - عن 147

" مولانا سندهی إن سب بانوں کے باوجود گاندهی ازم کے منیت نمانع ہیں اور آسے فرف سسی نوں کے لئے نقعان رساں نہیں سکہ عاکم عشد دستانیوں کے حق میں لیج براسیجی ہیں، اور انکی رنتیاں کوششن یہ ہے کہ کی تگرییں گاندهی ازم کے مجنورمیے مبدلکا کوششن یہ ہے کہ کی تگرییں گاندهی ازم کے مجنورمیے مبدلکا کرصیحے سعنوں میں میاسی جی عتبین جائے، مولان کے تردیک گاندهی درم عندی می می مت بن جائے، مولان کے تردیک گاندهی درم عندی می می می می برا افظور ہے" لے

صنروستان يسلان

مودنا مندھی کو بنہ دستان کے سسی نوں کی انگرینر غدمی بُری فرج کھنگنی تی وہ برفیرے سمی نوں کو ملک اسد میں ست فل توجی وجود قرار دیتے ہیں ، اُن کے نز دیک دیکر انسان کا خشار بردا ہم اگر کے مرتشعبہ الیسا فلفت اربردا ہم اگر کہ میں موجود میں اور ہم دی توجود میں اور ہم دی اور میں اور میں اُنٹی اور ہم دی فوی وجود ، اپنے فکری اور میں انتظام اور اور دور میں مرائے سے مروم ہم گئے جگا نہے یہ ہوا کہ دور ہے کے بسجیے چننا ہم نے فروں سمالے کے موجود میں مرائے کے میکا نہیے یہ ہموا کہ دور ہے کے بسجیے چننا ہم نے فروں سمالے

تودن کے نزدیک رہے ہی کو بھول جانا قوموں کی موٹ ہے ، اُن کے نزدیک غدمی کی سب سے بڑی لعند یہ ہے اُن ور دوروں کی نقال کرنے سب سے بڑی لعند یہ ہے اُنوم رہنے ہی کہ بھول جاتی ہے اور دوروں کی نقال کرنے گئی ہے ۔ اور نقالی سے کوئی توم زندگی تہیں ہا سکتی۔ دیجہ و کہ جنگ بڑا دی کے بعد ہم نے ویک بیارا دی میارا دیا ، ونگرینروں کا تساح خریا تو ہم نے عدروں

<sup>136</sup> مولان عبيرالتر منده على 136 2 - القا - على 146

سے ٹیک سائی مگران کی فیادت سرمایہ داران زهنیت کی تی ، فِسافیم ادِهر سے بیکے اور مع بیگے اور مع بیگے

القلابى تعلمات

مولانا مندها کو انقلابی تعلی از کی جاتا ہے دہ دہنی کر کے باب میں ورنی مکر کے باب میں ورنی مکرے باب میں افرانی مکیم کو انقلابی تعیمی از کا جمع قرار دیتے ہیں۔ (ن کے تردیک فرانی انقلاب کا مطبع نظر رنسانوں ہر خوائی حکومت کانم کرتا ہے۔ دوسرے انفا کو سین ان کے ہاں کرنگر با جاگیر داری ادر سرمایہ داری تفالوں کو منسوج کرکے رسک جگر ایسا نظام نعیر کرنا جاتا ہے جا محدور قوان ہو، مولانا کے فیال میں فرانی انقلاب لانے میں اگر نشیار کی میں موری میں ہے ہے میں اگر نشیار کی اس سے میں کا فی جا و ہد مکتے ہیں ا

"انقلاب اورتشردمین قریبی نعلق می اشدد که بفیر نقلاب ادهورا رنها مید انقلاب بر رورین که موالے معصور نامندص نشود کر دنیا ہے ، انقلاب بر رورین که موالے معصور نامندص نشود کر دنیا ہے ، انقلاب میں دون اسے نامید بران ور رنہیں دینے " ق

وکن بیرکتی موردن سندمی کے دندر جرب مریث کے سانوسائو جرب میں الولنی اور ولون برتی کے جزیات بھی ہوچنرن لطرآ نے ہیں، وہ نبروٹ ان سسی نوں برزور دیتے ہیں کہ وہ بی فیور برخود کو رہنے ولائ کا ما کر سمجھیں۔ اُن کے نزدیک جب میں ن

<sup>146 00</sup> pir inviting ing i chei

عبيرالد منده مولان واني و تورانقلاب هل ١٥٥ ادارن نشريان واني واني و تورانقلاب هل ١٥٥٠ ادارن نشريان واني و تورانقلاب هل ١٤٠٠٠ ا

ق سرسیسے افیاں تی موں 193

" نبودشان بھار ہے " ان فره گا تے ہیں تو ریس میں ریک عظم الشان فقیقت مفسر ہے۔ برونیر محد سرور مکھتے ہیں ا

" مولدنا مندهی کو ابنی رس بندو منانیت اور وطبیت بر راتنایی تخریج جننا رسدم بر" !

لوجوانون مين بيدارى

مورنا سندهی کا انقدبی روح نے برحفیر کے سم نو بوانوں کو بیدار کرنے اورانیں فعال بنا کر حفولی آزادی کی جروجید میں آئے لانے اورائی کے جو معلوں کو بلند کرنے میں ایم کردار ادا کیا ۔ وہ نو جو انوں کو قوم کا سرسی سمینے تھے ، وہ انویں جس برملوم سے بہرہ ور میونی انقدب کے لئے تیاری کرنے ہر بہت زور دیئے تھ آتے ہیں۔ موارک جی الان وہانے ہیں :

" مولذا مندص نے مندھ کے دورے کے دوران منده ملم شاگردوں سے خط ب کرتے ہوئے فرط کا کہ میں آئیو بنا ناجا تباہوں کر آپ زائرین اور پر میں آئیو بنا ناجا تباہوں کر آپ زائرین اور پر میں مندی سائنس کا سطالع کریں اور انقلاب کو افغار کا میں اور کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کے دیں انقلاب کے دیے نیار رہیں " فی

مورد اصاحب کو دنی قوم کے نوجوانوں سے جو توقعات وا بہتہ تقیدی آن کا نزکرہ برونیسر محد سمور نے دِن انعا فرسین کیا ہے '

"مورناكى توقعات رينى قوم عنوجوانون بى مع وابستر نفين و واكر

فرمایا کرے تھے کہ ہمارا اصل مخاطب نو جوان ہے ، اور یہی توجوان تا کے چل کر بینے معکر میں حکومت بنائے گا'' کے

est me's

حفرت افدا المنت المر رہے ددر کے عارف بارشہ تھے ، ہو با شہرہ دور ، در تک میں بیر رہ اتھا ۔ مورد ان المان کر میں بیر رہ ان المان کر میں اسلام کی رفیت ہوئی تو اکر ہا جر ہائیں کر میں دور دیں کا جر ہائیں کر میں دور دیں کا جر میں کو اور اسلام فیول کی ، ہی فادی کو لئری کا دی کو افران کا کی تا فیون فوائی کے مورد اور کا رک تلفین فوائی کے دی رہ اور کا رک تلفین فوائی کے دیں ہے تھے ہوں کا سندھی نے بہیں فیام کیا در اور اکر کی فادیت میں دہ کر فعلم و تر بیت ماصل کر تے رہے ہے۔

جنید وقت اور سیرالعارفین کے الفاب

موسا سدسى پر رہنے شنے کیل ک عبت کا بے صرافر سوا ، اور انفوں نے رہنے

خیخ کاستی اور انکی منظمت کایوں انظمیار کیا ہے کہ وہ دینے بینے کے دیئے جنیروقت" اقد سیدا تعارفین "کے القاب افتیار کئے ہیں 1 فند فقت بید وان

صفرت فافط الملت " نے ہو ہذا سندھی کے ساتو جس طرح پررا نہ فنفقت و ہمبت کی برنا کو کیا وہ رہنی مثال ہے ہے۔ ہو ہے ویک موقع پر یوں ارشا دفرہ یا ر رہوں کا ج محدد اور وں بھی ہو جو دقعے ) " عبیداللہ نے رہنے والدان کو اسلام کے رہے ہو گار ہے ، رب میں ہی اسکا با یہ ہوں اور میں ہی دسک ساں ہوں " عیمور کی سال ہوں " اسکا با یہ ہوں اور میں ہی دسک سال ہوں " ا

مردنا سنده کی دیند کی فدمت میں کا فری ادر ان سے حمیت کی تا تیم کے جو نتائج بر آمد ہوئے انسیں مورنا سندهی اِن الفاق میں بیان کرتے ہیں .

و رتعہ تعالٰی کی فاعی رفت سے جس طرح ابندائی عرمیں ہماکی میں اسی کی میں مورث کی انٹر یہ بھی ہے کہ میں ترمین صفوت مافعہ میں معدیق اور چوندی والے کی فرمت میں مندومیں صفرت مافعہ میں معدیق اور چوندی والے کی فرمت میں بہتے گئے ، جو دینے وقت کے جند راجد سیدالے رفین نے ، جندوں کی رنگی حمیت میں رہا، رسکا کا گرہ یہ بہوا کہ اسمان میں میں کی جو دینے وقت کے جند راجد رسیان کی میں میں کئی جس کی جس کی جس کی جس کی جبرائشی میں ن کی میں کئی جس کی جس کی جبرائشی میں ن کی میں کی جس کی جس کی جس کی جس کی جبرائشی میں ن کی میں کی جس کی جس

جُرُان وَہے ہائی کاسبق مولدنا کاندر جرات جید مای ادر به خوفی کوٹ کوٹ کر بوری تنی و والنین دنے مراثد سے ورشہ میں ملی تیں . آپ کنے ہیں ا « میں نے فادری رائری فرلقے سے ان دھؤے فافوا لمن ) سے بعث رکی تن ، اسکانیج یہ محسوک ہواک بڑے سے بڑے انسان 1 "09 igu of of in a سے رائد کی محبت کا افرات کو ریس دور جگ مورزا صاحب رلوں بما ن رُق بس. " سى غرنى فىستى ئائده رائى يا ، توبيا دو ماه رنى باعت كانور با در دنك على زكر مين شريك رما ، ختلق بالسي أن ع مى ع رائد و مورى سن ، و د محد است ميت و شفقت سے دیکینے تنے جسا کروالدانے سوں کو میں انکی عطابت و الميت كارت كو كي نيم بول سن بي سي ان سے جرا سواتو رنگی میت کا انتر مجو برنایان تعا. ادر مجد اسالته تھا میسے وہ میں و ناموں کے ساتے ہوں اور انکی موانی کے ایث سرا دُراسفون جانارع. = سرالها رفين كى ديا ودنا سدم چند مادين مرفزي عميت سي زار كرجب فانفاه بو بوندى خریف سے روان ہونے لگے تو عفرت عاضط الملت الم نے اُن محت میں دعا زمانی

ا نعیات و مقادت مورد عبیرالله منوص علی 66 م

كر فداكرے عبيرالله كاكر راسنج العقيرہ عالم سے يالا بڑے ، مورزا صاحب ك يول خدا نے شاہر میرے مق میں سیرالعارفین کی یہ دی قبول فرمائی اور میں نیخالفند مورنا محددالحن مسے راسنوالعقیدہ عاعم دین کی فدمت میں حافر سوا ل مورنا سندص رين مرشد كى دناؤن كار المي روى المهاري في ا د سیرے سے سیرالعارفین نے دعافرمائی حکی فیوست سی نے کا ناموں سے دیکھی ، جس کے باعث محص میں وانحوں ادرعام میں اعتماد بیما سوا ،میں اللہ تعالی سے النجا رئاسوں كرانكى سب دعاؤن كوستمان فرى الله ١١٠ دويل ١٩٤١ و كو ميدركا د كه ولسه من دي غفرمايا : " كے مكم تو سيد حقرت ما فيط محمد صدى قدى سرن مو دوندى تريى والون عدرُ عايا ، عفرت مرج العيان باب ك بى لق ادرس باب ك فرج مير من لق ، رنال دما ك تا تيرسه من له اندر برى بركتين محسوى كي بول مين = كتن خلطيان كي بونكى سَنَ عَوْ عَا عَنْو الْمِينَ " كَيْ ذِيا لَ بِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ نے اُن عشریعے ، کی لیا" کے تبرم نا كى نسبت سے مقدر تقریب مودة ماعب بنيادى فرربر ديك بنواي كو لوان سے تعلق ركنے تھے، مار سيراله رفين صفرت محد صرفى المح يا تقون أكما فيول أف ا دربعث سوف ك ليم ا نفاری میداند و در مودن مودن کامرکزشنو کابل ما 7

و النمويد عن 9 و خطبات ومنادت مورن سنرع عن 139

فود كو سندعى" معنداس ك كلات لك الكرائد كا تعلى سندوي تا. رسى تعلى بن ك بناد ير شرف ين نام كالله مندس" كيف لك سك بلد مندم بى كوجائ كونت بنايا ك

اس سسيس آب نے وال !

دو معے تدومے بے مرسی ہے ، کونا مروسی مرے روعان رسکاد موجود ہیں" 2

عقيرت والحبت

ويورين في كالى سے كى درجى عقيدت و عيت فى در زنزى بوب الميد ت واحدث وارفق كى عدتك مائم ربى ، فيد سرور تحريم كرت بين : دد رسے بزرگوں اور وستادوں کے سے والی محبت، عقیرت اور ورفق كي ما م له كو عن مرتد (حفة ميدالعارفين) نے بچین میں سب سے سے مکہ توصیری تلفین قری أی فی ، زنرى ئے بخوری دنوں تک جب کی اُس مرفز کا نام دنان دبان پر تجانا تووه فروسين مين مولانا بررقت كارى بوجاتى ادر أنكس

ب افتيار نم سرج تين" ق

فقير سونے ير فخر مورنا عبدانتد ندمن ربن مرت کے صفور نیازمندی اور عقیدت کا اظمار

ل محد فيوض الرحمن مشاهير على ويوينز هم ادل عن 343

رک بین قریک و کن ن می ۲۰۰۱

<sup>139 00</sup> कांगांग का के के ड

كرت بوق اس بات برفخر مسك رت بين د ده مؤت ما قلا المدترا كى جائد

د مين دين زې كو صفرت والاكى جاعث كارس فقرسخسايون" د

لعوف نی صبهم می نفوف کی بیت اجی فہم رکنے تھے. جو آپکو دینے مرشر کی عمیت ادر نسبت کے باعث عاصل مہوئی اور می کیا قلب سطینین مہوا. بنول محد سرور ،

ر موردنا کے دل میں رسام، تقوق کے زریعے ہیا اوران بزرگوں ادر مرزروں کے فیون جمبت سے الفیں ایس لمی نیت

المردون الاسرورون عيم عبي عبي المردون المردون

يرسان - سوا" =

الله ينردتنى الكريزردتنى الكريزد نتنى المهربن التنس س

بعنه بهی جنربات و یک جا نیشیوں نعنفاد اردر مسرید مین و متعافین سی ای

صین وافع توری سی مورنا مذص کے اندرلی انگرینر دنشنی اور

جزب حريث ك روصاف فايا مايس. الوالحسن على نددى قريم كرناين :

" رنابودن سنرس كرينراني مرترومري عافظ عد مديق"

صاصب اور الك فليم مولدنا تاج محدود امرون المالى مجا عدا ت

مزبات د کفے نے ، ادر براے درجے کے رنگر پنردشمن تے ،ان س

1 خطی ب و مق مدت مون استری عن کا د تعیمات موندا سندی عن کاکا افرات نے مودناعبیدانتہ کو رک شعد جوالے میں نبریل کردیا ، ان کے زعن کو جہا دو حریث ، فلدفت و حکومتِ اللّٰی ، معولی مزادی اور الگرینر دفتینی کی طرف موار دیا " 1

معرجوندى تتريف وايسى

" میرے دل میں صفرت سیرالعا رفین کی حمیت میں جانے کا نسو قل بیرالہ وارخیا نجہ دہی سے نعل کر نین برس کے بعد بھر ویوزلدی نندیو وہنے ہے مگر میرے وہاں پہنچنے کے دس روز قبل سیرالعارفین کا وصل ہو وہا تا اس بھے بہت نم ہوا" فے

ردنا کی ہو چونڈر تر تنہ بنف کا مدہ و ، بما دی الفانی 8 مقاصیں ہوئی ، مرشر کی ونات کی خراص میں مرفی استف مردمون کی خراص کی خراس کی خراص کی خراس کی خراص کی خرا

د مورنا مندی کو رس دوران بیت بڑے صرف سے دوجا رہی نا موراء صفرت کا فغ المعت محد صدیق " رافعہ کو پہا رہ ہم کے اور مورنا مندی کے بئے شب روز دی کیں کرنے والد رس منظم سہارا الحراکیا" فی

ا ندون ابوالحن على ورن بران وراغ ص 131-38 اوارن شریات رسم کراچی ف الشمصد ص 8 ف مرد مومن ص 22

صفرت طفظ المست المح و معال أن مر مولانا صاحب نے خانف ن بو جونڈی نتریف جاتے ہوئے راستے میں سنی، یہ المناک فیر شن کر مولانا سندھی ہر صدامہ اُن جر کینیٹ فاری مرک اُسے میں سنی نے فیانت صفر شفوا جو عبدالرجم کن قدی سرہ میں خود این الفاظ میں بیان کن :

" میں دارالعدی دیونندسے ماغ ہوکر او ، مادی الثانی 8081ء کو رات کے وقت و ہری ربارے اکیشن اقراء اسٹشن برریک اوری نے أنه د منكوين وراع جل رمانها احتوى د بجو كما ، لعن عق ت تعدالعارفين احفرت و فع مرمديق ومال فرما كي ، يو فرمايا سخت سردیوں کا ہرات میں نے ریک پورٹر (ریلوے اعلمار) کی كونفرى مين روت زارى ، مج سوى تودر كاه بنيا ، حرس زرا عصد پر اس درفت عند كورسوكر رونه ما جن كال سي حفور رشرت مح دس عم ك من رفعت وما القاء مرى برمات ب اختیاری نقی ، دو دانین اور دو دن میراید رو نابند نه بها ، حفرت خلیفه صاحب دین بوری دمورت ندا محد صاحب ) و با ن می جود تھے تىسا دىسى دىدارىدد دوى نادى د فريق ذكرو اشفال مورنا عبسرامه مندى تازست مراتع كالفرقادر سانفشند يه رعامل ديد ادريون رن رفته خال میں رہے وقر ک جاعث موالیہ رہے ، آب لکنے ہیں !

ا مونادوق الفادري سير نفي شالرفين عن 131

" طریق ما دریم نعنبند سے کے اشتفال و از کا دیس مسب الا تعطاعت

میدالعارفین کے خلینم مورنا دیو مراج دین پوری سے سیکفاریا ، اگر

میری کی دنیاوی فورت امروث میں پوری نہ ہم تی تو دین پوری عامل کریتا ، دیس کو کیے دینے مرز کری جا مت سے باہر جانے کی فودت ہیں ہم کے جلا و کھنی سے و کریسی پر خانقاہ کا ملا

يوبس سال مبدولت كے بھر مولانا سندھ درمارج 1939ء كو كراچى بہنچ، كرا جي ميں كرينے مبدر در مولانا جي مسادق كفيدہ والے كه بال بنام كيا ادر كور سينے مرتبر كئ خانقان بھر چيوندُن تنريف كا رُخ كيا ۔ في

یهاں بہنج کر مولانا سندھ بہتے سیر معدد فر مرض عفرت سیدا لعارفین کے اقدر جے گئے در کا فی دیر تک نها بت عفیدت واحترام کے ساتو مراتبہ کی حالت میں بہتے ہے جب با ہر دکھ تو دنٹیوں واسے فرش ہر لغیر کہی بجیونے کے بیٹو گئے ، آ بکی آلدی الحظ شن کر دور دراز معصامی اورام م موجود مہوئے تھے تھے

صاحب سجاده سے ملاقات

موں میں مودن مندھی کی الحدہ کا کر فتنے تالث فواج عبدالرفکن صاحب ہم بر نشریف ہے جوں میں مودن مندھی کی زن پر کنظر بٹری تینزی سے جمیکی کوف دوڑے دورا دب سے میک کو وردی رہنے وہ ہے ہوئے کور کا کو گھا کا دوری رہنے وہ ہے ہوئے ہوری کے معاش کی کھی کا مودن مندھی ہورفت سے مودن کو گھا کا مودن مندھی ہورفت سے مودن مندھی ہورفت سے ماہ میں کہ ھیکیاں کیکر رودہے تھے کے مودن مندھی ہورفت سے ماہ میں کہ ھیکیاں کیکر رودہے تھے کے

ا مورنا منوع ك سرّنتْ كابل من ١٥ عن الدرخان عن ١٤٦ عن الرخان عن ١٤٦ - الفّا - عن ١٤٩ المراح عن ١٤٩

حفرت فواج عبدالرفین صاحب عفینم حفرت سید سففودان دری کے سطابی حفرت والد سے والدے اندر تنزیف بیجائے کے بعد سورت سندھ نے ان سے کہ کر حفرت والد سے وفق کوری کریں کر میرے سے کیے معلومی کھے گا کا اعتما کا نہ فوائیس ، میں رسی بی مت کا فقر رہی و لا الدر تنگر کا دال دلید میرے سئے نفی نوش عظیم ہے ۔ لے معلی کا در مندا وکری کے بعد مورد ما سندھی نے حفرت والدا در رائلی جی عث کے فقوال کی مجلس میں حبدولی کے واقعی ت اور مشاحدات بیان کرنا فتروا کر دیئے ، آینے گفتگو کے دوران فرمایا ؛

" حفرت میں قسم کھاکر کہا ہوں کہ میں نے انسانوں کو قریب سے
دیکھا ہے ، کوئوں کو میں نے تعدف کھیہ میں ملبوک ابن دیکھا ہے
ادر بریاں ہے ، ہرقت کے ہوگوں سے بلد ہوں ، مگر آپ جدا ہج
میدالھارفین جنید وقت حفرت حافظ حجہ مدیق علیہ رحمت ابسا
دیرہ ور ، صاحب نظر ادر کامل انسان میری آنکوں نے ہیں
دیرہ ور ، صاحب نظر ادر کامل انسان میری آنکوں نے ہیں
دیکھا ، آپکا وجو دِ سعود اس دعری ہر بجہم اسام تھا، آپکی
ریک ہی نگاہ میں انگریزی اسٹھا رکے فلد ف نفرت ادر اُس سے
اکھا ہونے کی قوت ہیوا ہوجاتی تھی "

جوال معتى كى تلقين رسى ببلى مين سفر كاوا قى مبان كيا.

" زفعا نان سے روس ابنتے سقر سے بیرل ، اونیوں ادر

ا نفی شاند دمنن ص ۱۷۹ - العِنَّا –

نجرون کے زریعے کیا، دوران سفر سخت دفتوار گزار دہماڑی مدھے میں ایک دفع جا تور میں جلنے سے جواب دے گئے ، فوراک کا زخیرہ بھی فتم ہی کو پلا ، انسانی آباد ہ کا دور دور تک بنہ نہیں تھا ، ساتھ بہن مجھ آگئے ، رند منتہ ہوا کمہ ہم بھی راستہ ہم کر بریجے ہی رسی فم و رندوں و ہر بندانی کے عالم میں مجھ ادٹا ہو گئی ، میں نے دیکھا کرمیے مرشر سیم العاد فین نشریف لدئے ہیں ، آپ نے بچھ تھیکی دیتے ہوئے فرمایا، جواں سے ت بی ہارے ہیں ' میری آنکو کھا گئی تو فیصت ہر سکون اور طنرم و ولولم جواں تھا '' لا

خود داری کی تعلیم

مودنا سدم نے حفرت ما فعالملت سے بیعت ہونے کا واقعہ بیان کرتے ہوئے فوایا

کرجب میں صفرت سیدالھا رفین کی فعرمت میں بیعت ہونے کے بئے حافر سرا تو آپ

نے ہیے بیعت کرنے کے بعد حفرت سوپل سرست کا یہ شعر رئرھا :

مود کر گان گرائی دا ، ننما چا برھ شاہی دا

میں وجیح کر میں روک گیا، کا بل میں رہا ، ننری میں کا کا فق سے مرفوب

نیس ہوا۔ بیر منعاں کا بہی فقرہ میرے شامل چال رہا ، فعا تعال کا فقل و کرم ہے کر

میں وسیم جنیں تفت سے سرواز ہوا تو مرشد ایسا ملہ کہ جو پیکر علل امرہ بسم

جہدتھا۔ جس نے دیک فقری کہ کر گرا کو شایا نی عالم جیسی تمکنت دے دی ہے۔ رس طفری کے موقع پر مورد ما جاب نے حفوت صاحب مجادہ فواج عبدالرفان کابا کے اکسی روی بھور نزرانہ بینس کئے اور دی کا در واست کی، آپ نے ان کے قت

<sup>1</sup> تعی ت ارجین ص ۱25 می اور عن می 42 می می اور مین می 42 می

میں دُی فرمائی ، اور رہنے خادموں تے دریعے موہذا سندص کی رمیرے اسٹین ڈرائی سے
ریلی گاڑی میں مسوار کرامیا ۔ اور ہوند ا حاصب کوسنو فرج کے عمدوں دو قومتی جوڑے
میڑے بین عنایت کئے ۔ ا

٣ قرمي بارحا غرمي

مولانا عبيداله سندص دنين دندگي مين 7 فري با رخانقان بو چوندي شريف جون ۲۹۴۹ مين تشريف لائے. كر مي بيد أب شار بورك جمال عاجى مولائن سى تحقىم سان که و عادی انتانی کو کرپ نے اپنے اور کا سانے پر طافری دینے كنوريش كايرى. مورنا دين قد وفائى أيد مجراه تع . موردنا صاحب ك لجبيعت بي كافى فرب تقى . مؤم بعى شديد دُر اتفا . تركو بنايا "ياكد شر با فال بى بع جلى ئى برى - جند ريى دورى دور كوجاتى. تب نے با رجعت بار ٥١٠٠ عادى اللاى ہارے مراقد سيد العارفين كا عرك ہے . اس ميں بميں عزورى الما برئاہے۔ اس دوران بتم فید کر سکرجا نے والی بس ابی روان بس بری خاني اس سي سوريور سكوي ادر لوريل عندي استن در كاري. الكرس اي عاتمان كى مولود نندين رؤ عن رہے - فافان بہنو كر تائل ے رترے تو کوچوں کو تین اُن زیادں کرا ہدیا ، ریائن کا رہندہ ہونے تک کال عاجزى سے زمين تر بيتے ديے . 2 خانقاه سي تيام

تىپ نے دو روز تك خانقان بو چوزى ئى نىدىقى سىن قىلى كىيا ، رسى دوران تا كىك

ا نعات البرطن ص 125 ا عات البياً - ص 129 عا

چہرے پرخاص قبم کی بشمانت پردا ہوگئی ، ادر سافوس کو کپی ما جزی اور انکساری بس برده گئی دوری وکپ مجبب و غریب کینفیات سے گزرتے ہوئے دیکھے گئے !! خانقان کی سجد کی آلوجیف

مورت دین محد و منائی مکفے ہیں کہ رسکر تبد ان سے مورد نا سندی ہے فرمایا کہ بعر چوند کی شیوف کی سجد کی نعیر کے وقت یہ تعاص ابتہا کا کیا گیا کہ جنوں نے سجد کی نعیر میری جے لیا۔ انیٹیں کھائیں، گار بنایا در دیواریں کوئی کیں سب نے یہ کی یا وضو ہر کہ اور وکر لاالہ الاالله بی لا نے ہوئے انجام دیا ، میں نے مولانا سب نے یہ کی یا وضو ہر کہ اور وکر لاالہ الاالله بی لا نے بوقے کا عاص میں لطف و مزہ ہے کہ بہاں نما تد بیر فی کے انجام دیا ، میں نے مولانا ایس سارے اورال و واقعات سے یہ بات بیاں ہم تی ہے کہ اندری ساری روحا نیٹ اور یا فئی کی فیمیات دینے مرتبر سیدالعاد فین عفرت عافظ محمد الا ہر کھیں۔ روحا نیٹ اور یا فئی کی فیمیات دینے مرتبر سیدالعاد فین عفرت عافظ محمد الا ہر کھیں۔ اس سے سفیولا بنیادوں کیر نمائم نعلق و نبیت اور کیری مقیرت و مبت کی بنا کا پر کھیں۔ انگل پوری زندگی پر نمائم نعلق و نبیت اور کیری مقیرت و مبت کی بنا کا پر کھیں۔ تعرائے کے بعد بی فیمیر کی تور رکن دِکائی دِنے ہیں۔ تعرائے کے بعد بی فیمیر کی تحدر رکن دِکائی دِنے ہیں۔ تعرائے نے مجامعہ میں بلکہ صرفیاء کے کون کے بھی کی قدر رکن دِکائی دِنے ہیں۔ اسکا تجز ہے سمید کا دو قومی کہا ہے :

" صفیفت یہ ہے کہ مورنا عبیدار سندفی بنیادی ضور پر صوفی تھے۔ کی صوفیہ صافیہ کا اس گروہ سے تعانی رکفے تھے جو گوفتہ گیری اور کنچ ما فیت میں فعلی سے فعلی رکفے تھے جو گوفتہ گیری اور کنچ ما فیت میں فعلی گردوائے گزین کے بجلئے تینر سہوا ڈری میں جراغ جار نے اور منجدها رمیں گؤے ہو کردوائے فیرنان کا من بار کرنے کی دوایت کے امیین رہے ہیں ، اور آ بکے مرفز در بیم العافین

ورصرت عيم رهت اس طريق ك إما كفي" في

ا تعی شاہر جنت من 129 عنام التوصید اکتوبر 1944 ق نفی شاہر جنت میں اڈا

بال المحافظ المات المعنون ما فظ المات الله المستنطقة الله المات المعنون ما فظ المالت المنتسبة الله المالت المنتسبة الله المالت المنتسبة الله المالة المنتسبة الله المنتسبة الله المنتسبة الله المنتسبة الله المنتسبة الله المنتسبة المنتسبة

## باب ہشتم سے خلفاءِ کرام مفرت حافِظاءِ مُلاث ہُ

سلسلم أول: حفرت خليم ايوسراج غلام فردين يورى

ا کی اسم گرامی غلام فحد جبکر والیر کا نام سردار حابی نور فحد خان ہے، اور کا نام سردار حابی نور فحد خان ہے، اور کا ناخ سے ہے۔ ل

م بلى ولادت اكدادو / 35جد و مين موضع عالى فان نترقى ضلع جينًا مين سوئي ف

م پکا اصل وفن ضلع مبنگ تما جہاں ہم چوں کو نشبنتاہ ہما ہون نے ملفنت کے دوباره معول میں مدد دینے ہر جا گریس دیکر بسایا تھا ، ایجے فا زان کو بی جا كيرين ميس ، يون يه فاندان يعي سردارون مين شما رسون تعا . ونفين سي رس سردار محدم اغ خان كا نام شهر سے من ك وفات عالمه الن ك براء سے سردار نور ور ور اور سمعالے، اس سردار نور ور فان حفر ت فلن ماسىك والريمى - نزرائد فان رس صرفى سنى روى تھے ، دنيوى عمدلوں سے دیا دہ الغین سیروسفر کا فنوق تھا، اور تعرف کی جانب سیدن رکتے تھے. یں وج تی کرا تعوں نے رہنا کا روبار رہنے بڑے لڑے سردار فحدرسی عیل اخلیف صاحب عسونيد بيانى كروك ولكربل فانه علمراه مجاز مقدى ستقل

ا عبيرى عامى يوبيفاء عن 22

<sup>-</sup> lel - =

قیام کی غرفن سے جارہے تھے اراہے میں شی کورانیاں میں اُن کا دنتھال ہو گیا، لوں علىغ م بچېن بى سى سىنى بوگے ك

سى أن ابتدائ نعلم بوجوندى تنريف ك شمال مين واقع لىنى راجن بورميل عصل کی ، جماں ہے فران جمید مرحا، عربی و عارس کی تعلیم اسادفقرالله ادر دیگر ملی و سے ماصل کی ف

معتف مدہنے دکے نرویں آ بنے امیرائی تعلم لیتی مولویا ن میں عامل کی فی تركيوفران مجد فعا وي فرج بخت تعا ، اگر ج كا برى فدور يون عربي تعلم ترج على برفتم كروى تعى ، مر ويى علميت ك قدر دان كا يدعام تعاكر فانفان مين بروفت ملى و كا جملفار مقاتفاء و تلو نفسر و مربت كا فا ما زوق تعا 4 جیکہ مورز اندوں کے ترویک آپ نے بیانا فوالز دی ، اُن کے بقول 1831ء میں جب وں اُن سے مید تو وں رسوقت کی رسماد کے سامنے فران مجر لعجم

بعت سرد

مفرت مينم مه مي ايم نوعرى اور لى بعيلى 6 زمانه نفا ، جب عفرت ما فطاللت كى ئىمىرى، بزرى، درودىن كى ورجا دور دورى دائى دائى دائى دولوان

<sup>26-24</sup> co stan s

تذكر واوياء منو عن 132

<sup>36 00</sup> stern

نروى زبوالحن مل يُرافي ولاغ على 148

اکثر ہوگ ففر افغوالمدت کے حلفہ ادادت میں شامل تھے اور فانقان ہم جوندہ تریق اس فی جائے دیئے تھے ۔ اور فود حفرت فا فیفالمدت ہیں اُن کے ہاں فرم افخے فرن تی تھے ۔ یہیں پر خیلفہ فلدم میں صاحب نے آدیجہ دسٹ مبادک ہر طریقہ قادریم ہیں ہونگی اُلے ، یہیں پر خیلفہ فلدم میں صاحب نے آدیجہ دسٹ مبادک ہر طریقہ قادریم ہیں ہونگی اُلے تو ایس سے اور آئی فاول مارشرک فلوص عنیات اور توجہ کے مرکز بن گئے ۔ آب جونکہ بچپن سے بنیم ہوگئے تع لئیڈا دینے مرشر کو عبترل باب بنالیا ، بیعث ہونے کے لیم رہ کے دینے مرشرک فاحدہ کردیا .

اور اُن کی حدیث میں رہ کر دوجانی فیلم کے ساتھ با کھنی مداجے بھی کھے کر تا تو وا کھنی مداجے بھی کھے کر تا تھ وا کھنی مداجے بھی کھے کر تا تھ وا کردیئے ہے۔

نشروا کردئے ہے

ہے نورت اور اس مرح میں نہ وف ہ ب منگر کی فومت کرتے ہے بکہ دینے لئر کی فومت کرتے ہے بکہ دینے لئے اس میں گزارا اس مرح میں نہ وف ہ ب منگر کی فومت کرتے ہے بکہ دینے لئے برحت کی عقیدت ، معبت اور سرنی رہ میں گزارے ۔ منگرے گئے مکڑیا ں فود کا ٹ کر براکھ کر براکھ کو کا تقان کے امرا دورکا موں میں ہو ہور معولیتے تی براشکل کردہ ہے ، دورد یگر تا تا ہ کے امرا دورکا موں میں ہو ہور معولیتے تی براشکل دورکا تھی کے براس منت اور میں میں ، ایس دوران آ بنے بے شمار ہما ہدے بھی تھے ۔ خرقے خلافت

ہے جب ایک برم رہے مرکز کی حمیت میں رہ کر تی روحان ، با کنی فیوف ت عامِل کرنے در منظام تعلیم اور انوار ولایٹ کے فزانوں سے دامن بولیا تو آ کیے مرت مفرق عنوان ایک مرت مفرق عنوان ایک مرت مفرق عنوان ایک مرت مفرق عنوان ایک موقت

ر يدبيفاء ص دو - الفيا - ع

<sup>64</sup> co - (in) - 2

مَنْ عُر ولين برس تقى - ويوريت مرائد فينغ اول ميون كابن تترف عاصل رسے بعد ی بینے مراز کے مکم سے فانیور کے قریب بنے دین پورمیں تشریف سے، جو پسے جنگ تھا ہے ان رہے دینے روی نی فیفی سے منور کرنے لگے۔

مرشر سے عال مقیرت

سي ريد مرتر مفرت ما فيوالمن الله المن انتها عقيدت ومميت لي . دين يور تشرف لا نے کے بعد بھی ؟ ب مروقت اپنے مراثرہ مینے کالے بے قرار دینے اور اكثر فاتماه ات رية اور بارك ه مين عافرى دين . اين مرتبر صعفيدت ومحبت كازرازه دس واقع مع ما جاسته به زب نه اس كنويس سے دشنیا كرنا تك مناسب نرسمها جها بان مر زر کے باغ میں جاریاتھا. حتی کہ ہوئے کی تاریخی میں عادس ناخركا لوالكرساريس ده سفام ادب سے وسے ابل دل بن جانے عيں = روایت ہے کہ رس رتب فافا ہ بو فونڈی تنوف کا ریک گوڑا بنی دین پور مي معد حفرت فليم عاص كو سنه جد تو وكر اسك بيشانى بر بولم ديا ادر آب بررفت فارى بولى اورفوايا كرسي مراتدى فانقان سے رسے ست سے 3 delished

حفر : فلفود ورئ نے فلفور سے ماج محود امردی الا کے ماتو مل رؤیں ويت مين ام كوار اداك ، ورن سوى ، كوي ك على ون جانا ، شخوالعند ن جى تويكى تبودى تو دىن بوراسى تويك كا مركز بن كى. ادر تويك كالى

ا يدبيفاد ص ١٩

<sup>2</sup> عبادالرفن عن ١٥٥

خفیہ طریقوسے اسلے اور رقعم کا بنود بیت کیا جا تا تھا ۔ معنف جام طرفان مکھتے ہیں ،

د فریک آزادی وفن میں آپ کا کا مثالی نو میت کا ہے ، در مدی اور میں آپ کا کا مثالی نو میت کا ہے ، در مدی اور میں آپ کا کا مثالی نو میت کا ہے ، در مداح اطال میں آپکے کا ما نے تمایاں تاریخ اور اصلاح اطال میں آپکے کا ما نے تمایاں تاریخ کے موال کے تمایاں تاریخ کے مالی کا موال کے تمایاں تاریخ کے تاریخ کے موال کے تمایاں تاریخ کے موال کے تمایاں تاریخ کے تاریخ کا تاریخ کے تاریخ کے تاریخ کی تاریخ کے تاریخ کے تاریخ کی تاریخ کے تاریخ کی تاریخ کے تاریخ کے تاریخ کی تاریخ کے تاریخ کی تاریخ کے تاریخ کے تاریخ کے تاریخ کی تاریخ کے تاریخ کی تاریخ کے تاریخ ک

تحريك ببجرت ويد فرفن عسوس برمغير ك وفر نادرن عهاد فاسمانون عربان كومتنعل كزے كے بي جوش ميں أكر بيجرت كے حقيمين فتوى دے ديا اجن كا تعرید نظر کر می تون نے رہتے مینے کاروبار ، فیادت ، ملازمین ،رستے ستے گراور دنریتر ورق رب محبوار کر ادر ابنی جا نیدادین اور زمینی جو بدا بن محدود تفین عندوں کے ہنوں اونے ہوتے ہیج کر ہجرت کی راہ کی ایس طرح عندو (نكى مدرىنوں اور جا ئىدادوں بر قابق سوكے ۔ = چانج بهی وقت تعاجب عندون ادر کا ندهی کی رس گفنا وتی سازش کا برده باك سك بال المساسيمين سب سع يلا حفرت فتيخ نانى عا فع في المبرالله عا صب نداس کے قلاف اواز اُنگائی اور پجرت کی بو دور منافق کی ، اور این فعطے کی تا تیرمین اساً الدرفا خان بریوی سے فتوی کی فعب کی جفوں نے آیک فعدى الدكت موك وافع فيوربر الجرت كو ناجائز قرار ديا .ق حفرت عبداللہ قدی سرن کے اِس فیعلہ کی نائیر حفرت فینے دین ہوری نے بھی کی اورسورنا اسروئی کے برعکس بجرت نے فیصلے کی انحالفت کی ارداسے سسی نوں

<sup>46 00</sup> iby pt 1

<sup>610</sup> UP W. 3 5 Jla 2

ع تعادی بینراند اسال اعدرف ادر علی با منده علی 24 المنتاری کشن کرادی 1945 ع ماهنامه جهان د فا جلدی مثاره 46 که

تریک ریشمی روسال میں آپ نے اہم کردار ادا کی اور اِس فریک کے آپ اہم دکن تع ، ادراس سے ، اریک خطر کو یعی کھا گیا۔

انفلاب کے سیدیس دین بورس تیاریاں تی جا رہی تقین کہ انگر نیری فوج رجائك عن بورائيشن دبهنجي، عبى فورا مركز كو الحديج دي كئي، جس بررانون رات تمام رسلم نسترك ومعياديا كيا. صبح كوجب فوج نے جعابہ مارا تو انفين كونى ويز دكسياب بين بيونى. بونك معتقدين كاريك برى تعدد جمع بوكني جن كباعث رنگريز فوجى افسر آئيو گرفتار نه كركا، تايم يه درفواست كى كم ہارے ہراہ ول كر فانبوريس ہارے بڑے افسرسے الدقات كريں ، اي اس كم مرده فاندورك - بهان مع وكو بهاد الور اوركو ووفيد كرجا لنديو الماكي ادر وہاں نور محل میں قید کر دیا گیا ، سکن کری نبون کے نہ ملتے ہر 7 مکورہا کردیا

رسومات عير تنرعي سي نوت

موي بيت بن عايد ، متوع ادريا بندنتريعت تعي ، غيراسد مي ادرغير تترعي رسومات سے سنت نفوت کرتے تھے، شادی بیان اور دیگر سماجی اور اعتقادی رسومات كى بىنخىكى كى ، دور تىرىعت مىدىيە كى كايل دىياع بېزىيت زوردىيا قى

ا بربیفاء ص 136. ارتز عبرالرشید سین برے سمان ص 246

ق يربيفاء ص 241

دوحانی مقام

کہ دومانی متعالی بہت بلنہ ہے ، معنف مر دمورن کر بچے روحانی متعالی کو بول
بیان کرتے ہیں ۔

مد حفرت دین پوری دینے زمانے کے عارف اکمل اور ولی ہول

قے ، حفرت لین العدد اور مولانا سید انور شاہ کشیری فرمایا
کرتے تھے کر حفرت دین پوری کے جمہرے پر لفر دوالتے سے کئی
مثانات کے بہر جاتے ہیں ، حفرت نینج الاسلم حسین احمد
مذان تی کرب بیرجی جات سے قواتے اور سسلہ فی دریہ
میں جہ سے تبری جاتے ہیں مقوت نیے اور سسلہ فی دریہ
میں جہ سے تبری جاتے ہیں تھے ، ا

ایک مرتبہ مویدنا انترفیملی تھا نوی ، مویدنا عبید اللہ کے ہمراہ کوڑے ہر سوار ہوکر
دین ہور گئے ، اور صفرت خلیفہ صاحب کو دورسے دیگو کر اور اُن کی انوار نیمیات
کا مشابعدہ کرتے فوٹوا ا دب سے گوڑے سے نبیجے ہی لڈنگ گا دی ، اور ای لانا سندھی
سے کہنے لگے کر تونے تو مجھے ہلاک کردیا . دیسے کا میل ولی اللہ کی ہارہ ہ میں لدے کے لئے
میں کہنے گئے کر تونے ہر کیوں سوار کردیا ۔

اس درم صفرت نواج نئیر فیدننر قبوری بھی جگیاب مدا مترام کرتے تھے 3۔ فرصد و تقوی

میں سر فیری کے معادی سے میں دی سے کئی گفتے فیل بیرار ہوتے، نہجر کا فاص رہا می فواتے اور متعلقین کو اسکی خاص تاکیر فواتے ، نماز باجا عت کی پابنوں کرتے جو بھی جماعت سے رہ جاتا جونے نگراتے ، فوائفن و واجب کے عمدوں تحیاد لوضو

ا عبدالميرنان مردموس عن 23

<sup>-</sup> liel1- 2

<sup>-</sup> الفيّا -

نفل انتراق ، جاشت ، صلی اوابین ، بیری با بندی سے دو کرتے ، ندوت کام باک لجداز نماز فجر معول تھا ، دلائل الخیرات ، مناجات مقبول کی دیک منزل روزانہ اداکرتے ، عشاد کی نما زسے قبل رہنے مرشد کے طریقہ کی افتر دومیں تحا دری طریقہ سے ذکر جم کی بجاس منعقد کرتے کے مولانا سندھی سے تعلق

مولانا الارعلى لاہورى حفق فليغ دين بورى سے بيعث تيے. اِس طرع ده آئيکه خلاف مين تنعار ہوتے ہيں. رئيں دوايت كے سطابق مولدنا عبيرالله سندهى ننع اعدملى كو ليف مجراه امروف ہے جا رہے تيے ، راستے ميں دين پورمين قيام ہوا ، عفرت دين پورى نے بہای ہى تطرميں بھا نب بيا كرب بي ہرئي نتيمت كاما يك نے ، الميزا فود ہى از داو تنفقت نقطاعموعلى كوسسلم قا دريہ ميں بيعت فرما بيا أس وقت اعدملى كام رك برس تنى قي

وفات

حفرت خلیفها عب نے دی، زی الحجلے 250 م/ 24 مارچ 1936 بروزمنگل

<sup>257-251 00</sup> sleves 1

<sup>67</sup> فطيات وسفالات مولاتا منوص عن 67

doing 57 OF CINACIENTINA OSSIGIOS SININE 3

انتقال فرمایا عمر سوبرس کے قریب تعی ! نفاع اور اولا د

مون نے دو نکاح کئے ، بہی زوج سے دو فرزنو اور تین صاحب دادیاں تعین وی بنوج محترم میں حفرت حافظ الملت سے بیعیت تعین اور دوحانی لمعود بربلنو درجے بہز فائز تعین .

آپ نے تین بزرگوں کو فعد قت عط فرمائی اُن کے نام یہ ہیں .

ا بنجالاسم سيمسن الديدن

ي التيخ التغيير مولد نا الدوللي لا سوري

ق حفرت مورنا عبدالهادئ

رسے کے عمدوں دیا رس میں بھی آیتے چند شیوخ کو خرفہ نصدفت عطا کیا ہے۔ جانشین

آبکے بعد آبکے بڑے فرزند میاں عبدالہاں جا نشین پنے . بوراُن کے بعد اُن کے اور اُن کے بعد اُن کے فرزند میاں مراج احمد صنعب مند نشین سے جو جا ت ہیں ، مگر پیرانی نمایر ہے کا فرزند میاں مراج احمد صنعب مند نشین سے جو جا ت ہیں ، مگر پیرانی نمایر ہے کا

<sup>20200 164 1 1</sup> 

<sup>17400 - (1) - 3</sup> 

<sup>-</sup> Cie/s - 3

ي راقع مورخ 19/11/18 كورن يورنريف مين ان مع مدن ك موقع مل

حابيرا ورثنخصيت

سمیکے صیبے در شخصیت کا نعشہ مورد ا ندوی نے رس فرح کھنچا ہے،

" حفرت خليم فيد برجال ما عليه تعا، رفي صاصب كنست اور تعيين تعي جيرو مكدب ك طرح شرخ ادرافقاب كى طرح انوارمعلى بورًا تعا ، نهایت صاحب وجاحت اور صاحب جمال تع اع ف تد دىتور بار بهاولبورة كونى نوب لدى در بيعتا نو عزت بى كى ينارندي گوياتاج پونتي فرماتي"

## حفرت خليف سيرتاج فحود امرولي

pt.

مه بِعَا اسم رُونِی تاج محدد' تھا ، اور والیر کا نام سیر عبدالقادر عرف بعورل شان تھا، جیکر کنیت ابوالحسن تھی ا

حسب نسب

الم سادات فا تدان سے تعلق کے تعے، آپھا شہرہ سید عبد القادر جیلہ نی میران می الدین کے جو تھے فرزند سیدنا محد مجفیں سٹنائخ امحہ د نشاہ کے نام سے یا دکرتے ہیں سے جا مستا ہے ۔ جفوں نے سب سے پہے سہون ، لور رسن کے قویب دریا کے تنارے کیور دُدھنڈ کے نردیس سکونت افنیا رکی ، اور تفوری کے قویب دریا کے تنارے کیور دُدھنڈ کے نردیس سکونت افنیا رکی ، اور تفوری میں مرت سی انکے فیفی و کرامات کے اثر سے انہاروں کی نفوا دمیں لوگوں نے اُن کے ہاتھ ہر ہیھت کی ، اور انفیں حکومت وقت کی طرف سے جا گیریں ہی ملیں بہت عرصے بھر رنگی شیری بیشت والے بنردگ (در انکی اولاد نے دریا کے اس بہت عرصے بھر رنگی شیری بیشت والے بنردگ (در انکی اولاد نے دریا کے اس

ولادت

مریکی تاریخ واردت میں کہ فی افتلاف ہے، عبدالرفن جنوئی نے کوئی ولادت 276 و/ 1959 کی ہے ، جبکر رسی سطنف نے اشہور ادیب میس عبدالفادر سندھ کے حوالے سے کریکی تاریخ ولادت 8 ھ ، زی الفعدہ 1260

ا جنونی مبدالرفن سند جو سوریو ص ۱3 محد عنظم دیندستر شکاربور 1887 عناری سید محدوث م عرفان امروثی ص 25 میزا دیکیرن کیشن کرانی 1891

معابق عد ، مارچ الماء قریری ہے ۔ ביל לגשט בינון ים היאט פער בי 1844 ו שם שב

dedies

ویکے والد مقرم نے و بکی تعلم و تربیت ہرخاص توجہ دی، ایٹرائی تعلم دینے رینے والم حفرت بھورل نتیاں سے عاصل کی ، یب نہایت زهین اور نیز ضم واقع سوئے تھے. ایس کے بعد پیرکو تھ کے عیں و کرام سے خید فارس تنب روعیں، عربی نعیم کے معمول ک خا فیر کام دویش مشریف کے گئے جما ما شہور عام دین ا فوند عبدالفا در بنوازی سے عربی لعلم حاصل کی .قد

مراشر كے حفورسي

ى برى سوم كى تكيل كے بعد أب دوعانى سوم سے صفول كى خالى مراز كى تلدشى مين تھے. راستے ميں كہيں رك احذوب سے ملد فات ميونى ، جنوں نے آ كبو لع جوزدى نترسنی جانے کا رفسارہ کیا . ارسا نوس اسٹیٹن ڈریری تک کا رہیوے ٹکٹ بى سكويا. رسى در بر مفرت ما فقوالمات فمرسرين ك فرست مي يو يوندى شريق الني ك

يهان وَسُوعِ لِين روز فِيام كليم العِفْن روزيا تسكم معابق في ما وايت مر شری محبت میں رصنے اور فیفنی رو عانی عاصل کرنے کے لیم خوفرفین عطامیل

منونی عبدالرفن مور فرمیات مؤث ۶ محدد الرول ص 20 رک بربن تویک وکت ن ص 209

ع من جوسورسو ص ١٥

خرفه فعدفت کے عددون کہ کو مندرج زیل اخیاء بی این میں ملیل . دیک تبیح ، دیک جبر ، دیک تُوی ، لدمدین منور اسے کی باہوا سعلی لے مولانا عبیراتلی مندهی سے ملاقات

جن دنوں صفرت امروش مرومانی تربیت کے مسیمیں اپنے مرتبر صفرت مافظ المنترا کے ہاں خانفان کی جو لاک نتریف میں مقیم تھے ، النیں دنوں موہ دورا عبیداللہ منوص کی ہو جو زاری تشریف صفرت حافظ المنترا کی خدمت میں ہولت المبیداللہ ماری ت ہوئی ۔ لجد میں ہولت ت موٹ کی خدمت میں کر مدے موقع ہر دمہی ملائی ت ہوئی ۔ لجد میں ہولت ت کہی والبتنگی میں تبدیل ہوگئے نے حدیث اور تبلیفی خومات حدیثی اور تبلیفی خومات

محلافت کے حول کے لیو دینے مرتزکے مکم سے آپ دائی المروف تشریف لائے ادر مہاں رئٹرو حدایت کا سلسہ شرود کیا ، اور دینی و نبلیفی سرگرمیاں شرود کیا ، اور دینی و نبلیفی سرگرمیاں شرود کیں ، ور دیتے تھے ، کو کھا ا نداز دعلا و تبدیخ رسے تعدر الثر انگینہ تما کر غیرسم اُس سے نشا ٹر ہو کہ نور اسمی ن ہر جانے تھے ، یہ شکا رکوگوں نے کہ کا تھوں کو کم فبول کیا ہے اور اسمی ن کہر جانے تھے ، یہ شکا رکوگوں نے کہ کا تھوں کو کا اور ایکی مرتبہ مراکشوں کے حکم رہا نے اور ایکی مرتبہ مراکشوں کے حکم رہا نے بڑے ۔ میگر دینی رمدیم کی خالم ہر تعلیف کو خند و پینانی سے بردائت کیا ،

<sup>48 00 6911061 1</sup> 

ف الشريعت سوانح ميات غير ص ١٥٥

ع ا م برین توید و کت ن ص ٥٥٥

ترجمه قران مجير

میں ایک بڑا کا رنامہ فران مجید کا مندعی زبان میں تہ جمہ ہے۔ نہ جمہ کا نام " البهام الرجین" سے الدیہ باسی ورن مندعی ترجہ ہے کے رس کے عمدوہ کرینے سورہ ر جین ادر سورہ کینے کا منظوم مندس ترجہ کیا اور دیک مثنوی یوسف زلنی " تحریر کی فی تحریک متنوی یوسف زلنی " تحریر کی فی

غیر زباد زمینوں کو رباد کرنے کی فرف سے 1929ء میں سکو کے قریب دریائے
مذہ تعہر ریک بڑا بند با ندھنے کا کام شرود کیا گیا. دریا کے دونوں الحراف بڑی
بڑی نہریں کیودی گئیں ، زمینوں کے ساکھا ن کو توسعاو فہ ا دا کیا گیا مگر دیہات
کی وہ سا جد جو رِن نہروں کے بیچ ہری تھیں انفیں سس رکرنے کا منفوب
بنایا گئی ، ہی نے دکومت وقت کو در نوا متیں بھی ایس کر رن ساجر کو نہ گرایا
بنائے گئی اس کا خاط نواہ نبجہ برس مد نہ ہوا ، جس کے نتیجے میس ہی باقف الله میں می باقحف کی خاط میں میں بادر کوئی جا با مث
میر کھوائری ، ادر سجیر ابسی نی مشہور چیں ، ہی بادر کوئی جا مت
برنفس نفیس رن سساجد کے تحفظ کی خاط جم دکیا ، جس کے با مث
خکومت نے بجبور ہوکر ا بنا فیصلہ در ہی ہے لیا ہے
خکومت نے بجبور ہوکر ا بنا فیصلہ در ہی ہے لیا ہے

ترك ك فدفت كو بې ت ك يخ ويد فى جا دوال تو يد ك ي روم روال تق

<sup>1</sup> جوڑیو الہ بخشی بگر ہے بزرگن جوسی سندس صعو ص 88 ق رک برین تربیب و کن ن ص 264 ف سندھ جو سورایو ص 22 - 29

اس فریس کوت میں آپ نے سرو سے لیک کلکہ ، بینی، علی او کا کے ملہ وہ دوراز

اس کے ادر اسک نوں کو فریش کے حق میں بیرار کیا ۔ سروک میں شہوں میں
علمے ادر احبیک منعقر کرئے ۔ اسروش کو رس فریش کا مرکز بنایا گیا ۔ ادر اسک

مربراہی بی صفرت امروش خود ہی کرسے تھے ۔ اس سسے میں ریک رشادی

ادار ن بھی خانم کیا گیا ۔ جس نے سرو کو رس کو بیس سسے میں ریک رشادی

رصار مقعد کی خالج رامروث میں لیک بر سس بھی خانم کی گیا ۔ اس کے ملدوں

رصار \* الامین " دو التو حید " میں سفامین کے زریعے بعی آپ نے اس

وری کو یک برون نے

رمیار \* الامین " دو التو حید " میں سفامین کے زریعے بعی آپ نے اس

وری کو یک برون نے

وری کو یک برون نے

وری کی کار استہ دو کئے کے دیئے انگرینروں نے

وری کی ماری نے اسکو کے میا ب نہیں ہونے دیا ۔ سکانوں ک

وری کی ماری کی ماری نے اسکو کی میا ب نہیں ہونے دیا ۔ سکانوں ک

وری کی کو میا کی ماری کو بی حدایت پر بے شار سک نوں نے گرفتارہاں

ویشن کیں اوری کی ایک میرایٹ پر بے شار سک نوں نے گرفتارہاں

ویشن کیں اوری کی کی دیا گرفتارہاں

ديشى رومال تريك

سے الحند مورن ہے والحسن کی تو یک رمینتری دسال میں بھی ؟ بنے بو ہور ہے ہیا .
رسی تو یک کے تحت نتملی اوق ت میں منملف ہوگوں کو ضعیہ کسور ہر رمینی فیصلی کے در مید بینام رسانی کی جاتی رہی ۔ وی ضطول میں ایک ضع کہ بی مطرفی کے در مید بینام رسانی کی جاتی رہی ۔ وی ضطول میں ایک ضع کہ بی ایم بھی تھا ، جسے فنچ محمد نامی ریک فنحص لدیاتھا ۔ میگر پر فسٹری سے یہ ضع حکومت برلی نیم کے باعث مولد نا امرو کی گو گرفتا رکر میا گیا دور الفیل کو اچی میں کو جو تو تو کی جا کہ میں کو جو تو تو کو کے بعد عدم نبوت کی بنا در را لئیل کو اچی میں کو جو تو تو کے بعد عدم نبوت کی بنا در را کو کروا گیا ہے

<sup>363 00 000 100 100 100 1</sup> 

<sup>2</sup> فروس مي زالق تاريخ سنرو جو سي م ١٩٦ بيس برعسى ن ص ما ١٤٠

رس تویک میں حفرت مولان امروئی مطب نے جو کردار اداکیا اُس کے ہارے میں داکٹر عبدالجیار عابدلفاری رقعم طراز میں :

" تحریک رسینمی سین سنده کے سور تا تاج سم در اصروتی کا برا اسم كرودرتها - مولانا عبيدالله من هي كابل بجرت اور تحريث في كاميابي كريد جني مراز عائم كف الله ان ميس عفرت امروثي صاحب كى بر مدد دد نه ون تفا . منده که نه دمروث شریف به مرکز تھا، جو مند دو اور بدویت ن کے ہے تھا . رس کا مطلب یہ تھا کہ سنده اور بلوچت ن میں انگریٹروں کے خلدف شورش اور لفاوت برياكرے مسال كا مورنا امرون عشراتا" لـ رس تویک میں جو صفرات میکے شا نہ بیشانہ رہے ان میں مولدنا عبیداللہ سترحی موردنا الدهادق كعدُن والع مورنا ببرا لكريم جِنْتى ، موردنا دين فيروفائى ، موردنا مهدع شمرك ارئيس جان محد جونيجو اوريسرتراب على شاه وينين شامل ف-تینے سورت سندعی کو کابل جھےوانے سی بڑی مدد کی ف قریک ہجرت میں بھی آپ بیٹس پیش رہے ۔ کا بی کوشنشوں کا یہ ا نرسوا کر لاؤكان سے سائ سوافراد برشتى كافلاكا بل ك يك دوا نسوا . جن كى سريان رسى الما عرين جان محد جونيجو تھے . يہ فافلہ بزرايع أرين جولدني 1920 دسين 3 4 cel - nel 5

<sup>1</sup> لغارى عبداليبارمايد تويك كزادى مين سندوك كردار ص 280

ع يربيفاد ص 69

ق فروى تاريخ ستره ص ١١٦

وقات

حفرت مولدنا امرونی کا انتقال ی نومیر 1929 و میں سوالے تشخصت

ہوں مندص زبان کے ملینہ پایہ ٹا پر تھے اور صن نخلص کرتے تھے، آپنے لغیہ کدم بھی کیے ہیں اور فوص نظیس میں ۔ توہوں تظہوں میں رنگریٹروں سے موہوں تظہوں میں رنگریٹروں سے موہور تقرت کا اظہار ملت ہے ۔ سس نوں کہ بیرار کرنے کی سعی ، زرکوں کی تویف رُن سے میت و مہردوں کا اظہار کیا گیا ہے ۔

رسے میں و ہروں ، ہم رہا ہے ۔ رسے میدوں برت نافوسیں یوسف زلیجا کے قِمے کو رُینے متنوی کی شکے میں بیان کیا ہے ہے ، کرے نے رہنے مرشد کا مِل حفرت افظ المدت اور کے نان میں بہت سے بیت کیے ہیں کے

<sup>1</sup> عرفان الروثي ص 28

ع يربيفاء ص 17

اور في توفي عجود الروني ص 16-11

ي ديكي يرت الو

## كرلهات

أي ريد ما مب كرامت بزور تع . اوربيت من كرامات كي سے سنوب بس. مشهوري اربشي خطول كواز انشامون ك بعد اللاير كمشنر ف أكبو كراجي جيل ميں تفريند كردياتها . أس عنتنري بيورد ميم صاحبه ، كى ونكوں ميں ئىشىد جىنى سوكى جو يا وجود عدج بىيارك كىنىك نېسى بىرى - أس كارىك سىن فانساماں نے حفرت امرولى كرياس جانے كا مشور ديا . كمشركري ك باس سيس عافر سوا. وي ن رين المصل عرب ين سين كُورى رئيس ك دستى لى مع رئد يز ميم ما جم كى كانكيس فى القورائيك ہوگئیں، خانج رنگر ین کفننے نے کی تو توڑا رہا کرنے کا مکم دیا لے دوايت به د برب ك ساتو بارا إيساسواكه وضوك بون فيال بدا بوتاكماش يه غاز ريني رازري أفقد ادسي فا نقاه الم جو ندى شرف مين ا دا مونى . دفعتا فود کو امروک تریف سے ہو چونڈی شریف میں اے . ع

تبنے نین شادیاں کیں مگر اولاد عرف بھی زوج سے ہوئی جو آ کیے دیجا کی بیشی نیں، جن سے حوف دکوتا بیٹا ہوا جس کا نام سیر هن نفا ، مگر اس کا محض بارہ ہوں کے بیٹر میں انتقال ہوگیا ، درس کے لیم دکر نے دو اور نفاع کئے مگر کوئی اولاد نہ ہوئی ۔

کوئی اولاد نہ ہوئی ۔ انفین اکلوثے بیٹے کی نبیت سے کہنے اپنا تخلص کن رکھا جو کہ کی کنیت ہو تا ہو این تحقیق

ا بربغاء ص ٦٥ الله برونيت بروفير قدفافيل نتنج كو زباني مورخ ١٩٠٤ ع ٥٠٤٠ ا

خلفاع

إ تشيج التنفير مولان المدمل لدبيوري

يه مويدًا فيمرها لح با يُبجى ننريف

ق مورنا ما درالله بالبحى تنریف

4 مولاناعبوالصريز تو يجاني نزيف

ه سيد فرنجراه واله شاريور

اللي عافظ عمرالعتريش كالاباغ بنجاب ل

حلييم

تب سیر بع سادے میوما ملک کے محمدے جے بہنہتے تھے ، بافتہ کی سندسی شہر امرا دھی سیاہ تھی .

مؤیرے سادے میوما ملک کے محمدے جے بہنہتے تھے ، بافتہ کی سندسی شہرار بہنا کڑے تھے ، بافتہ کی سندسی شہرار بہنا کڑے تھے ، مرن میں میکے تھے ، مروا زمیں روا نگی اور خلوص ہی تا تھا ، ہمینہ وفنوسیں رہتے اور با تو میں تنبیح رکھتے تھے ، جھے کے روز حبوس کی شکھا میں اور مولود و نعتیں روز عنوسی کی شکھا میں اور مولود و نعتیں روز عنے ہوئے سے میں داخل میں ہے ۔

وطعم تاريخ وفات

ا کیکی وفات بر کئی دہل علم ففل نے قطعان تا ریخ وصال کیے ہیں، دن میں کا میں کے میں دن مارسی میں دوس یا میں کے میں میں در میں میں کا میں ہے ۔ م از برائے شمان کامِل بہتر و بہتر نزاد کر در فدوان جا دِ اندر روفہ دارالیوم قید میں وہ میں و

ع الوصير سنع زاد نير عن 43.

ا بدبیفاد ص در - عرفان امرونی ص د 5 العادی رمرونی نمیر ص 22

خليغ حفرت عبوالفقاد خان گروونزيف

خلیفہ صفرت ہولذا عبدالفقار نمان گڑھ کا شمار صفرت ما فنط الملت الا کے نامور خلفا دسیں ہوتاہے ۔ ترب نہایت ہر ہینے گا در ادر باکال ولی اللہ تھے اور کا ہری وبا کئی ملوم کے شناور ، ترب فوان ہجید کے حافظہ بھی لیے لے احل وطن

آئیاد مل وفن تو تو ملی خان تو تھا. ترب فود بعی تعرفوا کے باڑن میس مے تعلق رکھتے تھے . بعد میں میں اور ترکی کے اور اور اور کرکے تعلق رکھتے تھے ، بعد میں مردر ندام محمد خان مورکے کرباد واجواد کو کہو احرار کرکے خان کو قوے کا کے . یہاں تربینے سے رسی اور مت کی اور درس و تدریس کا سلم شروع کیا .

تحصیل علم وی نے عدم کی تحصیل مورنا ور لعنوب ہما ہونی کے مدا ہے ہی جہاں باقالاں دیمار فعلیت سر ہر رکعی گئی ہے۔ بیعیت مرشد

ا موائی جات مغرث ما فط الملت عن الما الله خان گرام گونگی کے جنوب میں 12 مکومیر کے فا مد ہروا فع ہے

ह एसं एकं परिद्या में वर १९

ع مبادار فن ص ١١٤ ع

جوں ہی دینے نینے کی نافیر اور حیت کے افرات نوال بھوئے کہ بریس نظریمے تا کو ہوگئے صفرت عافعوا ملت المع أدمى كوبيفام ديك كسوابعيما أ أملا مع كبير رب تي م نعمان "؛ بينها بني في واله في الفاظ دوبالك. مولانا تالفالوسن رأس سے كها د وہى الفاؤكہ و جوميرے لتنے كى زبان سے ادا ہوئے تھے . اُس نے دہی الفا فردوبرائے تو کپ پر راسفراق کاعالم فارى سويك الدلفظ كلا" باربار اداكرے اور فيومت رہے ك

ركاعلى دوق عبل فدرتفا علم اورته بول ما بيت شوق ركفت تق اورايك برا على زفيرن دي ياس تفا جوليدس بو يوندل نزيف منتفل كيا كيا تفسير دوح البيان دور تنني مى الدين ابن عربى كى صوفيا ن تفسير برمودنا صاعب كى تويرك نشانات مدير بين جوي كي على زوفى كى نشان دىس كرت بين الخ

دوف سنح في لعمرسي جعم

روریت ہے کہ ای بہتے برائد النبنج بانی ہو جوندی شریف کے وصال کے وقت يْكَ إِس موجود لِف - سَنْحَ نَانَى صَفِّتُ عَافِد فَلَدُ مَمِراللهُ قَدْلَى مِنْ كَالْدُ سى حفرت ع فط اللت كاروفر مبارك تيار موريا تما تو كين برنف نفس اس روف مبارك تعربين ععم بالدريث كالم فودي تنورسي أن تي يديد اس سے سے واقع النہور ہے ر جب روخ مبادک کا دیواریں اس قرر المندار أين كر معارت انس كوى بنيانهم سن تعا ، يه اور وب ورين زمرا

<sup>47 00 06316</sup> 

تذكرن روس سنرم مي 60

مها دالرفين عن 212

موري عن عافق المات ص الما

وہ امیں طریق سے کہ اینٹ کا تومیں کیکر خرب لا اللہ زور سے لگا تے اور ساتوہم انیٹ اور پر افجال دیتے. رور ہوں رہنٹ بغیر کری کرا وٹ کے سعی رکد پہنچ جاتی! وفات

> > اولاد

ا کید نین فرزند ہوئے۔ جن کے رسادیہ ہیں ، و حفرت مورد الا و صا صب و سیاں شفیع حمد .
و سیاں غدم می مسا صب و سیاں شفیع حمد .
دول النزکر کا نذر و مم لفعیل سے کرہے ہیں محق ت میان الا الا و صاحب ال

خلیم حفرت مولانا اهرصاص حفرت فلیغ بیبرالفغار خان گرف کے بڑے فوند تع در رہنے طالبر کا اور صاحب ولایث بزرگ تھے . ولادت

المناع ولادت و وود و الم ورود الله و الله و المن المرفي الم

<sup>1</sup> موال جات ما قنوالمد المحول 141

النريت مواني ميات غيرص 99

ع بافن الحدى عن 116

في سين عبدالجيد مندص تذكرن شعاع كو عن 168

تعليم

مولانا صاحب کی والدہ آرکی بچین ہی میں حض نینے اعظم بانی کھر چونڈی شریف کی خورت میں میں حض نینے اعظم بانی کھر چونڈی شریف کی خورت میں کا خورت میں کے گئیں رورع ض کی کہ النیں عقم سکھائیں ۔ جنا نجر آپ نے النیس خانفاہ ہو چونڈی شریف میں کئی الیا ، جباں آپ نین بری کس مقیم رہے ، اِس کے لیم فتح پور رور کیو ویؤ نشریف میں میں ، در کیو لویؤ نشریف منز دگو کئی میں سی ، در نشین رسول بخش شاہ کی خورت میں در میں نیس میں میں ان نشین رسول بخش شاہ کی خورت میں کے در میں نیس میں کئی میں اور میں کو اس کے ایک کرتے رہے ۔ آپ نے نفر بہا بائیس میری حقول تعلیم حرف کئے ۔ مین نفو بہا بائیس میری حقول تعلیم حرف کئے ۔ مین نفو بہا بائیس میری حقول تعلیم حرف کئے ۔

وراکر بین عبرالجیرسندی نے ربی ن ب تذکرہ شائے کومیں مکھ ہے کہ ای سے کہ ای سے مرائی سے مرائی سے مرائی ایم ایک سے مرید ہوئے تھے ، حالانکہ آگئی ارتج میں برائش ہو 12 ہو کے حساب سے آئی تیس برک عرر معدام میں ہوتی ہے جبکہ حفرت ی فنوالملت کا وصال 808 میں ہو جبا تھا ۔ کویا ایس طرح اسوقت آگئی عرر انکے دہ برک ہو کی دیوں تحقیق سے یہ بات درست تابت نہیں ہوتی .

مرت رہے دہ برک ہوگی میوں تحقیق سے یہ بات درست تابت نہیں ہوتی .
مرت رہے مقید ت

ا سرانح میات صفرت ما فنط المدت و من 143 - 144 ع ي تذكرن شعراع سكو ص 168

" مظهرِ تصديق" نفنف ك. ل

حفرت افظ المدت المح كے سجادہ نفتین صفرت عبداللہ توری سرو کروفات كے بعرتير ہے سجادہ نفتین صفرت پير عبدالرفن عرف بعورل سائين كى ديت رسندی بعی آيا ہے كئی تھی ہے۔ شاعبر می

میں بہایت قادرالعکم اور اسلی درہے کے ستدھی شاعر تھے ، آ پیے اضعار شاعری میں میں جبکی بدند متافی کا بیتر دیتے ہیں۔

جب نے دینے بخصوص ا نوانرمیں جو شاعری کی ہے اُسے سطیر کا تام دیا ہے۔

یہ سطیر بہت سشہور ہیں ، ان کی تصداد کا ابھی تک صبیحے بہتہ بہیں جل کے

یے ازدازہ ہے کہ مجاسی سے زائد ہیں ، اکمی شاعری پرسشنماں ایک کت ب

بیافن احمدی کے نااسے سنہور ہے جو کا فیوں اور اولودوں کا گزان قدر بھو ہے ،

ایس میں 133 کا فیاں دور 12 مولود نندینی ہیں کا فیوں میں گار جگر اپنے مرشد

اور انکی خانقان ہو چو نوٹوں شریف سے سمیت و منوبر ش کا اظہار ملتنا ہے جسک بنا دہر

ج کی گہری ننیت وگ کا کی اردائرہ میرتا ہے .

ریل میں عنبہ نمونے درج ہیں. مانی اللہ تنبو سپو صدیق سرور دلریام کا میل کال دورت جودیدار سم ہیں کا نگرے مرخوش مثال الے

كانى على: بيرچوندي مان ابير يو عي الورى اسراريا ر خان گره فونش حال نبو غلبوكيو عبرالففار

ا سظر لقد بني را قم نه كونكي من مرونير فندي ديم الريم يورد هاب كويك ملافظ كي

عب دارجنت ص 12

6 00 000 00 14 3

7 00 - Ciet 4

کافی ری از پرچوندی میر ایریو می تفاب انواره می تفاب انواره می نگانه اسیانه سیانه اسیانه اسیا

علمی خومات تعنیف و تا بیف کے خمن میں ؟ بینے گراں قدر سرمایہ جو آراہے جو آبای علمی خرمات کا واقع ٹبوت ہے ۔ اس سیمیس آب اسب سے بڑا کی زمام احا دیث

ك شيورت ب تكوة المصابير" م مندى ترجم به جويراة النتركي

نام سے کیا گیاہے۔ یہ آ کو علموں ورشنہ ل ہے کے۔

ا بیا فن افدی ص " ا عند - ارفی - ص ۱۶ می ۱۹ می ا ام می از می ۱۹ می از ۱۹ می

اس برط شیہ بعی تحریر کیا گیا ہے۔ مولوی عبدالویاب ایڈیٹر ما حتامہ التر بعث کے نزوس رسک دوسین رشاعت عباس برسیس کا چی سے کی گئی اور نص شیر فد کدل نے ی ، زی قصرن احدا ہ لین موہذا اعمرصا صب کی وفات سے دور ری فیل 1000

میرے بیش نظر جو ریڈ بیٹن سے اسٹ بار اول مکھ سواجے اور یا برنخ وسن دفرہ كيم درج نبين عن الين تعداد اشاعت ايد بزاردرج ہے ، اور اس كادير " با ابنمام بابوته مالدين برنيش سيدن الكارك بريس لابور فيما بي كن بين تويرة. ادراس کے کا تب عبدالحلیم موقع ایری سخوی بلومین ن بین جور کے سرورق

ب سعنی نہیں ر الشریفت کے معنف نے یہ بات کس حوالے سے بلی ہے ،کہوا بہات قریبا نامکن سے کر تھوڑے ہی عرصے میں رسکا دوسرا رہ بیشن لا بہورسے تحيب "يابو- سين في جواليد نين ملاصطه كيا ون بزات فودانتها في بوليدن تھا ، اسکا پوراسٹ کس کینیا ب تر ہو کا البتہ اسک حرف نیں طدیس ع فط عبدال رفيتي صاحب محتم مدر وسجر لورلًعولكي كماك وجود تھے، نبول مفتی عبدال تارجتی وسک تکمیل میں بسی برک مرح تھا، ادرا کی طباعث موری العدصاص کے انتقال کے لیم سوئی = ر تبی دیگر تعانین تا تعلی اس فرج ہے۔

انشریعت مودنی میات نبر عل ۹۹
 بروایت مغنی عبدالشارختی سحنسم سجد ومدرس تور گوشکی مورخ ۱۹۱۵/۱۱

ع والمون عرف عنوالمت ص ١٤٥ - ١٤٦

ا ٹناء سی عرفی (جوف تھی کے اعتبار سے زائے فراوندی کی تعریف ہے) ع بیاض احدی 3 نظر شیف ایندره جلروں سی ) ي مظرالاسله ي مظير بي مظرالحق z مظراظر و مظرالايان و مظرالاشات ال مظرف ال مظروالله لامع ١١ مظر واكر سامع ور مظر باجمعت جامع 14 مظر عربت 15 مظر بج 16 مظر تعلیم دنین ہے) ور مظرف اور مظر مفعود وا مظر ونج كني ود مظهر بينج مند لا مظر لقر 22 نظرالاً ود سورت رفدم ود مظاہر غابر 25 مظر دافع المولى عناد ١١٠ فغم ك في سطرع - ١ (١١٥ فعم) رود مظرمين (16 فقم) 27 ملحقات مظر (16 فقم) ود مظر محبوب را فعم) 30 مظر حرایت او مظری و الم فعی عد مطر تنزرهت 33 سطر جو رُجورُو 34 عشره كابد 16افق ود مرنب ستر (عامني) 36 دافع نساد و في م رق ننيبه العاملين 38 موايت العباد 29 مشر عفول (16 صفر) ٥٠ حيري هدى (٤٤ صفي) ١٤ وحرث نامو (١٥ صفع) 24 صدری عطاع جم اول ( 16 صفی) 43 نیم روز نور خوا 44 الق مفاعل اربع راء ضعم) ولا ينج تنج غيبي (16 صفحه) غير مع شده تعانيف ا متنوى تدني سنرحى ي تيه از كاليه و فعار يرسي ميزم

وفات

ا کی وفات 23 شوال 3351ء / 29 جنوری 1935ء میں ہوئی کے اکریکی وفات کا قطعہ مورن بہا کو الدین بہائی کے فرزند فید اعظم مراجی نے کہا ہے۔ مذرر فعان کر جا میں ہے جہاں عامیشا ت روف بنا ہوا ہے فی روحانی افترات

صفرت مویدنا دهر صاحب با کال در صاحب و بریت و کرامت بزرگ تعی ۲۰ بید روحانی فیروفات کے د نزرات دور دور تک دبینی ، در مربیرین و معتقدین کاسله کانی ولیدی ہوا۔ دور دور سے بوگ چیل کر جمیکی پاس آتے تھے ، بن میں لوالناک میں مدون ، مشائخ ، علی به جیل ، در ار اور مردار و فیرن شامل ہوتے تھے ، مشائخ میں صفرت محد تا میم مشوری صاحب جریکی خاص معتقدین میں سے تع در انفوں نے بیشتر روحانی فیمن جرب بی سے حاصل کیا . اکثر بیدل یا بواونشوں ہر جان کری تے دور جربی ذیارت کی سعادت صاحبل کیا . اکثر بیدل یا بواونشوں بر جان کری تے دور جربی ذیارت کی سعادت صاحبل کیا . اکثر بیدل یا بواونشوں بر جان کری تے دور جربی ذیارت کی سعادت صاحبل کرتے ، فنی کر آ بکے دھال کے
لیم بھی روخ برحافری کی معرف بنائے دکھا .

حفرت موہذا دهد صاحب کی ایک زیلی خانفاہ میا نی ٹرینی ہے۔ جس کے مجادہ نشین میاں عبدالفنور صاحب کر بکے خاص خلفا و میں شمار ہی تے ہیں . میان نتریف سے موجودہ سی دہ نشین میاں عبدالمذکورہیں کھ

ي رافع كويرز 18 ، نوم 1994 ، دين روفه برحافرى 6 سوفع ملد

ق سانی شریف میرورم تعیدو ضلع تعویکی سے صیر میل کے ما مدررواقہ ہے

ي ين اسعيون تا مفى عبد النارضي فيوني سي ما ول بوين.

المنفون علايم يلافيرس



#### مفرت فليفرد لراد فان"

حفرن خلینم دِلمراد فان کا شمار حفرت حافظ الملت الله فی فاعاء بجا زمیس ہوتا ہے۔ ان کچے والیہ کا نام شیرخات تھا دور آپ بلوچوں کی کھوسہ ' شاخ مے تعلق رکھتے تھے۔ ولادت

آئی ولادت کی ار ای معلی نہیں ہو کہ ہے . پیرائش جیکب را دے علہ تھے زولاً وعرب ہوئی العربین وہاں سے جند میل دور منصرب میں تنگوانی شہر کے قربیب میبیت شبھید رہیوے رئیشن کے ہاس ہوباد ہوگئے .

ا يك چار بعائى تعى . جب جائيدا دكى تقسيم بهوئى تو ايس ميس سے اپنا عِده نبير ميا ميكر فقر و درويشى افتياركى .

ببعت وخلافت

حفرت فظ المنت با ني بو چوند التريف كے با تو بربيعت ہونے كے لعم جلر
ہى خلافت و اجازت مرعمت ہوئى ، رسى فيفن كے نينجے ميں بے شمار ہوئوں
نے و كيكے با تو بربيعت كى و در الريد بہوئے . ابن كى خاص لفداد سندہ ميں بھيلى
ہر ئى ہے . خاص كرچيكب و با دميں الكى يُرتفاق و باد ہے ۔ جن ميں كور م، گوام ، وبئ
بر ئى ہے . خاص كرويكب و با دميں الكى يُرتفاق و باد ہے ۔ جن ميں كور م، گوام ، وبئ
بر ئى ہے ، خاص كرويكب و با در در الكر فيمائل كے ہوك شامل ہيں .

حفرت حافظ الملت وكي تشريف آورى

روایت ہے کہ صفرت ما فطا کمدت او اکثر ویٹینر ڈکیے ؟ ن نٹریف لاتے نفے اور کن کی روز کر بکے باں قیام فوائے تھے ، صفرت فلیم صاحب رہنے مریم وں اور معتقرین کو آبکی فرمت میں لاتے ایمنیں زکر دلوائے ، فلیم صاحب صفرت ما فط المدت " كوعلاقة كاسيركواني المرسيروسفرنبليغ والعلاج كى نوسيت كالمرتاتها جن عابات المعنى المعن

الله الما يت ساده اور منكسر لحبيعت يرحامِل تقي ، مولما جعو أكفانا اورساده المعين بنايت ساده اور منكسر لحبيعت يرحامِل تقي ، مولما حجو أكفانا اورساده المعين بنائل شيوه تفا ، مرفع يا دالهي مين مشفرق بنتي ، ثرب فوا تحق كه جب مي ديني مرف كا عدامن بيده والبتر بهو البول أيد على با د اللي سه المغلت نهين بيو أي ع

خینے تا نی خاتماہ ہو چونڈی شریف حفرت حافظ عبداللہ قدی سرد ایکیبارے میں فوائے تھے کہ خلام وہ کھرارد وں جیسے مع جو کھی خیک ہونے والدنہیں قد میں فوائی میں انعاس انعاس

آپ ذکریائی انفای میں ایک خاص مقای کے مائک تھے اور فود فرماتے تو کہ انس میرے رہنے ا فتیارمیں ہے جا ہے نکالوں جا ہے تہیں نکالوں کی اس میری رہنے ا فتیارمیں ہے جا ہے نکالوں جا ہے تہیں نکالوں کی کہ میں مراج اہم فتی مراج اہم نے عرف کی کہ میری انفاک درسلف ن الاذکار کا ما عامل ہوں تیکن لو بھی میرے میں باسی آئی نہیں تعالی کو جلدگئل لفائن نہیں تعالی کو جلدگئل جائیں گئے ، وی نے ایس سے فرمایا کہ میرے کہنے ہرعمل کو جلدگئل جائیں گئے ، منتی منا عب کہتے ھیں کھیں نے ایسا ہی کیا ، جلدی ہوتہ ویلد کہ میرے تو رک وی میں ذکر رہا ہیا ہوا ہے تھے

ا به تنام معدون تنمین صاحب کے بعائی کے ہوتے حاجی میدانوا عوکوس سے آن کے گاؤں نزد کندھوکوٹ میں مورخ 22، جنوری 1962ء کو 'ربانی صامیل ہوئیں . عبارالرجین عن 142

<sup>-</sup> Ciel - 3

<sup>48 00 00 19 5 48 00 00 19 4</sup> 

تعيرسجو

خلیفہ صاصب نے رہنے مرتبر کے مکم سے ایک عالیتان سجہ تعیرکرائی ، یہ سجہ ضلع میک بردا و کن تحقیل تھل کے قریب مشرق کی سعت میں جود کا و میڑے فاصلا برورلوں میک میٹ میں جود کا و میڈرے فاصلا برورلوں رکھیتن میرصن کو سے "کے ساتھ واقع ہے احد مجور کوالی مجد" کے نام سے سم ہور سے میں دت تحریر ہے " ، کام حافظ می دوران کو بہوئی لے میں دی ورور بر سے میں دت تحریر ہے " ، کام حافظ می دوران کو بہوئی لے ذھل و تقویل

د عدوتولی اور خلق فرکی بعدی توکید امتیازی او صاف تی بروقت با و فنو رئے کہ بیتے ہیں کولیک کی خفتہ کک رئیں ہی وفنوس بہتے تھے ۔

افاتی ن بعر جو نڈر تنہ یف کے رئیں عمر الراسیہ ہ فقیہ عمد عظیم کی دوارث کے سط بق 
جب صفرت عافظ المست نے فاتھاں ٹریف کی سجد کی بنیاد کا و رہے تی توجی عث

اخ قداع سے زمایا کو ہمیلہ بیلی وہ مارہ جو سات روز سے وضویر ہم ! ایس موقع 
برخانے صاحب آگے بٹر سے اور عمر فن کی " حفور المجے ریک ففقے سے وفنو ہے" کے

ایک رئیں عقیہ ت جگوانی تومینہ ار نے جم بی رئی کو امت دیا ہوکہ کر کو بی مذار 
برخور مورث فیہ تغیر کروایا جو تنگوانی تمری کے سفنا فات میں ریک فیمیشان کے اندر واقع سے ق

ا بروایت عاجی عبدالوا حرکوب

<sup>2</sup> زبان رودیت فقر محد عنظم خانقاه برجوندی نزیف مورخ ۱۹۶۱/۹۶

<sup>.</sup> را فرکور فر ۱۹۱۶ د کو مزار ری فری ک موقع ملا.

### حضرت عليفي ابوالخيير كونش

SU

م كيا اصل نام ورزمان تعا ادر برام ي نوم كى بنُعلر أي شاخ مع تعالى ركعة تع. مكن زياده مشهور خليف الوالخيرك نام مع بسي . وطن

ہ بادشت کے معد نے کے رہنے والے نے جو کوئٹہ کے مفرب میں بیس نہیں نیس کوار مغرب میں واقع سے جو کرسابق فلدت رہا مت کا حقہ تھا، مولیم مرمامیں کہ مجھی اور سی جودہ نیر کربا کے عدفوں میں نیڈینو ہے جائے تے .

تحصل

تینے دین تعلیم رہنے ہی عدی کے مداری سے عامل کی مقران جیر کی تعلیم کے عمدون خارس رہا ن ہر ترکی عبور ما صلی تھا.

جستجو سرتر

حقول علم عابع رغب رومانی دنبا کی فرق بهوئی ادر المرازد کا بل کی فرورت مرز معمی کی اور المرازد کا بل کی فرورت مرز معمی کی رور رسک صبت و میدی نقل کونے برک و در المان میں میں الماری باس میں تعاری کی اور المان میں میں تعاری کی در فرایا کر مربی پاس بہنچو مگر رہانا کا دور نقاع نہیں بنایا ، بر یے فواب والے بزر کر یہ کی ندش میں بہن میں نام میں بال اور شروی کا منفر کیا ، مگر سطلوب میٹی تطریبیں آئی ، بہت بریشان میں بہت المربی اور شروی کا منفر کیا ، مگر سطلوب میٹی تطریبیں آئی ، بہت بریشان

مرك، المام مواكر بع جوندى بتريف جاؤ ، فينا في يها ل دمنے ادر هفرت كا فط الملت الم

میرتظریرے بن فواب والی صورت کو بہجان بیا، اور صفرت والا کے ہا تو پربیعت ہے ۔ رس کے لجہ ؟ پ نی نقان ہو چونڈی شریف کے ہوکر رہ گئے ، اور دہنے مرتزک میل کی صحبت کو دور دھنا بچھونا بنا لیا اور اُن سے والہانہ عشقی رکتے تھے .

نتخصيت

ہوب نہایت منفی ادر سربینرگا رہزرگ آتھ با وجود اخیر عمر سیں سوبرک کے ہو میکے تھے کے با وجود : دھدو تقولی میں سے تنظیر تھے ،خلق خوا کے ساتو نیکی اور بھیل خاص خو بیاں تھیں.

اولاد

تریکی حرف ریک می نبریت اولاد تقی حکے نام مولای عبدالرجم تفایق کنیخ نان مفرت عبدالله توس مره کے خلف دِ مجاز میں شمار میجتے ہیں ۔ فی ( تذرکرہ کِنْتِح نَان کے احوالیمن کی وفات

ایک اندازے کے سیل بن ای وہ حفرت ما قط المدیث کے وصال نے بنیس مالیس برک لعبر تک صاف دیے اور بوقت وفات ایک عرصوبرک کے قریب تھی ہی

مزار

الم من من من نے تناب منرکورہ کے منے ملے منے میں المجید کوسے میں واقع میں۔ معنف جام مرفان نے تناب منرکورہ کے صفحہ اللہ میں ایجا مزار کو الدہیں تحریر

كاله و درستانين به.

49 00 00,496 =

و بروایت ففیرف فی علی یا راتم ارشد أن عزاربر طافری دیے ہیں .

ا بد معوم تبوا مت عرب عرب مربعدد فقر فوٹ الن بعثار سے فاتفاہ ہو جوندں تدینی میں مورخ 18/1/14 کو الله کا ملے مہوئیں اُک کی عمر استوقت وو برب سے زائد ہے ، اُن کے بقول خلیفے ما صب نے الفین یہ بائین خود تبائی کھیں .

#### خليفه شمس الدين احد يورى

خلفه الدوري كاتمارين حفي ما فنوالمنت الى ضاء منفاع وسجا زمين بريابي. ہے بہت بڑے عام دین اور صرفی منٹن بزرگ تھے. دینی عدم و کتب سے بے صراحبت ركتے تھے. اور رئيس نادروناياب تنيب معظم زغيرن اكفي تع. جونكر رئيلي كو ن اولار نرينه نهيونى ولينواب على زفيره خاتفاه لوجوندى شيف سنقل كياكيا كم آ كى دولادمين فرف أيد بى ما عب دادى تقين جو بعوين تريح سجادن نشيت حفرت تحل م پر عبدالرفن مامي كے عقدس آئيں = اجب اعد اور علی کے رہنے والے تھے ، وہاں کی جامع میں جب رسامت کے عدوں در ک وتدریس ك فرائف بي انيام ديت تد ، وكا مزار بي اس جاسع سجد ك شمالي سمت مين واقع س یہاں کے وگر کہی رومانیت، بزرگی اور تقوی کے بے عد معترف ہیں. حفرت محد عبد الله قدى سره بنت ئاى بوجوندى ننوف دكيد بارس مين ومات تھ ا " حفرت موردًا صاحب كجهدير اور زندن رمني تو اعد بورك ريز عربز على الله ي الله في ورد لرا

ا تذكره اوساء منده ص 87

ع مبادالرطن ص 15

اعمر بور کم صادق کادر نیاب) سے کا کو میر سفرب میں جوانا سائم سے.

راقم نه مرزم 23، جورن 1995 كوفية مولاناهاب كمزاريرما فرى دى.

ي مبادارخن ص 215

حفرت محليغ دب فحدنه بكؤه

خلیغ دبائی بار می حفرت سیرالعارین کے نا مورفافا دسین نتمار میوتے ہیں. ویک والیر کا نام کی قمد معکور تنا .

كونت

آبِ وَلَا عَدَمُ عَدَمُ صِينَ بَكُونَ لَعَلَمَ رَبُودُيرُو صَلَّع لَاوُرُ الْ يُحرِينِ وَالْ يَعِ . - " تعيل على

رب با عائدہ فارغ التحصل دبنی عالم تھے ، فران جید بھی صفط کیا تھا . آب درس وتدرمین کے شفل سے بعی والبنہ رہے .

مراثر ع حفور

<sup>49 00 00000 1</sup> 

یہ تی اسموں عفرت فلیفر صاحب کے ہوتے رب اون میں دائن کے ہم نام ) سے مورخ 19، نومبر علاوں کو 19 نومبر 19 وارد کا میں داخل میں ما میل مریش .

شاعرى

ہے ریک ابھے نشایر تھے ، ہیں کا فیوں کا ریک ہجوئے ہوجود ہے۔ جس میں ریک سو (۱۵۶)
سنا سخو کا فیاں ہوجود ہیں ، کافیوں میں گھگہ مرتزرسے والہانہ عقیدت و محبت کا اظہار کیا گیا ہے . رتا ہیا فن میے یہ بی معلوم ہوتاہے کہ آپ بوقت وصال حفرت کا خطاط کمان کیا ہے . رتا ہیا جا فود تھے کے اس موجود تھے کے اندا کمانٹ کا بیکے ہاس موجود تھے کے ا

تنخصيت

حفرت عليف محد عمر شاه (عراق)

می سد نب مفرت سیر نا ابو بکر صدیق الله میت میت به ابنی بهت برر عالم خافیل میش تعد ادر کئی زبا نوب بر عبور ما حیل تما . روزیت بے کر آن حفرت صل اللہ عبد بیلم نے قواب سین جریکو حفرت ما فنوجم مریق وہ

<sup>1</sup> بر سعبوبات بروفیر نبدم رسمل اکرم مومرو گرینت در گرب کا گولک سے ۱۹۱۱/۱۵۱ کو معمور کا مینت کا گولک سے ۱۹۱۱/۱۵۱ کو معمور کا میں موجود تھا جو راقع نے ملاحظہ کے .

<sup>49 00 06794 =</sup> 

ک صورت وکھا تی اور تعلق بیواکرنے کی ہدایت فرطائی ، بموجب حکم ؟ پ نین بری تک برجفیر میں تکومتے رہے ، کا بحر بھو چونڈی تندیف پہنچے اور نین ما ہ کے اندر قلافت کے منصب برخا گنز کئے تکئے .

تینے ٹیرومان مرشد کی بارگان میں رہے ، اور فرمت بی لاتے رہے ، بواجازت کیر رہنے وفن عراق ورہی تشریف لیکئے .

تاپ 1223 ھ سی و صال فرما یا ، اور منزار عراق میں ایرانی سرحدکے توہیب خولعورت دوخہ کی شکھل میں موجود ہے !

حضرت فليفه عبدالرحان كابلى

م بیا تعلق کابل افغانسان سے تھا، نہایت صرفی منش، منفی اور مشباب الولوت بررگ تھے ، عزبت نشینی اور کم گوئی کو مینر فوائ نے تھے ، تین برس کن رینے مرشر حفرت ما فنط المدت الا کن فرمت و حمیت میں رہے اور فعرفت و ا جازت هاجل ک مؤیری ٹیہرت دور دور تک بہنچی ، ریک سو دی برس عربائی ریک سو دی برس عربائی

ر جام عرفان ص 50 - رفعاً -

# مضرت عمرجان لقتبنوى أيكفلوفهي كاازاله

عبادار فن الدجام عرفان كے معنفین كے عدد وہ اكثر تذكرہ تك روں نے اپنے كنب ومفاين مين حفرت عافظ المدترا كي خلفاء كي فبرست مين ريك نام حقرت غرجان نقبتنی کا شامل کیا ہے ادر انقیل طیفہ ہی والی الرکیا. مقیقت برہے / مخرجا ن لقشیدی نہ تو آب سے دست بیعت ہوئے اور نہ بى ركية خلم بحاز تع. او لا ترجب حقرت عافظ اللمن ت عبراس جمان فانى سے وصال فرمایا تو أس وقت حفرت غرجا ن لفشندى كى عرافق رنس برى تى . يه بيت شكل ع در اس قدر كم عرى مين آ يكوفلدفت ورجازت منف برخائرتيا أيا سو. عفرت عرجان نقشنری کی تاریخ ولادت 1284 مے! جاکم

عفي ما خو المات الم وصال 80 و والا 188 و س موا. اس طرح حفي عفرت عافظ المعترا كے وصال كے وقت ان كى عرام فل انسي بيس برك

ں ہے . واقع ہوں ہے ر حفرت عرجان لفٹیتری رہنے والرخواج فیفن الحق وم 18 ہ / 1900 کی وفی مافید المسترام کے عربزر کر سے سے سے مراه فواج بهافالدین ذکر یا کے مزار کی زیارت عفرض سے مسان جارہے تھے۔ راستے میں أن كا قيام مو جوزارى نتريف سى حقة طافنوالمن عا بالها.

ل كونران الحق دُاكِير تذكره صوفيا دبيومينا ن عن 284 197 00 - 101- 3

اسى ملاقاتسى جمال ديگرواز ونيازك بانين بوئين وبال ديك دورب كو قادرب ولفتنديه سدسل كرازك ركي اجازت وي بني بين عفرت عافظ لمدترام في الحقائدية سدسل كرازكار دين كي اجازت مرحمت فرمائي في فواج فيف الحق كو قادري سسله كرازكار دين كي اجازت مرحمت فرمائي اسى طرح النون في كرسسله لفشنديه سين وكر دين كي اجازت اجازت دى لا به بعي درست نهين كر سسله قا درب اين بزرگون كا اور صنا بجيونابن كي ما مادنك جنتر شرف كر ي به بن ايل مين بها و درب اين بررگون كا اور صنا بجيونابن كي ما مادنك جنتر شرف كر ي به بن ايل مين بها و در ايل مين ايل مين ايل مين مين كراف اور دي در در ايل مين الحق مين مين كون مبالف نهين كراف اور و في مفالي في الماد كر ديت بهن مين كراف المدة كا فواج في مفالي كون المراب كراف مين به قول كر ده الجرا الهو كر مين كران مين اين كران في بير بين كا موفي على دو موفي كران في بير بين كا موفي على دو موفي كا من مين به قول كروه المراب كران كراب مين به قول كروه الجرا الموكر على الموفي على دو موفي كران مين بين كران مين به قول كروه المراب كران في بير بين كا موفي على دوست نابت بهوا . ترب راب المراب الماد و في فلا كران في بيتر بين كا موفي على دوست نابت بهوا . ترب راب براب الماد و في فلا كران في بيتر بين كا موفي على دوست نابت بهوا . ترب راب براب الماد و في فلا كران في بيتر بين كا موفي على دوست نابت بهوا . ترب راب براب الماد و في فلا كران في بيتر بين كا موفي على دوست نابت بهوا . ترب راب براب الماد و في فلا كران في بيتر بين كا موفي على دوست نابت بهوا . ترب راب براب بين الماد و في منتروا بيتر بين كا موفي المراب كران مين بين الموفي على دوست ناب مين بير بين كا موفي الماد و في ميتروا و بيتر بين كا موفي الموفي على دوست ناب مين بين الموفي الموفي على دوست ناب مين بين الموفي الموفي على دوست ناب مين بين الموفي ال

و کیے صلفے فلاقت وارادت میں جو نامور میں دی کے ان میں چند کے نام یہ ہیں فی

ا مولوى مربوسف ففير لاندُ عي ما تنا ري كچيى

ع مولانا عبدالله وتو ديرو ضلع لا لاك ن

و مورنا عبدرالله ورفانی ریاست قلوت

4 موردًا مبررشه ما صب بنجابي ضلع نطف گرم

ي مولوں فاوم صين بلوچ

ا یه سعدین حفرت خواج نوالدین نقشندی سباده نشین چنتیم شریف سے مورف ۱ جون ۱۹۹۶ کو دنگی خانقان حیّمہ شریف نزد کو بُدیم زبانی ما صل ہو سکیں عدم اللہ حرفانی مولوی نزکرہ سلسلہ چشہوی جس الم نرجمہ مرلوی عبرات کورفودی

ے مولائ کریم واوصاص استادا کھل قمیر لاڑ کان 2 مولوى عرصاعب فمير لازك ن さんりないをからい き و ملم مولى قديسارك صاحب بدي سده مولاناسعدانتهما عب خوش نوس وخوش بديان "در ص فرو مولوى عطاد محد است دانقل بنحقوص يو سنرع مولوى عبدالعزير صاحب قريش عام ومداس جسكس وبا مولدى مكم عيم الزاتى صاحب دا دوسنده صفت سيد دامن شاه رتو دريرو سنده مفرت سال حكيم فعف فيد صاحب ميروفاني منده 15 اولوں عبرایکے صاحب عاع و الدرکس سرو خان سنرم 16 ع بى عبدالرجن مكذارى كوئد 17 مولوى رفنا فحد صاحب فندهارى 18 مورن ارمن الر ما من كركة دهمالي كى بلوفت ن 19 حفرت فليم عبدالرفين صاحب كرتم بولدن بلوفيت ن مولوی محمد صین صاحب مکران بلو فیشان 21 مولانا في ملائق ما من بلوميت ن صفرت مين سعداله صاحب بدروادن بهاك نارى بلو عبت ن 23 موری نورقد ما صب کردگ ب بھوجت ن ٥٠٥ سر جر ما صب الد شيى ( 8٤ ج كن ) 12 00 come of 1

26 حفرت مولانا عبدالكريم صاحب توروى فعير لا و كان

75 مولوى قرصين صاحب لاك فمير كويانًا الألكان

28 حفرت مورد عبرانكريم صاحب سي ريور سنده

29 حفرت آغا عبرالله جان صاحب حدوى كو نشر

ق حفرت اولانا عبرالمرما حب شجاء ی باد منت ن

تریکی بے تھار کرارات بی اسمبور ہیں مار ہوج طوالت مکفے سے گریز کی جاریا ہے۔

حفرت مافنوالملت ميكرفافاع

روایش کے سطابق مندر برزیل دو فعلقاء کو بھی فلافت و ا جا ز ت علی ہوئی مگر رُن کے تفصیل عامدت معلوم نہ ہو سکے .

إ فلنم عبرالعزيز كالاباغ بنياب

ي خليف غلام فيد سمبحو.

مؤخرالزگرخلیف کا مزار نانفان بو چونڈی شیف کے قریب گو تُو کامیر پورسمیجو میں واقع ہے ، جہاں ردایت کے سط بق کاپ ریک عرف تک درک و تدرسیں کے فراکفن انجام دیتے رہے کے

ل بروايت سجاده نشين حفرت ويرعبه النات صاحب خانفه ه بعر جوزة م تريف

بابنهم

# حفرت ما فظ الملت كى تعليمات كه انزات

نعل اول: علی، دبنی، روحانی، سیاسی انزات

مفرت ما فوالمدت ممر صدیق آبانی خانقان ہو چونڈی تریف نے ایک مجوئے مے فقیہ
میں نور صدایت کی جو شمع جدائی تی اسک روشنی دور دور تک بھیلی جی نے چار دائیک
عالم کو روشن کیا ۔ آکی تھیکا ت کے افزات دور دور تک بہنے ، جن کے دور کی نقائم
نکے ، حتی خواکن ریک بھی تصراد تے آگئے ملقہ ارادت میں آکر رینا رُخ زات الہٰی
می خوف موال ۔ مختف اسم صفرت ما فوالمنت کی تھی ت کے افزات کا تذرک و تجہیں
عیلمی افترات
حفظ قران

ا بن ازرس فرات وعفظ کی شهر دو دار موانی موم کو مام کیا ، رس سسے میں کوئی سب سے بھری دورت حفظ قران کے جا کہ بے ، حفاظ قران کی ریک بڑی تعداد کو بکے ہاں سے فارغ بھرکر تعلی حفوں نے کا ہے جا کہ بے شمار جگہوں ہر ایس کا کو منر پر بھیلدیا ،

ایسے تھرات کی بھی دیک نئی کھرہ کو الی جو خاتفاہ بعر دیوزندی فتریف کی خاص قرات بن گئی۔ ادر رسی فرات وصفظ کی شہر تعدد دور کی دہنی .

حفرت ما فظ المدترات كى بينتيره بي ما فطم قران تفيل جنول نے عورتوں كا توركي مفط قران كو تعديديا ، اور حافظ قران بعيدا كرنے ميس اہم كردار كيا ، اوركو يك يا تعون كافئ تعداد ميں عورتين حافظ قران بنين لـ

ا برویت منی چر رقیم سکنوری ویر کوکو تورخ ۱8/4/94 بنا فانناه ویر کوکو

علماء مين فيض عام

حفق ما فنظ الملت کھے بڑے بڑے علی دوفضلانے دستفادن کیا ، یہ علی دم فرق توب وجوارسے نعلق رکنے تھے بکی در در اڑھے آئے آئی ہمکس و حمیت میں ما فری دیتے تھے .

ادر کا بی ملمی و ردمان مخلوں سے فیعفیا یہ ہر کر علی دِ باکیال ہنے ۔ کہ ببر شبہ نی ب سے یوبی تک ادر دیران کی موحدوں سے ٹیکر افغان ن تک جیم علی دوففلہ دکے دیم منفال تھے کے استفال تھے کا در استفال تھے کا در استفال تھے کے استفال تھے کا در استفال تھے کیا در استفال تھے کیا در استفال تھے کا در استفال تھے کا در استفال تھے کیا در استفال تھے کا در استفال تھے کیا در استفال تھے کا در استفال تھوں کو در استفال تھے کیا در استفال تھوں کیا در استفال تھے کا در استفال تھے کا در استفال تھے کیا در استفال تھے کا در استفال تھے کا در استفال تھے کیا در استفار کے در استفا

ديني اثرات

غيع المول بين قبول إسلام

اسلے کا دفتاعت میں آ بکی مسائل قابل قد دہے، غیرسیمدن کا دیک بڑی تصواد آ کیے دست مبادک ہر مشترف بر رسلم مبرئ ، دور و تدویک سے بے شمار غیرسیم آ کیے دست مبادک ہر مشترف بر رسلم مبرئ ، دور و تدویک سے بے شمار غیرسیم تزیجے درہ کی رک میں ہے شمار دیگا کو رہے ہوا دو اجواد کا منرصب ججوال رصافہ بگرش اسلام مبوجاتے۔ ابن غیرسیمرن کی صیح تعداد کا توعلم نہیں تیکن و ندوزہ ہے کر ابن کی تعداد ولکھوں میں ہے ہے۔

الفیں غیرسموں میں دیک غیاں نام ہورہ عبیدالد مندم کا جے جنوں نے ج بیکے ہا توں اسلام جول کرنے کے لیے بقول اُن کے اپنے میری فرز سعا نثرت دمیں ہرگئی جمیسی دیک بیدائش سی ن کی ہوئی ہے ق

جزيهمهاد

دینی فدم ترک سسید میں ویک عظم مجاعدان کوشنتیں ای قابل و کر ہیں. شرکیرا در

<sup>28 00 063 94 1</sup> 

ف عبادالرون عن 16

قطبات وسالات مولانا سنوص على 66

غیراسدی و فیرنتی امورکد ارتکاب کی بیخ کنی کی اور اِس سلسے میں با قادرہ علی
مہاد کیا، جہاد پتن مینارہ، جہا د لوڑہ کندہ ادربیر سیری جیسے واقعات علی
جدوجہد کی ذندہ مثالیں ہیں۔ یہ عزب ۶ کی جماعت و معتقدین میں اب بی موجود
ہے ، اور آ کی انفیں نیمی ت برل پر ا ہوتے ہوئے جلم غیراسدی امورسے نوت رجیں
دوجانی ا تترات

حفرت سیدالعارفین ما فیفی روحانی دور ددر تک دبنیا ، او کی دست مبادک بر آبکی

زندگی بی میں نفر بیبا تین لاکو افراد نے بعیث کی لیس نعداد کوئی معول نہیں ہے

ان توگوں میں آبکے وہ تابلی فخر خان د بھی شامیل ہیں جنوں نے دینے مرفر کا میل

کے پیغا اور تھیں تاکو آئے بھیلدیا اور تاریخ میں نیا یاں متعام بایا .

و آرکو غدم علی الات وائے ہیں :

" حفرت ما ضط المدت " کی فرمات کا دیم سے برا و کر اور کیا تبوت

میل سند ہے کہ ؟ ب نے مولانا عبید اللہ سند می ، مولانا تاج محمود

دروئی ، فلینم غید محمد دین ہوری امولانا عبد الفغا د فائد اص ، اور

مولانا محمد فنین بوچشن ٹی جیسے بیرگذیدہ عام و ما فیل کندن بن کر

فوی بیرا دی میں اہم کردار ادا کیا " فیلی میں بیلی کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کیسے کی کہ کر کا کہ کی کہ کا کہ

28 00 06,196 1

ع ساف ع فلا المت على 18 المراقع د الرفع المان في المان الله المان الله المان ا

سنوع

سندہ کے صوالے سے آیکے خلفاء مجا زمیں ریک امہم نام حفرت سیدمولدنا تاج محدور دمروئی میں ہے ، حفوں نے نہ حف خانقاہ تھا کرکے ہوکی نقیل ت کو کیعیلہ یا بلکہ دنگریئروں کے ضلاف جدوجہد میں بھی بھرپور جھے دیا .

سنده مین حفرت امروئی" کے مدون خلیفه دلراد فان دجیکری، فلیفرب اون کیرون در دورک بہنیا ، بہی وج ہے کر سنده مین جیکب تباد، کنده کوئی نقالی ت کا شہرہ دور دورک بہنیا ، بہی وج ہے کر سنده مین جیکب تباد، کنده کوئ ، کشور ، مدئوگان ، سکو، دورائی ، شکا روبور گوئی میں میں میں دورائی ، شکا روبور گوئی میروبور شہراد کو ش جیسے عدتوں میں حفرت ما فیط الملت کی جا عت اور مریدین کا دوران تعداد ترباد ہے ا

بنجاب

نیجاب کے فط سے نعلق رکھنے والے آپکے خلفاد ہجا زمین سے سب سے غابان مہی حورت خلیفہ ابور مراج غلام تی دوری کی ہے ۔ کربکے کی رناموں سے کو ن واقعی نہیں ہے ۔ آپکو رہے کہ رناموں سے کو ن واقعی نہیں ہے ۔ آپکو رہنے مرتز حفرت ما قطاللت ' سے جو عقیرت و محبت نئی اسک مثال نہیں ملتی ، آپکو رہنے کہ ہے المختر مرتز کی مرکز کی ملک کے خلیفہ اول ہونے کا بھی اعتراز حاصل ہے ۔ ہرکیا توجی تحریکوں میں کر دار تو کو کر موسل کے دوران قیدو بنیا کی صفو بنیں، وانگر نیزاستی رک خلاف جدوجہد وہ قابل کر کا داھے ہیں جن کا محبع صفرت حافظ الملت کی لھا ونبلے کے اندات کی تھی۔

حفرت خینف تمس الدین الد بوری ، حیف عبدالعریز که د باغ کا تعلق بی اس بنیاب کے قطم سے تعا، مینوں نے دینے نین کا میل کی تعلیات کونام کرنے میں نمایا ں مو دیا.

١ روزنام كاوش عيدرآباد جمع سنگزين مورخ 29 ديمبر 1994

ابلوجستان

بلوچنان سے تعلق رکھنے والے آبکے فتا دمیں سے فلیف ابوا مخبر دوشت کوئٹی ،

مد شریف بلوچنان احمیت وزند مولوی عبیداللہ کے نام فیایاں احمیت رکھتے ہیں۔ مؤخرالنز کر نے صفرت فظ الممت کے ملف قل ت کو قلمبنو کیا .

رسی فیلے میں ان حفارت نے آبکی نیالی ت کو مائی کیا ، بلوچتا ن کے فعلے جھے آباد الفیر کیا ، بلوچتا ن کے فعلے جھے آباد الفیر کیا و ، کچھی میں صفرت حافظ المست کے مریدین و معتقدین ک فالی تھواد ہے۔

این کے مدون جشمہ اکوئٹم کے مشائخ حفرت فوا جرفیف الحق لقشندی اور
ان کے فرزند حفرت عرجان لقشیزی کا تعلقی خاطر بھی حفرت ما فیدا کممت کے
ساتورہا ۔ نہ حرف یہ بیکہ خلیفہ عبدالرجن کا بلی افغا نسان ) در حفرت
خلیفہ عرشاہ اعراق ) نے رس خلے سے با ہر تک آبکی تعلیات کو دہنی یا ادر
فیلوق فواکی رفغائی کی ۔ اور این کے زریعے برقری تعدا دمیں لوگ فیفنی
روی تی سے مشفیر سوئے ۔

زیلی خانقاہوں کے ذریعے تبلیغی انٹرات
حفرت طاخط الملت کے خلفاؤ ہجاز نے جو زبلی خانفاہیں کا نم کیں اُن کے
خیف یا فتہ خلفا و نے اُ کے جل کر دہنے اپنے دوجانی اور دنی مراکز میں نعام و نبلغ
کے زریعے آ کیکے نام دور پنفائہ کو مغرید کیولئے ، مرقع فراہم کی ۔
ابن زبلی خانفا ہوں کی نفعیل رس فرج ہے
حفرت خلف تا ج محمود المروثی ،
حفرت خلف تا ج محمود المروثی ،

إ يشخوالتفير الولاتاد هم على لدمورى

ي مورد مي مدالح بائيجي شريف

في مولدنا عبد الصريتر تعربياني تتريف

اً رج بن زبی گدی نشیوں کے سابک اور فروع میں خانقان ہو چوندی نظریف کے شائع میں کے شائع میں کے شائع میں کرے شائع میں کرے شائع میں کرے شائع میں کا جم حمیدی بیس نناظریت بہٹ کسر بردیکفنا ہے کرے سب فیعن یافتہ آن اور دسے ہیں جو حفرت مافنط الملت کے فاص رفیق اور خانفا دسجا زہیں۔

حفرت فليفرغل محدد بنورى

صفرت نمیفر نمدم محد دین پودی کمی روحانیت اود کا لات سے جن شہور دفراد نے فیفن پایا اُن میں کٹینچ الاسل سمیر حسین احد مدنی، مولانا ا معطلی لامہوری، حفرت مولانا عبدالھا دی شامِل ہیں کے

دوحانی تطام

اس وج عشق رسول من بناكيان بن بورك فيط مين دوج بريس ادر

صفور صلى الديمير وسلم كام من المرك و من كرمنته المجرود ولاى شريف ادران كے فعراد كا كاندوں كا المال المرك روش مثالين كر صفرت عا فنط الملت الله فعراد كا كفنتوں كونا الين المرك روش مثالين كر صفرت عا فنط الملت الله فعراد كا تعشق رسل كى جوشم الين منعلقين مين روشن كى وه اب تك فروزال سے . عشق رسل كى جوشم الين منعلقين مين روشن كى وه اب تك فروزال سے . جماعت بسے محبت

" تو کی نظر فیفن انر لوگوں کی حالت بدل کر دکو دیشی تقی ، جو بی 

اخلی کی نظر فیفن انر لوگوں کی حالت بدل کر دکو دیشی تقی ، جو بی 

اخلی کر دیاں قبور کر زنگی اور پاکینرن وزندگی نتروط کر دیشا تھا، رسی 

اخلی کر جہاں بھی توگیا پینفا کی دہنچا دیاں دیک روحانی انقلہ ب بر پا بہوگیا .

ایسی روحانی اورافلا ڈائن کا سے محض سریوسی مشتقیقی نہیں ہوئ 

بیکر ارد کر دربے والے دیگر علی کوگوں کو بھی خاکرہ بہنچا ، نہ جمف مذر 

بیکر ارد کر دربے والے دیگر علی کوگوں کو بھی خاکرہ بہنچا ، نہ جمف مذا 

بیکر بین ب اور بیووی ن ن کے کونے کو نے میں تربیکہ پینفا کے باحث ما لی 

مختل اور پاکیزہ وسلومی سعائرہ حائم بوا ، اور میگر میگر ذکر اللی کی عدا 

مختل اور پاکیزہ وسلومی سعائرہ حائم بوا ، اور میگر میگر ذکر اللی کی عدا 

مختل اور پاکیزہ وسلومی سعائرہ حائم بوا ، اور میگر میگر ذکر اللی کی عدا 

مختل اور پاکیزہ وسلومی سعائرہ حائم بوا ، اور میگر میگر ذکر اللی کی عدا 

مختل اور پاکیزہ وسلومی سعائرہ حائم بوا ، اور میگر میگر ذکر اللی کی عدا 

مختل اور پاکیزہ وسلومی سعائرہ حائم بوا ، اور میگر میگر ذکر اللی کی عدا 

مختل اور پاکیزہ وسلومی سعائرہ حائم بوا ، اور میگر میگر ذکر اللی کی عدا 

مختل اور پاکیزہ و اسلومی سعائرہ حائم بوا ، اور میگر میگر دکر اللی کی عدا 

میند میں برائی بونے میں ، کے ا

سياسي انترات

ا بنے اگر جم خود براہ واست سیاست میں جھ نہیں لیا ، لیکن اکھے اندر جزب حربت موجود تھا۔ اور جم خود براہ واست سیاست میں جھ نہیں لیا ، لیکن اکھے اندر جزب حربت موجود تھا۔ اور برصغیر بر انگر نیروں کے تسلط کا دور ہے ، جسکو اپنے ہمیشہ نفوت کی نگا ہوں سے دیکھا ۔ نئی بار اینے جلال میں اکر فرمایا کہ ، برانگر نیزمی رہے انگر نیزمی رہے کیا چیر ہے ، ہم تورافی بر رفعاء الہی بیملے ہیں کے کیا چیر ہے ، ہم تورافی بر رفعاء الہی بیملے ہیں کے

المبنام ویکفے میں کہ آیک اس انگریزدفننی اور جزب آزادی کے افرات آئیکہ جانبیوں جانبیوں اور خلفاء ہرواخع نظر آئے ہیں ، اور اس کا نبوت علی ایکی جانبیوں اور خلفاء کو وہ عظیم جرد جمہد ہے جوا کھون نے سمان بر برففیر کی بیداری اور انگریزرانسعار کے خلاف صف آراد ہو کرکی اور باالا خرجس کے نتیجے میں ایک انگریزرانسعار کے خلاف صف آراد ہو کرکی اور باالا خرجس کے نتیجے میں ایک انگر رسادی عملکت پاکنان کے قبام کی راہ ہوا رسوئی ، جنانی ہم بجا کور ہر کی ساتھ ہیں کر ساتھ ہیں کہ سکتے ہیں کر برففیر ہے انگریزوں کی ہم شد کے لئے دخفت اور نئی ریاست پاکنان کا تعام مسامی کا نتیج ہے .

فینے نانی بوچونڈں ننہ نو عفوت مافنط عبداللہ قدی سرد کی تحریک ہجرت کی ہی اللہ فار اللہ قدی سرد کی تحریک ہجرت کی ہی النا کا در صب الوطنی کا در میں الوطنی کا در میں الوطنی کا در میں الدولنی کا در میں میں ہے۔ در میں دسیے کی نیا یا ب خوامات ہیں ہے۔

رسی فرح شیخ الت حقوت خواج میدا ارفن صاحب کن سسی ن بر صفیری آزادی کے بئے وہولہ ذکینہ جدوجہ ہو بھی مثنالی ہے ، بنارس کی آل اندی استی کا نفونس میں ابنے سنگروں مربدین کے بمراہ فرکت ، نمیام ی کت ن کی قوار دا ، ک ثو شیق ، جا عث ا میا داللا کا فیام اور کورسے کا نوا ما منظر کی نوا میں ابنے کا فیام اور کورسے کا نوا منظم کی فیاد ت میں سسم بھی میں خم کرنا ، افیار الجا ملے کا

78 00 1993 00/18/01 - विकेट महत 1

سجدِمنرل می و سکو بر معندون کے فعد فی جہا دمیں جہادر آیک فرزندِ
عنظیم شہید عبدالرحیم کی ندکیت اور عمل جہادی مثال نہیں ملتی ، غرفن سیاسی شعبہ
میں بھی رہیں خانقان کے مشائخ کی جدوجہد و فورن کے کی در مشانیں بیری فویل
ہیں، اور ی ہرسے یہ سب صفرت حافظ الملت و ایک روثولی کی اور ویک کی روثونی عکل ہیں۔
مولا تا سندھی ۔

مولاناعبيد الله سندمى كا وه تكافر جدوج بداور فوس ت كر جن كا عث و ه انقدب كا منه كل من المع المعلى المعنى المعنى المعنى المعنى على المعنى المع

، حید عد مادوی اما درن مالانے میں. " مولانا سندھی رہنے مرٹر و سریے جو انگر نیز دفعنی کا درس تیکئے تھے

الم دسكيف عبادالرفين

<sup>96 00</sup> duinoude 6 ins oring 2

" أسى دا مالعلوم ديوبند مين بي تولذا سنده في تجييد في كابودور المحافي كالمولور المراب بست و كشاد فطفًا ابن كوشتن كى اديورد اللعلوم كالمراب بست و كشاد فطفًا ابن كوشتن معنكى برئي المحتفى مين في تقييم مولانا سندهى كو الكريز وفتنى معنكى برئي ادر و فركار أن كه فعدف فتوس جا من كف كف ، هار بالعدم ديوبند سي نكال الفين المنها كى قابل وهم هامت مبن دارا لعدم ديوبند سي عائش في ديا ين مرتب مفرت ما فعدا لملت المحمد عائش في المدارا كرابيا مكر الكريز وبنه من معودين المدارا كرابيا مكر الكريز وبنه من معودين المراكد المرائد ينزو بنه من معودين المدارا كرابيا مكر الكريز وبنه من معودين المراكد المرائد ينزو بنه من معودين المدارا كرابيا مكر الكريز وبنه من معودين المراكد المرائد ينزو بنه من معودين المدارا كرابيا مكر الكريز وبنه من معودين المراكد المرائد الكريز وبنه من معودين المراكد المرائد الكريز وبنه من معودين المراكد المرائد الكرائد الكريز وبنه من معودين المرائد الكريز وبنه من معودين المرائد الكرائد الكرائد المرائد ال

### خانقان بعرجوندی تشریف کے معمولات

یه وی دینی اور روحانی معمولات بین جو شیخ اعظم بانی خانقا د بور چونلای شریف حفرت حافظ الملت نے افتیا رکئے اور آج کک خانقان اور ساری جماعت خورع میں اُس طرح جاری وساری بین له

بجلس ذكرِالبي

ذكرى بأقائره معنى فانقاه بورجوندى شيف كا قا عن معمول ہے.

غاند ستاء سے قبل با قائد ورسکا بدوا ہوتا ہے جو اس فرج سے ہے.

> ( کول فقیر نوکر نے دو دفعہ) مفن دئے فقر ہوجا مت ذکر کے سے کا جاؤ

رس کے بعد فقراد کی ریک کثیر تصواد سجد میں بہنچ جاتی ہے ، بھورتکی ایک صلفہ کی صورت میں نششت ہوتی ہے ، بہت کیارہ مرتبہ قبل تندیف کا تواب النیخ عبدالقادر جیلونی کے حفور ندر کیا جاتا ہے ، رہیں کے بعد ذکر نشرود میرتا ہے ، یہ

ر کر جہری ہوتا ہے جو جا رنبیات پر ہنتمل ہے. لاالہ الااللہ

الاالله وسرارمرنب

الله عُو رَسَى بِرَارِمِرْنِي

عُو ریک ہزار مرنب

ا راقع نے بن معرون کا فود بارہ مشاہرہ کیا ہے اورجا عد کے بڑے فقوا سے تعریق کرائی ہے

جب یہ جارتسا بہ مکل ہرجاتی ہیں تو سرانبہ کیاجا تاہے ، سرافبہ سین دھیان قلب کی کوف لکنک رافتہ سین دھیان قلب کی کوف لکنک رافتہ الله کا ورد کیا جاتا ہے۔ عین اُسی وقت موڈن عنشاء کی آزان کہا ہے ، جب اضعد ان محد رسول اللہ ما برزم ہی ا ہے تو تی م افراد مراقبہ سے سرائی تے ہیں . وزان کے بعد دُما ہوتی ہے .

عشاء

ذكر كى رس مجلس ك فورًا بعد نما زِ منشاء ك ين جا مث كورى بهوجاتى ہے، نى ذك افتا م ك بعد ديا سے فيل سرره مملك ك درى تلدوت ك جاتى ہے جسے فيل مي دوزخ كابا عشا قرار ديا كي ہے.

لائحو

منتاء کی نماز کے بھا ما طور ہر سبور میں موجود محیونی جیونی ننگریوں کے ذریعے لاکو "
تکالہ جا آ ہے، نمالیا تعدد میں ، به نکریاں دیکہ ہیں ، بر کنگری کے بر صور کر دردد
توسی اصلی اللہ علی جمد کو آ لہ وسکم ) ٹرجا جا تا ہے ، جسا ا وقات یہ عمل رات گئے
تک جدی رہتا ہے ۔ اور دور دِ قدر س کے کئی کئی لاکو دار ہے جا نے ہیں .
تدا جدی رہتا ہے ۔ اور دور دِ قدر س کے کئی کئی لاکو دار ہے جا نے ہیں .

رمفان المبادك مين ذكر اللي دوران نماز تراوي اداكيا جاته. بعن برجار ركعات نماز تراوي كه بعر ذكرى ريك ديك تبسيح بيروى جاتى ہے۔ جمع ف المبار رك

دور دراز سے بی مت کے افراد اور دیگر اراد ت مند جعم کی نیاز دواکر نے خانفان کی مسجد میں تا زاداکر نے خانفان کی مسجد میں آتے ہیں، جماعب سجا دہ فود نماز رائے جاتے ہیں بعداد نماز جمع تعلاف کھیتھا سم اور غلاف رسیل صاکن ریارت کرائی جاتی ہے ، طریقے یہ ہے کر پہلے یہ نمارف سمادہ نمائین

كرامة كوم جات يين مو النين وارون اطراف بو أكرتمام حافرين كوزيارت سي سزف كريا جاتا الله . دورا ن زيارت تعدف جنه مولودون فقراع نهايت موزو كدارس مولود روع ہیں، عبی سے سمعین پر جیب روعان کیفیت کاری ہوجاتی ہے. زيادت ببيرعن رسول صىراللهماييه وكم خانفاه کی سجو شریف کے پہلو میں واقع ریگ بجرہ کے اندر پیر جن رمول ا لك مواهم مع توروع دت جب سارك" ك نام مع يا دكرة مين. رس جبہ مبارک کی زیارت بڑے انہام سے کوائی جا ہے دیارت عوما برسال عيد ميلددالني على العرب وكم كالوقع بيرا دمفان المبارك ك و فرى عدة المبارك ے دن یا ہو فانقاه مالیہ کے سنساع کرام کے مرائس کے موقعہ در کران جاتیہ۔ رس موقع برفقاد جادت کا جوش و فروش ما بل دید موتا ہے ، رقت ک عجیب وغریب مناظر د للخاس آئے ہیں. ہر انکیار سوتی ہے. جہرسول مفیول مریک جھوٹے سے مندوق میں بندسے کے آئے جالی سكى اونى ہے . صاحب سجادہ ریک اونی كرمن بر جود تو ر صندوق كو يا تنوں میں سے مان کرتے ہیں ، لو ما روں سمتوں میں نے لوریا جاتا ہے تا کر برایک

جبہ مبادک کو با تقوں میں اٹھا نے سے قبل سجاد ن نشین دینے با توں ہر کورا یوئے ہیں ، یہ مجیب بات سے کہ قوان مجید کو حجونے کے لئے با توں ہر کوئی چیز ریئے کی فورت محسوس نہیں کی جاتی موف طبی رت کافی ہوتی ہے ، جبکہ اس کے برمکسی ہیرجین رسول می کو حجو نے کے لئے یا تھوں میر کردو ا پوٹا جاتا ہے یہ کالے ادب کی دیک اسی وعلی مثال سے جو کہیں اور تہیں ملتی .

Eilerad culifus.

محرما لحرام

لعدمین رات کو جما مت کے تمام فغراد ریک روسے سے حقوق بخشواتے ہیں 
یہ در راصل حفرت اسام صیبن ملا کی سنت میں کیا جا تاہے جب انفوں نے بنریری 
انکرمے مبنگ خبل رہنے سا تمیوں دور اہلی خانہ سے حقوق فیٹھوا نے تھے.
عیدین

عیدین کے روز سجادہ نخین دستا را ور معداد کے ہمراہ بنگلہ سے نگلتے ہیں ، ہیں روفہ صفرت کا خطا الملت الله ہمر حافری دیتے ہیں ہو عید کی ں کی جا نب روا نہو نے ہیں جو عید کی ں کی جا نب روا نہو نے ہیں جا مث کے خفراط لا اللہ الااللہ کی فرہیں گا تے ہوئے ممراہ عیلتے ہیں۔
عید قرباں ہوتی عید کا ن سے نگلتے ہی دروازں ہردنیہ کی قربانی کی جاتی ہے ۔ گووں کو درائی وری کی جاتی ہے ، اگووں کو درائی وری کی جاتی ہے ، اوروائی کی جاتی ہے ، اوروائی برمری ورائی ہوتی کی جاتی ہے ، اوروائی اون الوں ہرمری ورائی ہوتی ہے ، اوروائی برمری کے درائی میں اوروائی کی جاتی ہے ، اوروائی برمری کی جاتی ہے ، اوروائی کو میا اون کو ان اور دائی کی جاتی ہے ، اوروائی کی خوائی کی جاتی ہے کی جاتی ہے ، اوروائی کی جاتی ہے کی کی جاتی ہے کی جاتی ہے کی جاتی ہے کی

<sup>1</sup> مع رف و فغل المدتر و ص ١١ از مقال مولان عبداللطيف كتراى

تقريبا*ت عرائس* يدعوانس مندرج زيل تا رمخون مين برسال منائع جاتے ہيں ا مفرت ما خط المنت محد صريق عليه رفت ( ١٥ بي دي الثاني) ي حفرت عافظ الدعبدالله قدى مرة ( 25 رجب المرب ) قے حفرت فواج ہر میدار جن مامی ( ۹ عادی الاول ) ي حفرت بير مبدا رقيم شجيد ( 19 د رجب المرجب) ان رمام میں فانقان کے فقرار دور دراز سے شرکت کے سے ؟ تے ہیں، انکی تقواد بزاروں میں ہوتی ہے۔ جن سی مرد، بح ، بورھے- مورش سجع عامل موتے ہیں سى يە با تى بلى درىيى كى رودىنى كانتى بىرى كى برىكسى بىلى قطعا كى فى فيرشرين الموركادرتكاب نبين بريا. حفرت عافع المعترام جن فرج فود إن فير رسدى دورفدف شرص الورسى نؤت كرت تق لعينه وين أكسرت جالات كرندرموجوديد. نم بى يها ، دُعول با جي سو تے بين اور خربىمى على انظر بواہے، سکر رس کے برعکی ہر ریک کے دل میں حق ت حافظ المت اور دیگر سنام بر جوندں سرف کی محبث وعقیدت کے جزیات موجزن ہوتے ہیں. مولود خوانی، ذکرونکرک مجلس مشائخ ہم چونڈی شریف کے تنزیرے ، زیارت روف وفي عافظ المان اورننا فوران بي يهال كم ميك بين عرى ئارى ھارىد دونىلى مع كى غاز سے بسے جانورو كافرانى ك با عائدہ نقرب نعقد ہوتی ہے، وسے کبیریں ہی جاتا ہے. یہ تقریب عالم دیر ہوتی ہے۔ سی دہ نشین درن رادر عماء کیمراہ منگروں مقالا کے جلومیں اُس عَدى تے ہيں جو عمومًا تمبروں کے بنے تحقوص ہوتی ہے . مولود محقورت نیا بت

سورو گرازسے مولود تنہ یف بڑھتے ہیں ، مجادہ نشین کی ویا ب نشت ہوتی ہے

یو میسے وابتے حین جا نور کے زیم کرنے کے سے چھری ویلیرہ عطا کرتے ہیں ، فینے

جا نور موجود ہوتے ہیں ویکو کئے جاتے ہیں ، تو یب کہ افتتام دُعابِر ہوتاہے .

رُس کے اگلے بین طری کے روز سجہ میں عرب کی فقہ نتریق ہوتاہے ، مولود ، نفت

فوانی لورت البر مہی ہیں ہو کھے لیوا جاتاہے اُس بر فقم اور دُعا بڑھی جاتے ہیں ۔

یونی فودسجادہ نشین بڑھتے ہیں ، ایس کے بعد نشکہ ہوری جا مدت میں نشیم کیا

یا تا ہے۔

مقدس راتوب فى تقارىب

شائيس رجب لين نتب سعاج سعطفي صلى در علي يديد كم ، ى انشعبان العظم لعن نتب برات رد. رسفان البارك يعن ليلة الفدرك راتين لعي خاتف ونزيف میں بڑے رہے اس سے منانی جاتی ہیں ، دن را توں سے شب بعر ذکرو نوا فیل ک تعلیں ہرتی ہیں ، سجا دن ننتین سجرمیں تشریف لاتے ہیں ، محفل اولود ہوت ہے ، نقرد كا جوش وفوان عابل ديد بون بي وق فو كانو عينه بو ت بين غيرسام ك قبول أسلاكي لقيب خانقاه بر چوندی شریف میں آئے دین غیریم ، کررسی فیول کرتے ہیں ہسم مؤت عافظ المعترات دور سے جا رہ ہے ، اندازہ ہے کراب تک الاکوں کی تعداد مين نيرسم سُناعُ بو يوندُى شريف كے ليوں رسم فيول ر في بين. ي تفريب عرب عمرت عمد كروز سوى ب غيرسام فوان مرد يا عورثين مجلوه نتين ے سامنے دو زانوں ہو کر بیٹھے ہیں ، سب سے بسے ان سے دریا فت کیا جا تاہے کر اس تمول كرف ك أن بركون دباؤيا زبردس وين وه رس وه رس ما عرابل انظها ذکرتی ا دو محف ابن مرفی و منشاه کے سف بق سی ن ہر رہا ہے ، تب اُسے
ایما ن مفعلی ایک نو بجل ا در کلم طیب بڑھایا جا تاہے ، ایس کے بعر سجا دہ نشین
ادر لیو ہوجود ہوری جی مت اُسے میا رکب دہیش کرتی ہے ، ایس دوران میں فقوا ا
مخصوص مولود شریف نہا یت سورو گراز سے بڑھتے ہیں ، جس کا مقبوم یہ
ہے کہ سری ج کچھ توک جیب معطفی سے دین ہر تائے ہیں ، ابن ، بیت
سے ادری ٹیس تے ادر یہ مقام شکر ہے "

رس کے بعد نوسمہ کی دلے کعول کرمالی الداد کی جاتی ہے، رسی سوقع ہر چونکہ جماعت کی رکب افجی فاحی تھرار موجود ہوتی ہے جکے جامت نوسم کے سے دیک خاص برای رقم جھے ہوجاتی ہے ۔ جورٹی تا بیف قلب کی موجب بنتی ہے ۔ او جومیں دیما و ضربہوتی ہے ۔

غاز مناده

سیت کی نماز جنا ژن سجد کے مشعل جنوبی سمت میں روفہ بدارک کے مانے ادا کی جاتی ہے۔ دُعاکے بعد میت کو قوان مجید بخشوا یا جاتہے . رہے دستعات کا قوان کہا جاتاہے ، ردر یا عنت نیات عزاب قبر سمیا جاتہے .

ست کو انگانے کا طریقہ بہتے کہ بہتے جار آدمی چاروں کو نوں سے سیت کی چار ہائی
انگانے ہیں ہور مینرقدم چل کر چارہائی کو زمین ہر دکھتے ہیں در ہر آدمی سمت
بدل کر دوسرے ہائے سے ست کی چارہائی انگا تاہے مٹی کہ چاروں اطراف مکمل کرنے
کے بعد میت کو فیرستان نے جا یا جا ہے ، ایس عمل کی جہل قدمی کہ جات ہے ، دوران
ترفین ہی میت کو فران مجیر کا تواب بھتے ایا جا تاہے .

مبحارہ نتیبی کے دعوت و تعبلی دوروں پر نشریف ہے جاتے ہیں ، به دورے خانقاف سبادہ مثین اکر دیوتی و نبلیفی دوروں پر نشریف ہے جاتے ہیں ، به دورے مام فرر برسال میں دور رہ شعبان العظم کے ؟ فریا مغر کے مہینے میں کئے جاتے ہیں .

ان دوروں کا مقعد جی مث کے نقراع کو و منطو و نعیجت (در دینی و روی نی تعلم و لمقین کو ایسی ہے ، می مات کا مروث کے می میت کی اور می تا ہے ، می الر کر الا اللہ کی خریبی گئی ہیں منے کو گوں کو ذکر کی تلفین کرکے جی مت میں شامل کیا جاتا ہے کی وں بیت ہوکر وہ کو کر ایسی جی مشتقل دکن بن جاتے ہیں ادر اس طرح

بى عتىسى د فنافرى تارتا ہے.

# مفرت ما فنط الملت " شاعير كى تطريس

• حفرت سيرعلى أوبر شان اصفر بيرياً ماره :

مورئے روم نے متنوی میں اولیاد کرام کا جو فو بیاں ادر کا برت مکھ میں ورسب کے سب بو چونڈی فریف کے عافظ محمد صریف عمیر رفت میں موجود ہیں ۔ ا

• مفرت قواجم عن افرير"!

بہ ہتی دعفرت افطالعت اللہ دریائے توصیری ثنا ور ادر کبر صفیقت کی فواص سے تفایے کر رس کے محل کا باوں بار کر ویوں ہے

• مفرت شنخ محد صين عرف بعودل سولى فنسرين

آگی مبت کے ہمر صفرت محد صین (سیادہ نشین صفرت سیرصن جیدن) آگی ہار سے
سین فوات تھ کہ " صفور مرائز صفرت جیدن سائیں " نے صفرت کا فنط الملت " کو اُس
متا کا کہ بہنچا دیا ہے جہاں ہی رہے مکر واوراک کی ہرواز میں نہیں ہنچتی ہے
صولانا عبدل تلد سندھی

رن میں نے اپنی فیوبل مجیں سام جاروئی میں دنیا کہ فاک قیمان ڈالی مگر بھے اپنے مرشر سیدالعارفین جیسا مرشرنہیں ملہ : ان حفرت فا فیدا کمنٹ ' رہنے دور کے جنبیر ادرسیدالعارفیں تھے ؟

<sup>1</sup> تعارف عمكسي عيل شائع كرده ع فنواعت اكريش فانقاه يو چوندى ننريف

عبادارين عن ٥٥

ق يربغاد ص 88

<sup>-</sup> Ce)- 5

<sup>59</sup> ve - (ie) - 5

حكيم فحد موسى الرتسرى

سیرصن شاه میدنی بای فانقاں سوئی تریف کے یہ نیفن یا فتہ شیخ اعظم فانقا ہ ہر چونڈی شریف (عافظ فیر صریف) کرمان دیریث کے کافتاب و سحتاب بن کر ويك ، جن ك فيض وبركات كى تميرت اطراف و اكناف ياك وهندمين بيل لئى ل واكثر غلام على الانم

مولدنا عبدالففار فان و على ادر مولدنا فيرشيف بلوفيت في جسے برگزيره عاعم و خافیل کنون بن کر قومی بیواری میں ایم کردار ادا کیا بے موت سير بنعفورالقادري

ما مك مقام تحقیق حفرت مافع المات و مرصر بن می ان ممنازمیون میں تھا رکنے جاتے ہیں جنوں نے رہنے ہو کو مالیب سنت مطفویہ میں فرصال يانا. دوريرت معطفي على العيديد كل بري فبعث تا نيه بن لئي تعي ق

سير فحد فاروق القادرى

مید محد فاروق القادری ۱۱، اس تزوین دورسی صفرت مخفد انکات الرجیعت کے انتہائی بندستام ىرئائر تھے بى

ر ۱۱) ترکمنورت رامی ریند دورسی علم وا دب کاجر احیط ، نذیعت وطرافت کا عیج اور آزادى و ويت كاستون تى =

ا عبادالرجئن عن 15 عن 15 عن 15 عن 15 عن 15 عن 18 عن 19 عن 1

فحاكش محدليعقوب سفل

ا من مثل بارس كنع جوبى آب سے تعلق عالم كرليتا تعا سونا بن جا تا تعا لـ

والشرعبوالمجيد سندهى ميمن

مفرت ما خند المدر من من جن جنگر بنها و مان رومان الفدب بر بارا ف مبیر حسان الحیدری

مردان عُرك بنتيوا ، اور رسيرى روماتى اورساجى انفلاب ك عظيم فالدُ حفرت عافيط بمنت صديق الامت واقعى مرد كامِل تعيد في

مولانا كوترنبازى

مقت ما خط المست المن ما فافعا ہ نے جہاد کے ساتھ ساتھ فکری فریک ، علی فریک الدیمی الم میں فریک الدیمی الم میں الم میں

در كوئى سسد تعون پنين نهين كرسندك محراكشر إلى الحق كو تشر

صفرت عاخط الملت المح يها ل ذكر كى بابندى اساء كى ، درويتنى ادر تشريعت وسنت كى حد درج بإسرارى كے منافر اظرین كے سامنے ؟ نے تو انسین عمبرصی باخ كى يا د تروياتى كے

ا سارفي طافع المستارة من اج

<sup>36 00 -</sup> Will - 2

و درسیدوں سفری انفایس ص ۹

ا استباس از فعاب تیری ما قنوالمات کا نوش فانعا د بوجود ای نزیف مورخ ۱۵۱ نوم و ۱۹۹

و عارف طفوالمنشارة على ١١١

كريم الخش واداسنرهي

مغرث ما خفوا عدت المعن دورے بہت راج عائم ادر میاس بھرت رکھنے وا ہے بنردگ تھے !

عبدالحميد خان (معنفر سرموس)

حفرت ما فنوا ملت محد صریتی بوجوندی وائے رہے زمانے کے اما کالاولیاد تع فے

صاحب ذا دن خورشيد اعدسيدني

مولا تاعبرالوباب چاچش

ایس میں کوئی شک نہیں ہے کہ مرتبدالموحدین ما فنداللت صفرت مرتبدافری الموحدین ما فنداللت صفرت مرتبدافری کے فیفن مرتبدافری کے فیفن مرفان تشروع میونے کے لیم سندھ ، بنیاب اور دیگر مسلاقوں میں جو بھی فیفن رساں اولیا ، مباعد اور مسای و پیدا ہوئے ان سب کا روحانی رابط حفوت مافنط المعت روی کے ساتھ ہے کیا

سید سراج احد نتاه سجاده ننین امروث نریف حفرته و تعدا معترامی کار مین کی کینا میرے تردیک آنداب کو جراغ دکھ

ا مندِ بِ عامن ما موتعري كارناما ص 63 في مردِ مومن على 20 قي معارف فافعوا لمعت على 113 فرسوم)

الم البقار على الما والم الموام

مترادف ہے ، میراغل ادرعلم رس بات کی اجازت نہیں دیتا کر انکی ذات ہر تبعرہ کرسکوں ان مون کرتا ہوں کران کے مریدادر شاگر جس شعام نکرہ بنچے اور آن سے اللہ تعالیٰ نے اجا ہ رسیم کی جو قدمات لیں وہ سب حفرت حافظ الملت اللے کی ادت میں ہے کی ادر ہیں ک

مولانا محدمراد بالبجوى منترك ماه كري

الگریز کا در اندے مانتین میں میں میں میں میں میں میں میں المان الدر اندے مانتینوں وضاء کی کوشنشوں کا نیجہ ہے ، ایس کے عمدوہ ایس فیلے میں توحید کا جوا نترہے وہ بھی صفرت مافول میں توحید کا بیارہ کی نیجہ ہے ، ایس کے عمدوہ ایس فیلے میں توحید کا جوا نترہے وہ بھی صفرت مافول میں نیا کا نتیجہ ہے ، یہ تعیمی ت دور دور ند بھیلیں اور جس کے اعث پوراسا تیرہ نبریل ہو گیا ہے

و اکثر مجیرالله قادری ( اداره تحقیقات اسا المدر فابریلوی )

صفرت ما فعلاملت محد صوف "فدس سره العزینه بانی فاتفاه بر چونون شرخه
وادی منده که ریک عظیم روحانی پنتیل تع به بچه بودا رخرو حدایت کے سسید
میں وادی منده کو میں بویاتھا وہ پورے منده کو اب اپنے سایہ میں ایم ہوئے ہے
ترکیا تقولی و لمہارت وہ وہ کا کہ ہوگری نے کا نگلول سے دیکھا لکین قبولیت اس کو
مین کری کی خاتفاہ مزار ادر سعولات ترج بی اُسی تقوے اور لمہارت ہے جاری ہیں ہے۔

ا زبان الحمار فيال خانقاه الرول تتريف مورخ ١٦، ايريل ١٩٩٤ ١

ع زبان الحمار فال مدام مقل كاه كر حرام 181 الريل 1994 ع

ق بزريع قرير سنره يونيورش كراجى مورخ ١١٠١٠ بريل ١٩٩٠

# ا ختتاميم

اس الموسى مارف باالله حفرت حافظ اعلت فحد صوبق على المت اور أن سے تعلق رکف والے دیگر ساکھ ان راہ فراقت کے تذکرے کا اختمام کرتے ہیں ہیں .

یم نے دیک طویل وقت ایس کا ایس عرف کیا ہے . تعوف اور اہل صفاء کا نذکرہ کوئی سوسان کی نہیں ہے ، رسی حقیق و تعلی اُٹھا نا نہایت کھن ادر دخشوار امریے اور اسے وہ لوگ بہتر جانتے ہیں جنا اِن کا موں سے واسطے بھلا

ہم نے دنی مندل کی دہنے کے لئے کسویل اور دنشوار گزار گا ہُوں کو عبور کیاہے
دور دنی مندل ہر دہنچ کر زات باری تعالی کا شکر ادا کرتے ہیں اور اس کے
مفل ورحت کے سائے ہیں بناہ پینے ہیں. اور دبنی دس حقیر کوشنس کو
دینے نبر گوں کی نگاہ عنایت کا نتیج قرار دینے ہیں - ہم یہ ہیں کہنے کہ ہم کا ممل ہو کھاہے دبی نیا ور کئیں ۔ کمیت کمین کو جو کا میں موف رجو کا میں ہو کھاہے دبی نیا بر کئی اور آئیں ۔ کمیت کر نیا کا اس کوف رجو کا میں اس کوف رجو کا میں کرنے کہ اس کے لئے منگر میل ایس کوف رجو کا کہ کہ کا کہ میں نا تھا کم اُس کے لئے منگر میل نا بھی ہوگی ۔

مئه تنت باالنير مته

# <u>عقوم</u>

اشات ناشر/ بيلية	-17	مينف	تمير
اشات نامتر/ببنشر 1969ء مكنبررشيديد ووشاهام ماركيد دامور	بي بيانيان	اداشر عبدالرشيد	1
195 داره نقافت اسميه مكب دود لا بور		اخترعبا دالله نواج	2
1983 مكنبر دسى تيم بونام ركسة كراچى	باكنان كى توسى	الانه نساعلى واكثر	
1987 مندس ادبی سیکار منتات میدری، د 1990 منگ سیل پیلی کشنز دردو با زار در بور	واجت ويراكين جا	۶ رسیرمیدالواجد/ ۲۶ جی پو ایکٹ طغرائحت	4
1990 منگ سیل پیلی کشنر اردو با زار در مور	ما طرات	ابكر كخواتحن	5
ندارد سورت برس گوشی	(CEN)	المدخان كرح محادنا	4
1977ء دواره رسيويات وناركلي لا مور		احفرصن سير	2
فيا والقران يعبى كينتنز لدمهور	(	كرم نشاه الازهري مير	-
اله ١٩٨٦ عي سُب رسور فيريزرو لا كعر	ارتخ سنده به	انفاری فحدایرلیم	9
١٩٥٤ اردوسائس بورد مربور	سيرالا وساء	امير خومرته تهجم المجازالتی فدوس امين الدين اهدوكيم	<u>'</u>
1987ء مقبول اليوفي وناركى مدينور	صونيا ولفتيند	امين الدين احدفكم	11
1983ء والرة المعننفين كراوى	د مآثرانگرام	بدرهم مورت فدخالوشاه	12
	ر قافيون سرق	برج نی بخش دا	13
	(IFM)	نى رى مورشان داكر	14
وه و المريد المال دردوبازار مريد	بر حیاتِ مفتور	بى رى سىر امرار بى	15
ر فنمعبا ربيبي كيتنشر صيرروبا و	ورام ااسمال	نياره لددته دائز	16
ا تعیس الیدمی استری رو در کرادی	امرادلاوساء	بوراسىق	17
1991 رندا فاند شن جاسعيد تل سير ري رن لد بور	فنوى افنوب	بريون ا فروضاما	18
رود المعارف كني فخش دود لا بور	التعرف	. فاری ایواساق ترجمه پیرفدهسن دُ اَدَ	_
		/3./	

عد بلازرن ا فرن الحرب فنوع البلوان عوا النفيس البرم مي كر جي مرم دبرا فيرم دودي اع بنگرایی خیاد نسیم روننی تعمینا را ۱۹۶۱ سنا بهبیشرز زیب امنیاد اکسویت کراچی رنسي يُوبُ بن منه عالي منه ويوري 22 بالمبوعبرالصريرداكر القاء برا رفواسها 190 قع میکوی سربعقوم تاریخ معقوی <u>۱۹۵۶ میگوی</u> مندمی دورد و میرای و در میرای و میرای و میرای و میرای و میرای و میرای و 4 عنو قد موسى الرين جي بجار 1989 سند من سيل الكير من صيرر كا و ي ينامون فدائِتنفير تذكره نور محاور المجن خدام الاوساء نياه ك فتوف فيل آباد عد تومی نوزخش تذکره شناع نفشد ماون نوری بر درو در ا دربار الامور رى تعانوى د ترقعل ون التكنتس ١٩٥٤ ملى كا دران بيلنترز الدمور عد ما مور تد عن سنده رسته والمنوى دهم سند بجر كمشى مردار برس ميدراواد مدينه ببانشك كمين جناح رود كرابي ورساه ولام الرفن تفات لانس ر عم عسر بريلون عور جاويرتافي سريم بي وزيان بي يُريزن ريس بي و المالي مي المالي سندمي ساهت سرسائل شكار يورسنده الا جنون عبدالرفن سندو سورم ا المعنفيم الناد سنترشاص با زارست ريور عوالم من المراحل موالم ما عوالم عام 1995 عمود المرون استدال عدد المورد القارم القارم الفيد المول المور المور المربع المربع المور المربع ال منعور اقد لفارى واري نرد بهل شاه يوكوث عن بعنون عرف عرف المعادية المعادية عنول لا المرور معود بالتنا بادس كراجى رد جعم محد طفی و اگر الدست م 1964 ترجمه میرولمالان و اگر الدست م عراغ فیدسی عراض و اگر الدست و می مین فوکس ۱۹۹۱ عراغ فیدسی عراض و می می نوانس سنگ میل پیلی کنتنز اردو بازار تدمور

مكتبه نظير فيفني رفنا برج متلك 39 بیش افد مل مولی قعر مارقان 1980 مكم بكس بخشى المريث ببرون مورد كيد ٥٠ بختى عبرالعد فواج اصطله فات مؤيم ر الا چشن يوسنديم ن ريخ تقوف 1976 علاد الكيرى محكرادت في بنجاب لابور 42 مسان الحيوري مير معارف ما قط اللاق 1993 ما خدد دارد اكدامي خانفا د برجوندن وا ر مسان الميدروسير تعارف عكس ميل ع فنود لمدت دكيل خاتما ه بوجون لا تترف 44 جيب الحد جودوي توليك باكنان اور 1966 البيان ووك زناركل لابور بزم اتحادا لمسلين كارق دور دسوركنث عيني فدائر سيد ترم كيان واح بختيال فنرح جوامع العام 1141ع 46 عيدالدين وُاكِرُ مَارِلِخُ اللهِ 46 فيروز ستنرعين كرادى نفسس اکیڈی کراچی 7 دردان معنوالدن على عرفاد عاوم بولان سم درس کوئٹ । युक्तांद्रिय ८४० मार्वांद्रिश ५८ 49 دریا بریاره میرالا جو تعوف رسا 1393م المعارف كنج بختى ددۇ مهور وى داراسكوه فترادى سفينة الاوساء المادا نرمر لففي لا مان نفيس اكيلوى يدسس استريث كابجى ای دبوی شا وی الدیم النول الجیل ا ترجم محد سرور ١- ١ والى يرتد زين تن دوي مهور نور مد اصح المطام كازئ تنب رايي 22 دميون شاه ول الديمات عي اليالقر 100م ترجم عبد التي تعانى تزيرمنتر بيلترز اردوبازار مربور وى دىمى ئا مىلاىدى النوناكيس ا ترجر رانسرالدان رى

45 وی اولیری خلسفه اسیم / نفیس اکیلوی بیرکسس اسٹریٹ کراجی ترجہ اصان اور ملیک وی راتندی صام الدین ملیر عنو تو بیمن عنو شیمعن اسندی ۱۶۶۶ سنده ۱ د بی بورد میر رسیا د ع داشه می میرسر اما انفلاب بولان بسیراندسی امندس 1992 مندس ادبی بورد میرری د دى دائمى عوين العابرين منده عدوسك 1995 إنى بيفاع رضا بوسن يكن الم عبررياد ع و دوی جدلالون نعیم ما فیم ما فیم 1987 ادارن تفاقت و اسدید و اسام کویا و ق رانب اللباخ دوم - عرفی افکار و ۱۹۶۹ استد کی گفتن شاه عالم مارکیک لاہور ترجم افتخار احدیثی علوم الدی عافى فيد عاسم نين د نيريرى ورد منوم 60 زرداری ار لانی داکر تریک باکتان ۱۹۹۸ سراند و حوارندی اداره نشريات رسدم اردد با زار لامور 16 سنرس عبدوالم ولانا خوانی د تنورانفلا ا سندس دد بی بورد خام شیرو صدر باد 62 سنرص عبسانسولان التمصير عربي) 1966 تنده سائر اکیڈی مدمور سنده ساگر اکیژی لامیور ول منددی عبدالله ولانا کایل میں سات ا سنده ساگراکیڈی لاہور 65 مندعى عبيد الدمولات شاھ ولى الله الدالك / 66 مندهی میبالمجید مین نذکره فعول کر ۱۵۶۰ مترسی ادبی سیالی میدر میاد

67 مندعى عبدالجيد مين وكتان مين صوفهاته 1994ء سنگر ميل پيلي كنتنز اردوبازار المهور 88 مندس كريم تخش دارا مندج عالمن جا 1989 مندس تحقيق يورد فيدري باد سونوي كارنامادندس 69 مراج ابولفریشنی کتاب اللمع ۱۹۶۴ رسدمک یک فاؤنوشن من تبادلامور نرومیدهمرار-نی ری ٥٦ جي ايم سير جنب گزاريم بن سين <u>1989</u> سنده دي بورد ميرارياد اح سروردن تنها بالین وارف العارف و ۱۹۹۱ مدینه پیانتگ کمنی جن و رود کراچی ترجم شمس بریلوی 27 سیم یزدانی فکر فرید 1985 ایجوکشنل پریس کراجی 73 نشاه سیح الله کات افزایت و لفی 1984 ا داره تا بیفات رنترفیم رسوے روز درسور 74 شاهرمسين خان سردار امين كور 1991ء مبلي يادكار مدامين كوم على ولوكالوني و 199 75 شوران عيدالوياب الجر الورود 1966 مفيد اكدي ي آيي بي مالوني كراجي 76 عباس نورند وطن بي آزادي هو 1887 شمعباز پيلي كيتنتر صير ريا د پيرو دمندس 77 عبدالله عبالفتي تاريخ مندنوندس 1984 رئيس يوفي دَف مندهالوي جاسم نوه كراجي على ماسى محدث من ونواع مد الموام الماسي مام المور الموام الم المور المو

79 عبدالله لفارى بولدنا مولدنا مندمج سرگزشت د 1980 فومى دوره برائح تحقیق ، تارفخ و تفاقت اسدم موباد 80 عابد عبد الجبيار وداكثر تويك آزادى مين 1992 رهبريو تا يُلوف ببلى كتنز عيور كباد 18 عابدعبدالجيارداكر فريك أزادى مين 1992 رحير بونائير ديلي كتننز ميدروا و 28 عبدالحميدة ت مرمومن بلاور فيروز منتر عليم لدبور 83 عياسي فيمويل عافي تحريك فلوت ما 1990 بشان ادب لاسور 84 عبدالرفن ابن فری تابس ایلیس ر سرفد کتب خانه مرکز عام وادب درام باغ -85 عيمالله ملک درمنان فانوادن <u>1979</u> کو قريبلغزر شوکت ميا شکاون ما دُل اُون ميمانه ملک درمنان هومل مديون 86 عبری مای دین بوری پربیفاء ما ۱۹۲۶ فانقاه مادید را شرید دین بور 87 عبالفتى دېن فزيدالوين تذه قد الخوالم 1967ء مشيول اکياری شاه عام ما رکنگ ديور 88 عبدانی نق فحاکثر سلم فاسغ <u>1988</u> عنریتر پیلنشرز جوک اردوبازار ادبور پوسن شیدانی پرفیسر 89 عالم فقرى مدم الله مع دلى 1992 اداره بيفا الورن كا د فطائى رواد نتيخويور 90 عبدالكيم خليف حكت رومي 1987 ا داره تفافت وكسوميم كب رو د لابور

ا عبدالرفن ابن فلدون مقدم ابن فلدون 1970 فنيس اكيدي كرايي 22 عطار قريدالدين تواج الوار اولياء 1985ء تنيخ غدم على ايند كسنر لديور 93 عطار قریمالدین قواج تذکرهٔ الاولیاء م1990 مشیر برا درز ار دو بازار الدبهور ترجم مبارکطان قادری 94 على بجويرى سير كشف المجوب 1983 مدينه ببلفنگ تكينى جن و رود كراچى نرجم نمدا سين الوين تعبي و مندا درول ودوی مزاهب عالم کافعالی 1983 علی تن ب ان اردو با زار ادر برو 96 نزالی ابوطار فیران) منعاج العایوس / مدینه پافتنگ کمپنی بندر رواد کراچی ترجم سعید افرانشینه 79 نزای ایوه بدهدامه مکترب امکانوای ا مکنی تحالوی بندا رود کراری نرجه و جداران مور ففل من مرد باعی بندوس مند و واد مند و در به جاسعید تفامید رفتوید بوای اه ملای عبدالله فیم برمغیری تنافرس می دروی و اور می از می این می این از درویا دار کرادی این می این می این از درویا دار کرادی مكنيم فادري بدالكيم فرف تذكره الكيروافت 1989 مكنيم فادريم جامعيد تفا ميد اخويد دوا مادري بدالكيم فرف تذكره الكيروافت 1989 مكنيم فادريم جامعيد تفا ميد اخويد

103 قادری ایاز صین اسان بی از دی ما 1986 فی مراعظم اکیدی کراجی توازمل بلوچ اکواف در مندی

ماه و معین الایل المعات فواج ۱۹۹۲ معین ال دب مگیرف کرا جی المحص میریدی

۱<u>۵۵ کافعیلی نثیر</u> تغفه انگرام ۱۹۶۶ سندس ادبی بورد میرد کاو ترجم مخروی امیرفد دستاسی

مان قعورى قديمانى أكابرين ويكر 1989 نورى بكر ديو لايور باتنان المانيان الم

مرم قادرى بجيدالله الما العدرف اور 1995 التحتار ديلى كينتنز جايان نشن ريك للازه مرم المحتار ديلى كينتنز جايان نشن ريك للازه

١٥٥ فرى الجاذالق تذكره صوفاولنده ١٩٥٩ اردو اكبرس بنهر رود كرادى

١١٥ قدي المجازالي الغريد المعالم الروس أن بورد مرور المرور المرو

الا قدي اعجازالق عاريخ سنده 1984، دروس سن بورد مربور

مرار قدوسى اعى ذالى منوسى مارى الماكان مواع نشلى بك فاؤنديش رسماكاداد

113 قدوسی اعجازالی نزگره صوفها پخیاب 1962 سیمان اکیدی کراچی 114 عام محدد سیر اسدن انسانکوییزیا را سامی ریک فاوندیشن کراچی

مادری دیواکستات مخرن فینفان 1987ء جعت علی دسکندری دربار بر تولوطها دیفان علی خورورور

<u>116</u> تشيري ابوان مم الرسالة العثيرة 1975 أداره تحقيقات الديس إساري الماري و الماره تعقيقات الديس المساري و المارة الكرورون ۱۱۶ كليم فددين فادرن تذكره شائخ فادريه 1985 كتب نبويه كنج نخش رو في مامر 118 كوفران الحق فوائش تويكر تعوف يوفي تاين كالاس ميرت اكيد مي مشارك أنا ون كونشر 119 كوفران التي وكر ما تيب برسن عنونر 1978 ، المحال ترقى ادب مدمهور عدر كوتران الى داكر برونان مين اردو 1986م مقندره قومي زبان رسوم كربا د 121 كوترانف الحق داكثر نبى اكرم أدكرها كد 1983 اسدمك ببل كيننز ف اه عام ما ركيث لايور بيومين ن سي 122 كُتْرَانْ الْقَالِيَ فَالْكُ تَوْرُو مُونِيا وِبِوْنَانَ عَامِلًا اردوس سُن بوردُ ريرمال الديور 123 كويرغدافريد سوانح ميات طريع فالمان 198 عبدالله بونند برسين وي الراكو 124 ئىدنى قدادىدى دوساء مىشان 1964 ئىنگرىيلى ئىنىز مەمور ع21 تشدوليم ديل دنسانكويونويات دينام 1964 فينون فين غديم على دنونو منز مريور نرجم غديم دول عرف مع دول 721 محد فا وقى الفادي جام عرفات دونم 1944ء فريريك استى ل اردوبا زار ميمور 128 فرزار وق الفادري كيد نفات الرفين 1994 و تنواللت اكير في فاتفاه بو يوند لي و

129 قدسرور خطيات وشارت مورتاتوم 1881 متروسائر اكيون رين أن رود لايور 130 فيرسرور رفادات وملغوفات وروائع مع و 1987 مندو سائر اكورى دين تن دو لا يور 131 فدسرور نیان ترون عبداله توعی 2501 منده سائر اکیدی مرسور 132 المرسيس ويك وارفي النان <u>98-8911 مرستى برادرز جوك ردوبا وار بور</u> 133 جمعيلي شخ كابل اولياء (1991) ادارة المصاف جيدنية كادريه سون ترف <u>134 مدنى صين احد يورن نويكر رشمى دومال 1588؛</u> كلوسك 42 مال روفي مربور 25/ الرفيون الرفن عافظ مشاهر على ويونز 1976 الكينف العزيزية وراردوبازار الايور 136 فيداكر شاه ما نع د كا برسى د ديوينر / اداره رسيس ش ١٩٠٠ ناركلي لديور 137 فيدىن عوى الماكى فركرى ميدوك مقداك 1993 ما فنط المالت الكير فى خانفان بو يوندس تولي ترجم مير مسافا كيرى شخلين 139 مَعْرِولِي لِرَوْلِينَ مِمَا رِي وَيكين وَلِيل 1991ء عِلْسِ كَارِيْنَ نِ وَبِكُر وَكَنْ نَاسَانَ ملا مفعود الأز/ فخعيات كارتنا تعلي المريد الم المرادب وكرنا ركى المراد المرادب وكرنا ركى المراد الما معفورات دى ميد داري برادل 1969 فريريك ركت ل اردوما زار المهور

142 معفودالقادري مي داري با دروي المجام فريديك رسكال ا دروما وارديور 143 محد معودا هر دوفير نحريك كزادى منيز اور 1987 فياء القوان ببلى كنتنز كنج بخشى دودُ لايور 144 می ابوزیری اسمی مزاهب ا ملک برا در بینی کتنیز فیصل کریا د تره فیمااه در بین - 145 ملک فورشید نفیم صین بن منفور عدج 1990 منگر میلی پیلی کنتنز اردویازار در بور فنحیت اور افکار 146 مصدة الدين عبالرفين بنرم صوفيه 1883ء عدمه ابوابركات اكيموس كبنو كن رود لابور 147 ئىدىمىداىلىدىك ئارىخ ياكىھىنى 1988، ئويشى برادرز چوك اردوبازار لەپھور 841 فداكرام لين وج كاثر 1986 ، اداره تفاقت اسدس كب رود لديور 149 مدركريا مودن ارني مشائعين 199م ميل نشيات رسين ناظم رياد كراجي 150 كمد كابراتادي وفير فيت توف 1990 ادران من الوان ما ول كا ون لديور اي مدريرابيم ريواسى ق مير لفوف 1889 نيشت ليك فا دُنريشن توجر فير في القويسعلنان - Story of Sindh Pode wie 152 153 كىدىمىن سىلى ئولىمىلىن تۇشون 1979 رسىكىكى ما ۋىدىش سىسى كارىدىدور 154 موغده در شناجاهدین ۱ شیخندم مل دنید سند مردر

المح المراسم عمائے رسم ر نشنل بد فاؤند نین رسم رباد 156 ندوى الإظفر كنوى مارنج سنديع 1899، نشنل بكر ما توندسش وسعم سوياد رى ندوى ابوالى نامى برانے واغ 1984 مىلى نتريات رسى ناخم را دكرانى ۱<u>۶۵ نیان سیرهم دهخوی</u> تاریخ کابری / سترهی ادبی بورد میبرری با ر ترجم نیازاهدها یوتی 159 نصيم مدافيال عد تذكره اولياء منور 1987ء شارق بيلى كتنز اردوبا واراد بهور 00/ تعامی خلیق رور تارنج شنائخ چنن ر مکنیه ما رفین یا کنان چوک کراچی 161 نعانی شبی ولان الفرالی ر نشتل یک فاؤنگرشن رسم ویاد 162 فووی این ذکریاین ترف ریاف العالمین ۱۹۹۱؛ مکنیه مدینه اردوبازا رمه مور نرجم مورز نیم الدین مین 163 و فارا شری دارکر مورن نعتی 1986 میتر رشاعت دردو مدیر کراچی 164 وفائی دین قد تذره مشاهر شرص 1983، سنرمی دورد میر کیا د عدر وفاق دین می تذکر مشاعیر منده ادبی بورد عیر ری و میری و می 166 وىالدين ميرُدائرُ قران دورُقُ 1956 ندوة المعننين دعلى 167 موران سيد لقر سعيد في ع مال 1995 نا شاد بيليترز ريك ليد زه كويد

168 ميران سيدا فيرسفيد حقيقت إبدال ورجال فيب 1993 حفرت غديم كرتشكير كو دوي كورش المود الموي المود الم

# بجلات

اله الحوان فريك أزادى غير الندعى) عمراول وهم 1985 منه عن الإلى يوردُ ميدراً! و 172 محان سانخير 1958ء سندهي ادبي بورد ميرركاد 173 موان سوان غير 1990 مندس ادبي بورد مير راياد 174 میلم دوارن تحقیقات اسا افداف بریوی کراچی شمارن 1993/ 11910 ريد نين وندي المدعى جلر 33 شاره 8-9 (كنت 1980م) علم 33 سارة 1980م. <u> کان موانی غیراسندهی عیبر ک</u>یا د <u>۱۶۶۹</u> سندهی دبی بورد عیبر کا د 771 الرجم مشاهیر تدونیرورندهی) جو مدنی <u>1988ئ</u> ماه ولی الله اکوری صدر میروایاد 178 الولی مورد عبیدالد منده ی غبر آنسند ، منبروویه می وی دانته ایکون صدر حیوات داد. 179 فغدیل راه 1904م شعبی نشرورشاعث خانقان بوجوزی شریف

180 شون فرنفت مشائخ بمرجوندی نتوش ده ۱۹۹ خانفاه ما بید بو جوزو ای تشریف 180 معارف ما فطالملت اکبران خانفان الحیدری حافظ الملت اکبران خانفان الحیدری حافظ الملت اکبران خانفان می دوند می موند المیت اکبران خانفان می دوند می موند المیت اکبران خانفان می موند المیت اکبران خانفان می المیت المیت اکبران خانفان می المیت الم

رسائل 1992 ما منام ر شانه کراچی و میر 1992 184 ما صنامر آستان کراچی جنوری 184 185 ماعنام لوف كراجى اكتوير، نوبيردكمير 1883؛ 186 ما عنام السعير سين اكتوبر 1994ع 187 ما منام منودوست امنوی) کراچی اکست بخیر 1994ء 188 ماهنام منهودست کراچی نومیر 1994 ا 189 ما حوار نتریوت کو دمندی سوانجوی تغیر اکنوبر 1981، 199 ما منام فتروت کو فروری 1995 19/ ماعنام سياره دُرائيستُ دروساد كرام فيل

1978 ما عنامه فكرونظر استمارياد جوران 1978 م 193 ماعتام العارق كراجى دىنوى مومنادمونى غير 1994 ما عنا ند العادق كراجي د مندس عنورى فودى 1994 1996 ماحوار کفاؤو صيدر کرما درمندمي، فروري 1996، 194 ما منام لعيت مكر (مندم) نومبر 1994، 1944 الله عنام توحيد حيرروباد اكتوبر <u>1944</u> 1971 عنام جهامي رضا جلد ي شاره 46 <u>1995</u> الحبارات 198 بنف روزه الهام مهاوليور ٥٥ نومبر 1972ء 1993 روزنامه بیبک کراری دو، نومبر 1993ء 200 روزنام کا وش حیدر دیاد 99 دیمبر 1994ء امع رفزنام الوحيم منده كزادنير ١٥ ، جون 1934 202 روزنام نورئے وقت لاہور 20، جون 869/ ورنام شن كوئش ١٥٠١ بريل ١٩٩١

مور دوزنام سیران کوئٹے ۵، مئی 1977ء میں 1977ء میں 204 میں 1977ء میران کوئٹے کا منی 1977ء میران کوئٹے کا منی 1977ء مورنام نفرہ میں کوئٹے کا مئی 1977ء مورنام نفرہ میں کوئٹے کا مئی 1977ء



رو فنه مبارك حفرت حافظ المدت خانفاه مجرور لل شريف



فانقاه بود ونأى شريف كاسجر معد رو فربها رك كاعلى



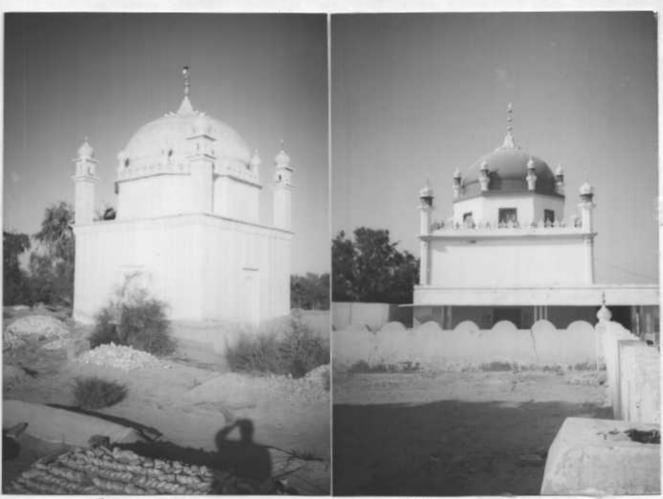
عماء مبارک مشوب برعف طفظالمات الم دور شُنانُخ بر جوزلری شریف



تبركات سنوب سشائخ بعر جوزرس تتريف



رو خرمبارک حفرت ممیودان وشاه جیدانی پیر گوی خطه نیمودور مرشر حفرت مربرحن نشاه جیلانی سونی مترین



مزار حفرت خلیم دل مراد مطب واقع تنگوانی فنلع جنگ رباد

دوطه هفرت سیر قدصن جیلانی سوئی تغریف مرمشه معارت حافظ الملت 17

379

وفِ ما فواعت کی بنائی مولی مِن میناره یی بیهمجر جمادی زرید مندر تو گرا کرتعمر کی گئی



اسیشن درگری کے تربیب واقعم سامعظ محد عمداللہ قدی سرہ نے تعمر کرائی



علیف فوت میرتاج محود موری کی قائم کرہ محروث فرقع امروث فرتونف



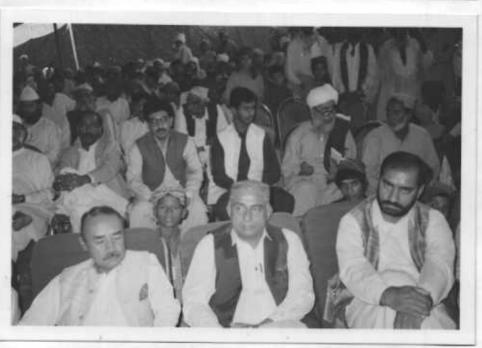
سجاده نشین خافقاه بوچوندی شریف جبه رسوا مل رویده و کم گذیار تکران م



(دایس سے بائیں: دائیر اقع، ساده رادی راقع، سجاده منین حفرت پسر منیانی آتی، درائی معبوب سفل ادر دالبرانها) التی کو تنر



شری حانطالاند کانفرنس کا دیک منظر



حفوت ما فوالكس الم ي طفاء حف موسا عبدالففار مان رحى





مزاد حف معيم ميرياج محدد امرولي الالدون مؤل

Crecionalistasiones

مزارعف عليع اليمراج عنه كدرين لورى (14,06) 2500



مولانا عبيدالله منزهی کی مزار دين بور (خانبور)

### TITLE

"CRITICAL STUDY OF SCHOLASTIC, RELIGIOUS

& SPRITUAL SERVICES OF HAZRAT HAFIZ-UL-MILLAT
MUHAMMAD SIDDIQUE BHARCHOONDI SHARIF."

THESIS FOR PH.D



MUHAMMAD BAKHSH QAMAR

### SINDH UNIVERSITY JAMSHORO

Department of comparative Religions and Islamic Cultuer

# TITLE

"CRITICAL STUDY OF SCHOLASTIC, RELIGIOUS

& SPRITUAL SERVICES OF HAZRAT HAFIZ-UL-MILLAT

MUHAMMAD SIDDIQUE BHARCHOONDI SHARIF."

THESIS FOR PH.D



MUHAMMAD BAKHSH QAMAR

# SINDH UNIVERSITY JAMSHORO

Department of comparative Religions and Islamic Cultuer



### THESIS FOR PH.D

"Critical Study of Scholastic, Religious, and Spritual Service of Hazrat hafiz-ul-Millat Mohammad Siddique Bharchoondi Sharif"

### **Under Supervision**

Dr,abdul Wahid. J.Halepota

Ex Chairman Department of Comparative Religions and Islamic
Culture.

University of Sindh Jamshoro.

Research 1996

Muhammad Bakhsh Qamar

## IN THE NAME OF ALLAH THE BENEFICENT, THE MERCIFUL.

#### SUMMARY

This is a bright fact that those grand personalities who have promoted Islam in true sense of the word in Pak and India. They are the mystics and friends of Allah glorified be He. This grand efforts for this region is the graceful embodiment the grand elders have left behind the indelible marks of their behaviour & conduct that they will remain till the temporal world exists. They were apparently clad in rags had the power of miracle of "white hand" hidden in their sleeves; inwardly they possessed kingly glory. They were so much carefree that they would not even meet the monarchs. The kings often sought far air to be conferred upon them by calling on them, they would shun them responding that they have two doors f they (kings) would inter the one they would exist the second one. They were the monument mountains of catharsis of mind, following Sunnah and Shariah and embodiment of righteousness and fearing Allah. They were on the ascendancy of sublime knowledge of Allah and self identification; perception of their sublimity is difficult for human mind to comprehend.

They devoted their lives for the cause of their mission through out the corner of subcontinent; India, Sind, any part of the region is not void of these pious slaves of Allah.

One of from among them the pious personalities of the Sindh valley is "sun of godly friendship" who was edifice of truth, catharsis pioneer cavalier of the path of mysticism (Tariquat) and Godly strife (Jehad) Sayyid-ul-Are'feen

Hazrat Hafiz-ul-Millat Muhammad Siddique (mercy be upon him); He is identifier of Allah & pioneer leader apostle of the mystics during the 19th century; who lighted the candle of righteousness, knowledge, godly identification and action that resulted to wide spread illumination of three lacs beetles came around and around in the faraff Bharchoondi sharif during his own life time my from among them reached the zenith of fame in the annals of history: Maulana Ubedullah Sindhi, Hazrat Khalifa Abdu Siraj Ghulam Mohammad Dinpuri, Khalifa Sayyid Taj Muhmood Amroti, Hazrat Khalifa Moulana Ahmed Sahib, Hazrat Shamusdin Ahmed Puri, Hazrat Khalifa Dalmurad Sahib etc. They cherish in memory years to come.

Those availing of Hazrat Hafiz-u-Millat on many of them books have been written and Research work conducted uptil PH.D's level; but it is regretted indeed that the central figure of sayyid-ul-Arefin Hafiz Muhammad siddique has been neglected and no research work mentioning carried out on him.

The more I thank God, lesser it is that He has enabled me to carry up the heavy stone having little vigour, knowledge a little comprehension; this is due to our ancestors attachment to the shrine and allegheny to Qadria Sequence. Hence this relation, dedication and devotion persuaded me not choose for my Ph.D this other than Hazrat Hafiz-ul-Millat sterling personality, scholastic, religious and spiritual; in the presence of these qualities no other subject could be the little of my research. As soon as the topic was approved, I admitted my synopses in the University of Sindh and then turned up to Bharchoondi Sharif and called to Allah glorified be He on the sepulchre of Hafiz-ul-Millat to vouch safe, to favour to grand help in the pursuit of my grand rereach work.

So I start work; source-material was not to much available in black and white; thus had to face hardship; friends and all concerned had to face interviewed; had established rapport with the Jamaet individual and had to travel far a wide; visited the shrines of caliphs of Hazrat Hafiz-ul-Millat, among them are Dinpur Sharif, Amrot Sharif, khangarh Sharif, Ahmed pur Lama Tangwani, Kandhkot, Kashmor, Kot Mithan, Sukkur, Rohri, Sadiqabad, Rahim Year Khan, Garhi Ikhtiar Khan, Ghotk, Mirpur Mathelo, Daharki, Chaghma, interlia to consult Gibraries, visited karachi, hyderabad, Sukkur, Lahore, Khairpur etc, but this was a pursuit to be followed; by the grace of Allah glorified be he and vision of hazrat hafiz-ul-Millat, After the four years passage we have arrived at the destination; how far we have been successful, we do not judgement, we leave the case for the reader, scholars and learned personalities to give their verdict. We cannot claim that we have done full justice of paying due tribute to the glorious personality of Hazrat hafiz-ul-Millat; We are fully aware of our little knowledge, limited perception and incapacity but we humbly say this, translation: "We need no praise but a little consdation will suffice to seeking your search how far we have traversed reaching destination".

We have spent four precious years of our life in this work and feel pleasure that this task has not carried out for temporal purpose, glamour or greed but for the leaser of Allah glorified be He and for the devotion of our perfect sand and to streng then our rapport with him and hope no compensation from any one except the gloried Being

Translation:- "no devotion no dedication, my pursuit my work,
your remembrance, your meditation your name, your
work."

#### Thanks compliments.

Again it is matter of pleasure that the counselling personality that destiny has bestowed upon me is a mystics in style, learned scholar and kind to me, in whose presence I have been able to learn a great deal; he has exhorted me to write on my sacred mission in observance of ablution and I have obeyed stread fastly to the possible extend of my capacity. I pray to allah almighty for healthy long life of great personalities like Dr. Abdul Wahid. J Halepota Sahib to shower upon us their favours - counselling and solace; I am greatly indebted to his inspiration, guidance, kindness and generosity; hence my heart felt thanks and compliments are due to him, the more I thank him the greater I feel solace and pleasure.

I pay my heartfelt thanks to Hazrat Pir Abdul Khalique Sahib, the accesses who has extended his co-operation in my grand task; besides I thank all who have been helpful to me, and I feel no compliant against those who could not encourage and help me; may Allah (Be glorified) ouchsafe them as well order of snopses.

The thesis has been devided into nine chapters, the detail thereof follows as under.

Chapter I SPIRITUAL HIERACHY OF HAZRAT HAFIZ-UL-MILLAT.

Chapter II BIOGRAPHIC AFFAIRS AND EFFECTS.

Chapter III CONTRIBUTION AND ACHIEVEMENTS.

Chapter IV ETIQUETTES AND MANNERS.

Chapter V FOLLOWING THE SHARIAH.

Chapter VI SUCCESSORS OF HAZRAT HAFIZ-UL-MILLAT.

Chapter VII PIONEER OF REVOLUTION - MOULANA UBEDULLAH SINDHI.

Chapter VIII CALIPHS OF HAZRAT HAFIZ-UL-MILLAT.

Chapter IX HAZRAT HAFIZ-UL-MILLAT'S TEACHING AND EFFECTS.

Every chapter has been devided into three portions having their subordinate topics through which we have tried to comprehend the complete biography of Hazrat Hafiz-ul-Millat with the persual that nothing of his life personality, contributions, achievements and nothing of his successors, caliphs should remain hidden; in this connection we have tried our best to be exect precise, to the point avoiding un-necessary details with a view to save the thesis from the un-necessary voluminous matter; as the unnecessary length of the their in the view of research scholars is a defect; the same has been exhorted by my learned worthy guide, Dr. halepota Sahib.

How far we have been successful in our endeavour, we leave it to you for judgement and vouchsafe favour and help from Allah (Glorified be He) and need the patronage of the saints of our hierarchy and again confess our humility and weekness; we formly believe Allah (Glorifed be He) causes the powerful the vulnerable and the vice versa.

We hope the learned scholars will connive at our pitfalls and short comings, they will consider our effort a flower in the garden without fragrance yet hidden or apparent contributes to the diversity and beauty of the garden; thus the learned scholars will accept this humble attempt an cassis in a desert, water in a mirage, a flower without musk yet blossoming adding to the beauty of the garden.